

ПОРЯДОК ДЕННИЙ
засідання Вченої ради
від 23 листопада 2017 року

Привітання іменників.

1. Затвердження освітніх програм ***Безпека інформаційних і комунікаційних систем (код 125.00.01)*** (спеціальність 125 Кібербезпека; галузь знань 12 Інформаційні технології) для першого (бакалаврського) та другого (магістерського) освітніх рівнів.

Доповідач: Володимир Леонідович Бурячок,
провідний науковий співробітник кафедри
інформаційних технологій і математичних
дисциплін, д. техн. н., професор

Регламент доповіді: до 6 хв.

Загальний час для розгляду питання 1, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

2. Затвердження наукової теми кафедри української літератури і компаративістики та кафедри світової літератури Інституту філології на 2017-2022 рр. – “Типологія ідентичностей у художньому і критичному дискурсах”. Керівники теми: О.О.Бровко, завідувач кафедри української літератури і компаративістики, доктор філологічних наук, професор; Ю.І.Ковбасенко, завідувач кафедри світової літератури, кандидат філологічних наук, професор.

Співдоповідачі:

Олена Олександрівна Бровко,
завідувач кафедри української літератури і
компаративістики, д. філол. н., професор;
Юрій Іванович Ковбасенко,
завідувач кафедри світової літератури,
к. філол. н., професор

Регламент доповіді: до 7 хв.

Загальний час для розгляду питання 2, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

3. Затвердження Правил прийому до Університету у 2018 році.

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної та
навчальної роботи,
к. пед. н., доцент

Регламент доповіді: до 10 хв.

Загальний час для розгляду питання 3, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 15 хв.

4. Затвердження Правил прийому до Університетського коледжу у 2018 році.

Доповідач: Марія Василівна Братко,
директор Університетського коледжу,
к. пед. н., доцент

Регламент доповіді: до 7 хв.

Загальний час для розгляду питання 4, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

5. Про нагородження **медаллю Бориса Грінченка**:

– *Прядко Марії Миколаївни*, завідувача навчально-виробничої майстерні видавничої діяльності

Доповідач:
Віктор Олександрович Огнев'юк,
ректор Університету, д. філос. н.,
професор, академік НАПН України

– *Леонтєвої Ольги Володимирівни*, завідувача НМЦ стандартизації та якості освіти

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної та
навчальної роботи, к. пед. н., доцент

– *Резаненка Володимира Федоровича*, професора кафедри східних мов і перекладу Інституту філології, доктора філологічних наук, доцента

Доповідач: Юлія Олександрівна Даценко,
радник ректора з правових
та кадрових питань

нагрудним знаком “За служіння Університету”:

– *Мойсака Олександра Даниловича*, старшого викладача кафедри педагогіки та психології Педагогічного інституту

Доповідач: Ольга Володимирівна Котенко,
директор Педагогічного інституту,
к. пед. н., доцент

– *Тупиці Юрія Івановича*, старшого викладача кафедри спорту та фітнесу Факультету здоров'я, фізичного виховання та спорту

Доповідач: Георгій Олегович Лопатенко,
декан Факультету здоров'я, фізичного
виховання та спорту, к. н. з фіз. вих. і спорту

– *Мищенко Зінаїди Іванівни*, викладача циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу

– *Лисак Марії Семенівни*, викладача циклової комісії з педагогічної освіти Університетського коледжу

Доповідач: *Марія Василівна Братко*,
директор Університетського коледжу,
к. пед. н., доцент

– *Кравчук Людмили Луківни*, директора Київського міського інституту удосконалення вчителів (1975-1987 рр.)

Доповідач:
Михайло Федорович Войцехівський,
директор Інституту післядипломної
педагогічної освіти, к. пед. н., доцент

Регламент доповіді по кожній кандидатурі: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 5, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 10 хв.

