

РІШЕННЯ
засідання Вченої ради
від 26 листопада 2020 року

1.1. Затвердити склад лічильної комісії для таємного голосування:

- 1) **Турунцев Олександр Петрович**, проректор з організаційних питань та адміністративно-господарської роботи;
- 2) **Лопатенко Георгій Олегович**, декан Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту, кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент;
- 3) **Медвідь Тетяна Анатоліївна**, директор Інституту мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент;
- 4) **Клішевич Наталія Анатоліївна**, директор Інституту людини, кандидат педагогічних наук, доцент;
- 5) **Босенко Ірина Анатоліївна**, головний бухгалтер Університету;
- 6) **Опришко Тетяна Сергіївна**, директор бібліотеки Університету, кандидат наук із соціальних комунікацій;
- 7) **Москальчук Ганна Олексіївна**, виборний представник аспірантів, докторантів, аспірантка;
- 8) **Федик Тамара Олександрівна**, президент Студентського парламенту Університету;
- 9) **Юхименко Тарас Олександрович**, студент Інституту мистецтв, член Студентського парламенту Університету.

1.2. Затвердити протоколи лічильної комісії про результати таємного голосування щодо присвоєння вчених звань:

- **професора кафедри фінансів та економіки** Факультету інформаційних технологій та управління **Лойко Валерії Вікторівні**, доктору економічних наук, доценту;
- **професора кафедри комп'ютерних наук і математики** Факультету інформаційних технологій та управління **Прошкіну Володимиру Вадимовичу**, доктору педагогічних наук, доценту;
- **доцента кафедри фінансів та економіки** Факультету інформаційних технологій та управління **Казак Оксані Олексіївні**, кандидату економічних наук;
- **доцента кафедри комп'ютерних наук і математики** Факультету інформаційних технологій та управління **Смирновій-Трибульській Євгенії Миколаївні**, доктору педагогічних наук;
- **доцента кафедри журналістики та нових медіа** Інституту журналістики **Биковій Ользі Миколаївні**, кандидату наук із соціальних комунікацій;
- **доцента кафедри іноземних мов і методик їх навчання** Педагогічного інституту **Кошарній Наталії Володимирівні**, кандидату педагогічних наук;

– *доцента кафедри мовно-літературної освіти* Інституту післядипломної освіти *Івашиної Світлани Володимирівни*, кандидату педагогічних наук.

1.3. Надіслати до Міністерства освіти і науки України атестаційні справи:

– *Лойко Валерії Вікторівни*, доктора економічних наук, доцента, щодо присвоєння їй вченого звання ***професора кафедри фінансів та економіки***;

– *Прошкіна Володимира Вадимовича*, доктора педагогічних наук, доцента, щодо присвоєння йому вченого звання ***професора кафедри комп'ютерних наук і математики***;

– *Казак Оксани Олексіївни*, кандидата економічних наук, щодо присвоєння їй вченого звання ***доцента кафедри фінансів та економіки***;

– *Смирнової-Трибульської Євгенії Миколаївни*, доктора педагогічних наук, щодо присвоєння їй вченого звання ***доцента кафедри комп'ютерних наук і математики***;

– *Бикової Ольги Миколаївни*, кандидата наук із соціальних комунікацій, щодо присвоєння їй вченого звання ***доцента кафедри журналістики та нових медіа***;

– *Кошарної Наталії Володимирівни*, кандидата педагогічних наук, щодо присвоєння їй вченого звання ***доцента кафедри іноземних мов і методик їх навчання***;

– *Івашиної Світлани Володимирівни*, кандидата педагогічних наук, щодо присвоєння їй вченого звання ***доцента кафедри мовно-літературної освіти***.

Відповідальна: Л.В.Анісімова

Термін виконання: до 13.11.2020 р.

2. Затвердити нову редакцію освітньої програми *Державне управління* (код 281.00.01) (спеціальність: 281 Публічне управління та адміністрування, галузь знань – 28 Публічне управління та адміністрування) для другого (магістерського) рівня вищої освіти.

