

ПОРЯДОК ДЕННИЙ
засідання Вченої ради
від 29 листопада 2018 року

Привітання ювілярів.

*Представлення новообраних членів Вченої ради Університету.
Підписання зобов'язання члена Вченої ради.*

1. Про результати реалізації проекту “Модернізація педагогічної вищої освіти з використання інноваційних інструментів викладання” (MoPED) програми Європейського союзу Еразмус + KA2: Розвиток потенціалу вищої освіти (№586098-EPP-1-2017-1-UA-EPPKA2-SBHE-JP) за період з 15.10.2017 р. по 15.10.2018 р.

Доповідач: Наталія Вікторівна Морзе,
проректор з інформатизації навчально-наукової та адміністративної діяльності,
д. пед. н., професор,
член-кореспондент НАПН України

Регламент доповіді: до 20 хв.

Загальний час для розгляду питання 1, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 30 хв.

2. Затвердження Правил прийому до Університету та Університетського коледжу у 2019 році.

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної та навчальної роботи,
к. пед. н., доцент

Регламент доповіді: до 15 хв.

Загальний час для розгляду питання 2, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 20 хв.

3. Про нагородження:

- **медаллю Бориса Грінченка**

Співдоповідачі:

Віктор Олександрович Огнев'юк,
голова Вченої ради, ректор,
д. філос. н., професор,
академік НАПН України;

Олена Володимирівна Єременко,
директор Інституту філології,
д. філол. н., професор;

Олена Станіславівна Александрова,
декан Історико-філософського факультету,
д. філос. н., професор;

Олена Євгенівна Бондарева,
проректор з науково-методичної, соціально-
гуманітарної роботи та лідерства,
д. філол. н., професор

• **нагрудним знаком “За служіння Університету”**

Співдоповідачі:

Ольга Володимирівна Котенко,
директор Педагогічного інституту,
к. пед. н., доцент;

Юлія Олександрівна Даценко,
радник ректора з правових та кадрових
питань

Регламент доповіді по кожній кандидатурі: до 1 хв.

*Загальний час для розгляду питання 3, включаючи доповіді, запитання,
обговорення: до 10 хв.*

4. Про створення їдальні в Університеті та затвердження Положення
про новостворений підрозділ.

Доповідач: Юлія Олександрівна Даценко,
радник ректора з правових та кадрових
питань

Регламент доповіді: до 7 хв.

*Загальний час для розгляду питання 4, включаючи доповідь, запитання,
обговорення: до 10 хв.*

5. Про призначення іменної стипендії Бориса Грінченка:

- *Верденській Анні Ігорівні*, студентці V курсу (ХРм-1-18-1.4д)
Інституту мистецтв;
- *Гайсенюк Марії Олександрівні*, студентці III курсу (ІСб-2-16-4.0д)
Історико-філософського факультету;
- *Івашкевич Ангеліні Анатоліївні*, студентці III курсу (ПРб-2-16-4.0д)
Факультету права та міжнародних відносин;
- *Кравчук Катерині Володимирівні*, студентці III курсу (МАб-1-16-
4.0д) Факультету інформаційних технологій та управління;
- *Лисенко Аліні Максимівні*, студентці III курсу (ФКмс-1-16-3.0д)
Університетського коледжу;
- *Луценко Юлії Петрівні*, студентці III курсу (ЛОГб-1-16-4.0д)
Інституту людини;

- *Садурській Єлизаветі Павлівні*, студентці III курсу (ВСРБ-1-16-4.0д) Інституту журналістики;
- *Тіптюк Юлії Сергіївні*, студентці III курсу (ФВБ-1-16-4.0д) Факультет здоров'я, фізичного виховання і спорту;
- *Франковій Анастасії Олегівні*, студентці IV курсу (ПОБ-2-15-4.0д) Педагогічного інституту;
- *Чопенко Валерії Сергіївні*, студентці III курсу (ФІНБ-3-16-4.0д) Інституту філології.

Співдоповідачі: директори/декани
структурних підрозділів Університету

Регламент доповіді по кожній кандидатурі: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 5, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 11 хв.

6. Про визначення ліміту стипендіатів.

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної
та навчальної роботи,
к. пед. н., доцент

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання 6, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 3 хв.

7. Затвердження тем дисертацій:

зі спеціальності 012 Дошкільна освіта

– *Ухтомської Анни Анатоліївни* “Формування самоставлення у дітей п'ятого року життя засобами живопису” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 012 Дошкільна освіта. (Науковий керівник: О.А.Половіна, кандидат педагогічних наук, доцент).

Доповідач: Ганна Володимирівна Беленька,
завідувач кафедри дошкільної освіти,
д. пед. н., професор

зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація

– *Аметової Лілі Маметівни* “Творчість Євгенії Гапчинської як феномен сучасного українського мистецтва” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація. (Науковий керівник: О.В.Школьна, доктор мистецтвознавства, старший науковий співробітник);

– *Барбалат Олександри Володимирівни* “Візантійсько-києворуські золотарські традиції у сучасному ювелірному мистецтві України” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація.

