

ПРОЕКТ РІШЕННЯ
засідання Вченої ради
від 26 квітня 2018 року

1. Затвердити тему докторської дисертації Лисенко Олександри Юріївни, кандидата педагогічних наук, доцента, заступника директора Інституту післядипломної освіти Національного медичного університету імені О.О.Богомольця, у формулюванні: “Теоретичні та методичні засади післядипломної освіти лікарів в умовах медичного університету” на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. (Науковий консультант: Я.В.Цехмістер, доктор педагогічних наук, професор. Наукові експерти: С.О.Сисоєва, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України; Л.Л.Хоружа, доктор педагогічних наук, професор; О.М.Олексюк, доктор педагогічних наук, професор).

2. Затвердити Програму розвитку Університетського коледжу на 2018-2021 рр.

3.1. Схвалити концепцію Ресурсного центру підтримки студентів з інвалідністю.

3.2. Розробити Положення про Ресурсний центр підтримки з інвалідністю та подати на затвердження Вченої ради Університету.

Відповідальна: Н.А.Клішевич

Термін виконання: до 01.09.2018 р.

4. Інформацію О.Б.Жильцова, проректора з науково-методичної та навчальної роботи, кандидата педагогічних наук, доцента, про моніторинг реалізації Нової освітньої стратегії Університету (набір 2017 року) взяти до уваги.

4.1. Розробити у структурних підрозділах план заходів щодо роботи центрів компетентностей у 2018-2019 н. р.

Відповідальні: директори/декани
інститутів/факультетів

Термін виконання: до 01.06.2018 р.

5. Затвердити результати акредитаційного самоаналізу (первинна акредитація) освітніх програм другого (магістерського) рівня вищої освіти, а саме:

– освітньо-наукової програми “Філософія” спеціальності 033 Філософія;

– освітньо-професійної програми “Хореографія” спеціальності 024 Хореографія;

- освітньо-професійної програми “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа” спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа;
- освітньо-професійних програм “Суспільні комунікації” та “Регіональні студії” спеціальності 055 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії.

6. Схвалити заснування електронного наукового видання Університету “Кібербезпека: освіта, наука, техніка”.

7. Відповідно до рішення вченої ради Інституту людини (протокол №7 від 28.03.2018 р.), згідно з п.2.10 Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук в Університеті, призначити науковим керівником аспіранта кафедри загальної, вікової та педагогічної психології (спеціальність 053 Психологія (спеціалізація – педагогічна та вікова психологія); перший рік навчання) *Клепикової Ольги Валеріївни* – кандидата психологічних наук, доцента *Олесю Анатоліївну Столярчук*.

8. Затвердити теми дисертацій:

зі спеціальності 031 Релігієзнавство

– *Гребенюка Петра Михайловича* у формулюванні: “Репрезентація християнських конфесій у віртуальному просторі” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 031 Релігієзнавство. (Науковий керівник: Р.О.Додонов, доктор філософських наук, професор);

– *Ільїна Івана Юрійовича* у формулюванні: “Рецепції давньоєгипетських вірувань у сучасному британському езотеризмі” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 031 Релігієзнавство. (Науковий керівник: Р.О.Додонов, доктор філософських наук, професор)

зі спеціальності 035 Філологія

– *Бреня Валерія Васильовича* у формулюванні: “Топіка пам’яті й забуття у сучасній українській романістиці” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (спеціалізація – теорія літератури). (Науковий керівник: А.С.Брацкі, доктор філологічних наук, професор);

– *Папушняк Юлії Василівни* у формулюванні: “Творчість Нелі Шейко-Медведевої: жанри, мотиви, часопростір, інтертекст” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (спеціалізація – українська література). (Науковий керівник: Н.М.Віннікова, доктор філологічних наук, доцент)

9. Рекомендувати до друку:

– **монографію** “Сучасна українська драматургія. Галерея портретів” (автор: Т.І.Вірченко, д. філол. н., доцент). Рецензенти: С.І.Хороб, завідувач кафедри української літератури Прикарпатського університету імені Василя Стефаника, доктор філологічних наук, професор; О.С.Чирков, професор кафедри германської філології та зарубіжної літератури Житомирського державного університету імені Івана Франка, доктор філологічних наук, професор.

Видання здійснити за кошти автора.

– **монографію** “Психологія становлення особистості фахівця в умовах різновекторності універсуму” (автор: О.А.Столярчук, к. психол. н., доцент). Рецензенти: М.А.Кузнецов, професор кафедри практичної психології Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди, доктор психологічних наук, професор; В.Р.Міляєва, завідувач кафедри управління Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор психологічних наук, професор; Н.В.Пророк, завідувач науково-дослідної лабораторії психодіагностики та наукової психологічної інформації Інституту психології імені Г.С.Костюка НАПН України, доктор психологічних наук, професор.

Видання здійснити за кошти автора.

– **колективну монографію** членів Термінологічної комісії при Міжнародному комітеті славістів “Слов’янське термінознавство кінця ХХ – початку ХХІ століть” (науковий редактор: В.Л.Іващенко, д. філол. н., професор). Рецензенти: Срето Танасич, професор Інституту сербської мови Сербської академії наук (Республіка Сербія), доктор наук; Тадеуш Левашкевич, професор Інституту польської філології Університету імені Адама Міцкевича в Познані (Республіка Польща), доктор наук; О.О.Тараненко, завідувач відділу загального та порівняльно-історичного мовознавства Інституту мовознавства імені О.О.Потебні НАН України доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України (Україна).

Видання здійснити частково за кошти Університету.

– **навчально-репертуарний збірник** для студентів вищих навчальних закладів “Читання партитур для вокальних ансамблів” (укладачі: Т.Б.Каблова, к. мист.; С.В.Румянцева). Рецензенти: В.Д.Шульгіна, професор кафедри естрадного виконавства Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор мистецтвознавства; О.В.Качмар, доцент кафедри мистецьких дисциплін початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, кандидат педагогічних наук, заслужена артистка України.

Видання здійснити за кошти Університету.

– **науковий журнал** “Неперервна професійна освіта: теорія і практика”, 2018 р., №1-2 (54-55) (головний редактор: С.О.Сисоєва, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України). Рецензенти: Л.Л.Хоружа, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор; С.О.Караман, завідувач кафедри української мови Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор.

Видання здійснити за кошти Благодійного фонду імені А.С.Макаренка.

– **електронний збірник матеріалів** Міжнародної науково-практичної конференції “Здоров’я, фізичне виховання і спорт: перспективи та кращі практики” (15 травня 2018 р.) (редкол.: Г.О.Лопатенко, В.М.Савченко, О.О.Спесивих, В.В.Білецька, О.В.Бісмак, Л.В.Ясько).

– **збірник наукових праць** “Studia Philologica” (Філологічні Студії), 2018 р., вип. 10 (редакційна колегія: І.Р.Буніятова, Л.І.Белєхова, О.Є.Бондарева та ін.).