6. Про призначення іменної стипендії Бориса Грінченка:

– *Андроновій Марині Костянтинівні*, студентці III курсу (ФАб-1-15-4.0д) Інституту філології;

– *Гондюл Олександрі Дмитрівні*, студентці V курсу (МВм-1-17-1.4д) Факультету права та міжнародних відносин;

– *Зоз Вероніці Романівні*, студентці III курсу (ФіКб-1-15-4.0д) Факультету інформаційних технологій та управління;

– *Карапещенко Катерині Олександрівні*, студентці V курсу (ФВм-1-17-1.4д) Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту;

– *Кучережко Дарині Олегівні*, студентці III курсу (ВСмс-1-15-4.0д) Університетського коледжу;

– *Малецькій Марії Олександрівні*, студентці III курсу (ФІЛОСб-1-15-4.0д) Історико-філософського факультету;

– *Мостовицькій Дар'ї Олегівні*, студентці V курсу (ОМм-1-17-1.4д) Інституту мистецтв;

– *Терлецькій Олесі Олександрівні*, студентці III курсу (КББб-1-15-4.0д) Інституту журналістики;

– *Шабалі Мальвіні Максимівні*, студентці III курсу (СПб-2-15-4.0д) Інституту людини.

Доповідач: *Олексій Борисович Жильцов*,
проректор з науково-методичної
та навчальної роботи, к. пед. н., доцент

Регламент доповіді по кожній кандидатурі: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 6, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

7. Про внесення змін до Положення про іменну стипендію Бориса Грінченка.

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної та
навчальної роботи,
к. пед. н., доцент

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання 7, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 5 хв.

8. Про визначення ліміту стипендіатів.

Доповідач: Олексій Борисович Жильцов,
проректор з науково-методичної
та навчальної роботи,
к. пед. н., доцент

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання 8, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 3 хв.

9. Затвердження положень про:

- навчальну лабораторію творчої педагогіки Педагогічного інституту;
- навчально-науковий центр культури лідерства кафедри управління Факультету інформаційних технологій та управління.

Доповідач: Юлія Олександрівна Даценко,
радник ректора з правових та кадрових
питань

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання 9, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 7 хв.

10. Про закріплення за кафедрами Університету наукових спеціалізацій відповідно до тематики дисертаційних досліджень у межах спеціальностей в аспірантурі та докторантурі.

Доповідач:
Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання 10, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 3 хв.

11. Про зміну керівників аспірантам **Локтіоновій-Ойцюсь Олександрі Олександрівні** (спеціальність 025 Музичне мистецтво; другий рік навчання); **Блажевичу Василю Олеговичу** (спеціальність 13.00.02 – теорія та методика

навчання (музика); третій рік навчання); *Замятній Оксані Леонідівні* (спеціальність 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти; третій рік навчання).

Доповідач:

Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання 11, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 3 хв.

12. Затвердження тем кандидатських дисертацій:

зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки

– *Данило Любові Ігорівни* “Формування готовності майбутнього вчителя фізичної культури до інноваційної оздоровчої діяльності” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – теорія і методика професійної освіти). (Науковий керівник: В.В.Желанова, доктор педагогічних наук, доцент);

– *Момот Нелі Олександрівни* “Педагогічна підтримка виховання відповідальності молодших школярів в умовах партнерства вчителів та батьків” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – теорія та методика виховання). (Науковий керівник: Л.Л.Хоружа, доктор педагогічних наук, професор);

– *Шпирки (Печерської) Аліни Олегівни* “Методика формування навичок емоційної виразності майбутнього вокаліста на заняттях сольного співу” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – теорія та методика навчання (музика)). (Науковий керівник: Л.А.Бондаренко, кандидат педагогічних наук, доцент)

Доповідач: Ольга Миколаївна Олексюк,
завідувач кафедри теорії і методики
музичного мистецтва,
д. пед. н., професор

зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація

– *Гордієнко Анни Олександрівни* “Явище анаморфозу в західноєвропейському живописі XV–XXI століть (типологія, стилістика, інтерпретація)” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація. (Науковий керівник: А.О.Пучков, доктор мистецтвознавства, професор)

Доповідач: Костянтин Юрійович Бацак,

директор Інституту мистецтв,
к. іст. н., доцент

зі спеціальності 025 Музичне мистецтво

– *Давлатової Тамари Ілхомжонівни* “Виконавська школа Марії Донець-Тессейр у контексті розвитку українського вокального мистецтва середини ХХ – початку ХХІ століття” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво. (Науковий керівник: О.М.Ізваріна, доктор мистецтвознавства, доцент);

– *Шило Анастасії Петрівни* “Виконавська творчість Лариси Руденко в контексті українського вокального мистецтва другої половини ХХ століття” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво. (Науковий керівник: О.М.Ізваріна, доктор мистецтвознавства, доцент)

Доповідач: Ольга Миколаївна Олексюк,
завідувач кафедри теорії і методики
музичного мистецтва,
д. пед. н., професор