3. Відповідно до пп. 2.2., 2.3 Положення про відзнаки Університету, подань ректорату, вченої ради Інституту філології та педагогічної ради Фахового коледжу “Універсум” нагородити:

• ***медаллю Бориса Грінченка “За служіння людині, громаді, суспільству”***;

– ***Яременка Василя Васильовича***, провідного наукового співробітника кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Інституту філології, кандидата філологічних наук, професора

- **медаллю Бориса Грінченка “За особистий внесок у розвиток Університету”:**

- **Михацьку Аллу Валер’янівну**, декана Факультету інформаційних технологій та управління, кандидата педагогічних наук;
- **Плугатар Людмилу Олександрівну**, завідувача дошкільного відділення Фахового коледжу “Універсум”;
- **Русавського Юрія Андрійовича**, головного інженера ремонтно-будівельного відділу.

- **нагрудним знаком “За служіння Університету”** за багаторічну сумлінну працю, вагомий внесок у розвиток Університету:

- **Богдан Галіну Іванівну**, начальника експлуатаційно-технічного відділу Інституту післядипломної освіти.

4. Відповідно до Положення про іменну стипендію Бориса Грінченка, подань вчених рад інститутів / факультетів та педагогічної ради Фахового коледжу “Універсум” схвалити такі кандидатури студентів для призначення іменної стипендії Бориса Грінченка:

- *Бабича Олександра Миколайовича*, студента III курсу (КБб-1-18-4.0д) Факультету інформаційних технологій та управління;
- *Бердичевської Катерини Юріївни*, студентки III курсу (СРб-1-18-4.0д) Інституту людини;
- *Дець Ірини Петрівни*, студентки III курсу (ФУб-1-18-4.0д) Інституту філології;
- *Жмак Лії Володимирівни*, студентки IV курсу (ДОб-1-17-4.0д) Педагогічного інституту;
- *Кабакової Катерини Валеріївни*, студентки III курсу (ДЗб-2-18-4.0д) Інституту мистецтв;
- *Мартьянкової Яни Василівни*, студентки IV курсу (ІСб-2-17-4.0д) Історико-філософського факультету;
- *Потапова Дмитра Костянтиновича*, студента V курсу (МВб-1-20-1.4д) Факультету права та міжнародних відносин;
- *Романенко Єлизавети Сергіївни*, студентки III курсу (РСРб-1-18-4.0д) Інституту журналістики;
- *Руденко Дар’ї Миколаївни*, студентки IV курсу (ФТЕб-1-17-4.0д) Факультету здоров’я, фізичного виховання і спорту;
- *Шумак Зої Анатоліївни*, студентки III курсу (ВСмс-1-18-4.0д) Фахового коледжу “Універсум”.

5. Визначити ліміти стипендіатів для призначення стипендії: загальний ліміт стипендіатів – у розмірі 45%; стипендіатів-відмінників, яким буде призначено академічну стипендію за особливі успіхи у навчанні – 10%, але не менше одного студента (за наявності претендента).

6. Відповідно до пп.14, 24 Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23.03.2016 №261 (зі змінами), пп.2.9, 8.1 Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук в Університеті (наказ від 31.05.2019 №388) (зі змінами), на підставі рішення вченої ради Інституту філології (протокол №3 від 24.11.2020):

1) призначити другим науковим керівником Шаповал Ольги Володимирівни, здобувача наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія поза аспірантурою Університету, Ху Жунсі, доцента кафедри східних мов і перекладу Інституту філології, кандидата педагогічних наук;

2) розподілити 50 годин щорічного навчального навантаження за керівництво здобувачем по 25 годин між науковими керівниками Р.К.Махачашвілі та Ху Жунсі;

3) розподілити обов'язки між науковими керівниками таким чином:

Р.К.Махачашвілі – здійснення наукового керівництва роботою над дисертацією; надання консультацій щодо змісту і методології наукових досліджень; контроль за виконанням індивідуального плану наукової роботи та індивідуального навчального плану і відповідальність перед вченими радами Інституту філології та Університету за належне і своєчасне виконання обов'язків наукового керівника;

Ху Жунсі – здійснення наукового керівництва роботою над дисертацією; надання консультацій щодо змісту наукових досліджень; контроль за виконанням індивідуального плану наукової роботи.