(Науковий керівник: О.В.Школьна, доктор мистецтвознавства, старший науковий співробітник);

– **Сосік Ольги Даниїлівни** “Творчість Вільгельма Котарбінського у контексті декадансу та символізму в образотворчому мистецтві Європи” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація. (Науковий керівник: О.В.Школьна, доктор мистецтвознавства, старший науковий співробітник);

– **Шеменьової Юлії Володимирівни** “Мурали у стріт-арті України: формотворення, пластичне моделювання, художньо-образні особливості” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація. (Науковий керівник: О.В.Школьна, доктор мистецтвознавства, старший науковий співробітник)

Доповідач: Костянтин Юрійович Бацак,
директор Інституту мистецтв,
к. іст. н., доцент

зі спеціальності 032 Історія та археологія

– **Голоско Світлани Михайлівни** “Видавнича діяльність полонених українців у Німеччині та Австро-Угорщині (1915–1918 рр.)” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 032 Історія та археологія (спеціалізація – всесвітня історія). (Науковий керівник: І.В.Срібняк, доктор історичних наук, професор);

– **Міхєєва Андрія Віталійовича** “Конструювання образу України в англomовному світі у другій половині ХІХ – першій половині ХХ ст.” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 032 Історія та археологія (спеціалізація – історія України). (Науковий керівник: В.М.Михайловський, доктор історичних наук, доцент);

– **Мотуз Марії Петрівни** “Українські воєводства у політичній діяльності коронних канцлерів Яна і Томаша Замойських протягом 1570–1630-х рр.” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 032 Історія та археологія (спеціалізація – історія України). (Науковий керівник: В.М.Михайловський, доктор історичних наук, доцент).

Доповідач: Оксана Олексіївна Салата,
завідувач кафедри історії України,
д. іст. н., професор

зі спеціальності 035 Філологія

– **Сотникової Валентини Євгенівни** “Інтертекст і контекст творчості Володимира Базилевського” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (спеціалізація – порівняльне літературознавство). (Науковий керівник: О.В.Гальчук, доктор філологічних наук, доцент).

Доповідач: Олена Євгенівна Бондарева,
проректор з науково-методичної, соціально-
гуманітарної роботи та лідерства,
д. філол. н., професор

зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки

– ***Вишневецької Марини Вікторівни*** “Методика формування естетичної культури майбутнього вчителя музичного мистецтва у процесі диригентсько-хорового навчання” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – теорія та методика навчання (музика)). (Науковий керівник: О.М.Олексюк, доктор педагогічних наук, професор). Експерт: Л.Л.Хоружа, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки, доктор педагогічних наук, професор;

– ***Радченко Світлани Сергіївни*** “Підготовка майбутніх учителів математики до розвитку критичного мислення старшокласників” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – теорія і методика професійної освіти). (Науковий керівник: В.В.Прошкін, доктор педагогічних наук, доцент). Експерт: Л.Л.Хоружа, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки, доктор педагогічних наук, професор.

Доповідач: Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

Регламент доповіді з кожної теми: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 7, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 12 хв.

8. Затвердження оновленого складу редколегій:

– ***електронного наукового фахового видання*** “Освітологічний дискурс” (головний редактор: В.О.Огнев’юк, доктор філософських наук, професор, академік НАПН України);

– ***наукового фахового журналу*** “Неперервна професійна освіта: теорія і практика” (головний редактор: С.О.Сисоєва, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України);

– ***наукового журналу*** “The Modern Higher Education Review” (головні редактори: В.О.Огнев’юк, доктор філософських наук, професор, академік НАПН України; С.О.Сисоєва, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України).

Доповідач: Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання 8, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 5 хв.

9. Рекомендація до друку:

– **монографії** “Тексти по колу: пізнати Себе в Іншому” (автор: О.В.Гальчук, д. філол. н., доцент). Рецензенти: А.О.Ткаченко, професор кафедри теорії літератури, компаративістики і літературної творчості Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор філологічних наук, професор; О.В.Харлан, завідувач кафедри української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства Факультету філології та соціальних комунікацій Бердянського державного педагогічного університету, доктор філологічних наук, професор.

Доповідач: Юрій Іванович Ковбасенко,
завідувач кафедри світової літератури,
к. філол. н., професор

– **колективної монографії** “Видавнича діяльність в умовах розвитку новітніх технологій: вивчення запиту фахівців” (автори: Л.Г.Масімова, І.Ю.Афанасьєв, Н.М.Базелюк та ін.). Рецензенти: Т.С.Крайнікова, професор кафедри видавничої справи та редагування Інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор наук із соціальних комунікацій, доцент; О.В.Тріщук, завідувач кафедри видавничої справи та редагування Видавничо-поліграфічного інституту Національного технічного університету України “Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського”, доктор наук із соціальних комунікацій, професор; О.В.Воскобойнікова-Гузева, завідувач кафедри бібліотекознавства та інформології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор наук із соціальних комунікацій, старший науковий співробітник.