7. Затвердити теми дисертацій:

– **Косенчук Юлії Геннадіївни** у формулюванні: “Тенденції реформування шкільної освіти у Фінляндській Республіці (кінець ХХ – початок ХХІ століть)” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки. (Науковий керівник: Г.І.Іванюк, доктор педагогічних наук, професор);

– **Скуратовської Марії Олександрівни** у формулюванні: “Формування готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до концертно-виконавської діяльності у закладах позашкільної мистецької освіти” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки. (Науковий керівник: О.М.Олексюк, доктор педагогічних наук, професор);

– **Кузіної Оксани Тадеївни** у формулюванні: “Формування пізнавальної активності у дітей шостого року життя засобами медіа” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 012 Дошкільна освіта. (Науковий керівник: Т.О.Пономаренко, доктор педагогічних наук, професор);

– **Волощенко Юрія Миколайовича** у формулюванні: “Соматичні рухи як засіб розвитку координаційних здібностей студентів” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт. (Науковий керівник: О.М.Полянничко, кандидат психологічних наук, доцент);

– **Каюн Олександри Володимирівни** у формулюванні: “Фізичне виховання студентів засобами ментального фітнесу” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт. (Науковий керівник: В.В.Білецька, кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент);

– **Комоцької Оксани Сергіївни** у формулюванні: “Формування стилю діяльності тренерів у системі підготовки юних баскетболістів” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт. (Науковий керівник: Р.О.Сушко, доктор наук з фізичного виховання і спорту, доцент);

– **Гульки Анни Миколаївни** у формулюванні: “Графічна спадщина Івана Їжакевича в мистецькому просторі України кінця ХІХ – першої половини ХХ століть” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. (Науковий керівник: В.В.Михалевич, кандидат культурології, доцент);

– **Стрельцової Світлани Володимирівни** у формулюванні: “Трансформації образно-символічної мови у графіці Олега Денисенка” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. (Науковий керівник: В.В.Михалевич, кандидат культурології, доцент);

– **Деточки Ольги Михайлівни** у формулюванні: “Мистецтво тонкої кераміки Великобританії кінця ХVІІІ – початку ХХ століть: основні художньо-промислові центри, специфіка формотворення та декорування” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. (Науковий керівник: О.В.Школьна, доктор мистецтвознавства, професор);

– **Максимець Вікторії Олександрівни** у формулюванні: “Дискурс жіночої екзистенції у творчості Оксани Драгоманової і Цань Сюе: моделі художньої репрезентації” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія. (Науковий керівник: О.В.Гальчук, доктор філологічних наук, доцент);

– **Попової Марії Дмитрівни** у формулюванні: “Трансформація естетичних практик китайської лірики (на прикладі творчості «туманних поетів»)” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія. (Науковий керівник: А.С.Брацкі, доктор філологічних наук);

– **Шановал Ольги Володимирівни** у формулюванні: “Міметичні лексеми східних мов: цифрові засоби ідентифікації” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія. (Наукові

керівники: Р.К.Махачашвілі, доктор філологічних наук, доцент; Ху Жунсі, кандидат педагогічних наук);

– **Руденко Валентини Сергіївни** у формулюванні: “Розвиток соціальної підсистеми економічної безпеки міста” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 051 Економіка. (Науковий керівник: В.В.Лойко, доктор економічних наук, доцент).

8. Затвердити уточнену тему дисертації **Семіха Кая** у формулюванні: “Місто як міф в українській і турецькій прозі доби постмодерну: особливості авторських та національних репрезентацій” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія. (Науковий керівник: О.В.Гальчук, доктор філологічних наук, доцент).