Доповідач:
Олена Вікторівна Воскобойнікова-Гузева,
завідувач кафедри бібліотекознавства та
інформології, д. н. із соц. ком.,
ст. наук. співробітник

– **колективної монографії** “Історичні джерела в українському інформаційному й освітньому просторі: верифікація та інтерпретація” (за ред. О.О.Салати, д. іст. н., професора). Рецензенти: С.В.Бережна, проректор з навчально-виховної роботи Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди, доктор філософських наук, кандидат історичних наук, професор; М.А.Журба, завідувач кафедри історії та археології слов’ян Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, доктор історичних наук, професор; Ф.Л.Левітас, завідувач кафедри історичної та громадянської освіти Інституту післядипломної історичної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка.

Доповідач: Фелікс Львович Левітас,

завідувач кафедри історичної та
громадянської освіти,
д. іст. н., професор

– **навчального посібника** “Методика викладання музичних дисциплін у вищій школі” (укладачі: О.М.Олексюк, д. пед. н., проф.; Л.А.Бондаренко, к. пед. н.). Рецензенти: О.П.Щолокова, завідувач кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства Факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, доктор педагогічних наук, професор; В.Ф.Черкасов, завідувач кафедри музичного мистецтва і хореографії Мистецького факультету Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, доктор педагогічних наук, професор. Експерт: Л.Л.Хоружа, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки, доктор педагогічних наук, професор.

Доповідач: Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

– **навчального посібника** “Спортивна медицина з основами медичних знань”, 3-тє вид., доповнене (укладач: М.Ф.Хорошуха, д. пед. н., доц.). Рецензенти: Л.В.Подрігало, завідувач кафедри гігієни та фізіології людини Харківської державної академії фізичної культури, доктор медичних наук, професор; Є.Л.Михалюк, завідувач кафедри фізичної реабілітації, спортивної медицини, фізичного виховання і здоров'я Запорізького державного медичного університету, доктор медичних наук, професор.

Доповідач: Георгій Олегович Лопатенко,
декан Факультету здоров'я, фізичного
виховання і спорту,
к. н. з фіз. вих. і спорту, доцент

– **збірника наукових праць** “Київські історичні студії”, 2018 р., №2(7) (головний редактор: В.О.Щербак, доктор історичних наук, професор).

Доповідач:
Олена Станіславівна Александрова,
декан Історико-філософського факультету,
д. філос. н., професор

– **збірника наукових праць** “Літературний процес: методологія, імена, тенденції”, 2018 р., №12 (головний редактор: І.Є.Руснак, доктор філологічних наук, професор).

Доповідач: Олена Володимирівна Єременко,
директор Інституту філології,
д. філол. н., професор

– *наукового журналу* “Педагогічний процес: теорія і практика”, 2018 р., №4(63) (головний редактор: С.О.Сисоєва, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України). Рецензенти: Н.В.Мосьпан, доцент кафедри англійської філології та перекладу Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат педагогічних наук, доцент; С.О.Караман, завідувач кафедри української мови Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор.

Доповідач:

Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

– *наукового журналу* “Схід / Skhid”, 2018 р., №5 (157) (гол. ред.: В.С.Білецький, д. тех. н., професор; О.С.Александрова, д. філос. н., проф.).

Доповідач:

Олена Станіславівна Александрова,
декан Історико-філософського факультету,
д. філос. н., професор

– *електронного наукового видання* “Відкрите освітнє е-середовище сучасного університету”, 2018 р., №5 (головний редактор: Н.В.Морзе, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України).

Доповідач: Наталія Вікторівна Морзе,
проректор з інформатизації навчально-
наукової та адміністративної діяльності,
д. пед. н., професор,
член-кореспондент НАПН України

Регламент кожної доповіді: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 9, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 10 хв.

10. Різне.

– Про зміну голів екзаменаційних комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньо-професійної програми та присвоєння їм кваліфікації за освітнім рівнем магістр в Університеті на 2018 р.

– Про внесення змін у календарний термін навчання за спеціальністю 281 Публічне управління та адміністрування освітньо-професійної програми “Державне управління”.

– Про рекомендацію до друку Програми навчальної дисципліни “Інклюзивна освіта”.

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної
та навчальної роботи,
к. пед. н., доцент

Регламент кожної доповіді: до 1 хв.

– Щодо придбання службового автомобіля.

Доповідач:
Віктор Олександрович Огнев'юк,
голова Вченої ради, ректор,
д. філос. н., професор,
академік НАПН України

Регламент доповіді: до 1 хв.

– Про закриття наукового журналу “Неперервна освіта: акмеологічні студії” (гол. редактор: В.М.Гладкова, д. пед. н., професор).

Доповідач:
Валентина Миколаївна Гладкова,
професор кафедри управління,
д. пед. н., професор

Регламент доповіді: до 1 хв.