9. Рекомендувати до друку:

– **монографію** “Дослідження виробів та технологій трипільської культури” (автор Т.Ю.Гошко). Рецензенти: С.В.Іванова, провідний науковий співробітник відділу археології Криму та Північно-Західного Причорномор’я Інституту археології Національної академії наук України, доктор історичних наук; В.І.Клочко, завідувач кафедри археології факультету гуманітарних наук Національного університету “Києво-Могилянська академія”, доктор історичних наук, професор.

Видання здійснити за кошти автора.

– **навчальний посібник** “Ринок цінних паперів у питаннях і відповідях” (автори: А.Ю.Рамський, д. екон. н., доц.; Ю.М.Жукова, к. екон. н., доц.; С.М.Обушний, к. екон. н.). Рецензенти: В.В.Храпкіна, професор кафедри маркетингу та управління бізнесом Національного університету “Києво-Могилянська академія”, доктор економічних наук, професор; Л.С.Морозова, професор кафедри фінансів Київського національного торговельно-економічного університету, доктор економічних наук, професор.

Видання здійснити за кошти Університету.

– **навчальний посібник** “Reading Critically in English” (автор: І.А.Редька, к. філол. н.). Рецензенти: О.М.Ільченко, завідувач кафедри іноземних мов Центру наукових досліджень та викладання іноземних мов НАН України, доктор філологічних наук, професор; Н.П.Ізотова, професор кафедри англійської філології, перекладу і філософії мови імені професора О.М.Мороховського Київського національного лінгвістичного університету, доктор філологічних наук, доцент; А.В.Гайдаш, завідувач кафедри германської філології Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент.

Видання здійснити за кошти Університету.

– **навчально-методичний посібник** “Вокальні твори українських композиторів кінця XIX – початку XXI століття” (автори: Ю.В.Мережко, к. пед. н.; Г.Б.Шепеленко). Рецензенти: Н.А.Овчаренко, професор кафедри методики музичного виховання, співу та хорового диригування Криворізького державного педагогічного університету, доктор педагогічних наук, професор; Г.М.Падалка, професор кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства Факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, доктор педагогічних наук, професор.

Видання здійснити за кошти Університету.

– **електронне наукове видання** “Відкрите освітнє е-середовище сучасного університету”, 2020 р., №9 (за заг. ред. Н.В.Морзе, д. пед. н., проф., чл.-кор. НАПН України).

– **науковий журнал** “Неперервна професійна освіта: теорія і практика”, 2020 р., №4(65) (гол. ред.: С.О.Сисоєва, д. пед. н., проф., академік НАПН України). Рецензенти: Н.В.Мосьпан, професор кафедри англійської філології та перекладу Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, доцент; Н.О.Дівінська, завідувач сектору науково-видавничої роботи відділу науково-методичного забезпечення підвищення якості освіти Державної наукової установи “Інститут модернізації змісту освіти”, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник.

Видання здійснити за кошти авторів.

– **науковий журнал** “The Modern Higher Education Review”, 2020 р., Вип. 5 (гол. ред.: Т.Л.Лях, к. пед. н., доц.). Рецензенти: Н.І.Мачинська, завідувач кафедри початкової та дошкільної освіти факультету педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка, доктор педагогічних наук, доцент; В.С.Ромашенко, доцент кафедри гуманітарних дисциплін Донецького юридичного інституту МВС України (м. Маріуполь), кандидат педагогічних наук.

Видання здійснити за кошти авторів.

10. Затвердити зміни до списку голів екзаменаційних (кваліфікаційних) комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньо-професійної програми та присвоєння їм кваліфікації за освітнім рівнем магістр в Університеті, затвердженого рішенням Вченої ради Університету від 26 грудня 2019 р. (протокол №12), а саме: призначити головою екзаменаційної комісії для спеціальності 022 Дизайн, освітньої програми 022.00.03 Прогнозування моди – **Лагутенко Ольгу Андріївну**, завідувача кафедри теорії та історії мистецтва Національної академії

образотворчого мистецтва і архітектури, доктора мистецтвознавства, професора.