зі спеціальності 035 Філологія

– *Гусар Ангеліни Вікторівни* “Мовні засоби втілення давньоскандинавських міфологем у сучасному пісенному дискурсі (на матеріалі шведської та англійської мов)” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (спеціалізація – германські мови). (Науковий керівник: О.С.Колесник, доктор філологічних наук, професор)

Доповідач: Ганна Вадимівна Чеснокова,
професор кафедри англійської та перекладу,
к. філол. н., професор

– *Рябової Катерини Олегівни* “Англомовний хештег як мікротекст (на матеріалі соціальних мереж Twitter, Instagram та Facebook)” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (спеціалізація – германські мови). (Науковий керівник: Г.В.Чеснокова, кандидат філологічних наук, професор).

Доповідач: Михайло Олексійович Вінтонів,
професор кафедри української мови,
д. філол. н., професор

зі спеціальності 231 Соціальна робота

– *Дулі Аліни Володимирівни* “Соціальна підтримка громадськими організаціями сімей учасників антитерористичної операції” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 231 Соціальна робота. (Науковий керівник: Т.Г.Веретенко, кандидат педагогічних наук, професор);

– **Мельничук Вікторії Олексіївни** “Соціальна профілактика залучення підлітків до комерційного сексу у закладах загальної середньої освіти” на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 231 Соціальна робота. (Науковий керівник: Р.Х.Вайнола, доктор педагогічних наук, професор).

Доповідач: Людмила Леонідівна Хоружа,
завідувач кафедри теорії та історії
педагогіки, д. пед. н., професор

зі спеціальності 10.02.01 – українська мова

– **Дорошенко Марини Нестерівни** “Функційно-семантичні параметри часток у мові української преси початку ХХІ століття” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 – українська мова. (Науковий керівник: М.О.Вінтонів, доктор філологічних наук, професор).

Доповідач: Ганна Вадимівна Чеснокова,
професор кафедри англійської та перекладу,
к. філол. н., професор

Регламент доповіді з кожної теми: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 12, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 10 хв.

13. Про зміни у складі редколегій наукових журналів:

- “АРТ-простір”;
- “Київські історичні студії”.

Доповідач:
Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання 13, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 3 хв.

14. Рекомендація до друку:

– **монографії** “Теоретичні основи навчання лінгвістики тексту студентів філологічних спеціальностей на засадах компетентісного підходу” (автор: Л.М.Овсієнко, к. пед. н., доцент, докторант Університету) за редакцією С.О.Карамана, д. пед. н., професора. Рецензенти: З.П.Бакум, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інженерної педагогіки та мовної підготовки Державного вищого навчального закладу “Криворізький національний університет”; О.М.Горошкіна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка; О.А.Кучерук, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри світової літератури та методик

викладання філологічних дисциплін Навчально-наукового інституту філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Доповідач: Михайло Олексійович Вінтонів,
професор кафедри української мови,
д. філол. н., професор

– **навчального посібника** “Комп’ютерна графіка: Adobe двома руками” (автор: Ю.В.Єфімов). Рецензенти: К.О.Комаров, кандидат архітектури, старший викладач кафедри архітектурних конструкцій Національної академії образотворчого мистецтва та архітектури; Р.А.Наконечний, кандидат філософських наук, доцент, завідувач кафедри філософії Львівського національного аграрного університету.

Доповідач: Андрій Олександрович Пучков,
професор кафедри дизайну,
д. мист., професор

– **збірника праць** наукової школи доктора педагогічних наук, професора О.М.Олексюк “Духовність особистості в системі мистецької освіти”, 2017 р., вип. 3. Рецензенти: О.П.Щолокова, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри фортепіанного виконавства та художньої культури Факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова; А.М.Растригіна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри вокально-хорових дисциплін та методики музичного виховання Мистецького факультету Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка.

Доповідач: Людмила Леонідівна Хоружа,
завідувач кафедри теорії та історії
педагогіки, д. пед. н., професор

– **наукового журналу** “Педагогічний процес: теорія і практика”, 2017 р., №4 (59) (головний редактор: С.О.Сисоєва, д. пед. н., проф., акад. НАПН України). Рецензенти: Л.Л.Хоружа, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка; С.О.Караман, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка;

– **наукового журналу** “The Modern Higher Education Review”, 2017 р., вип. 2 (головні редактори: В.О.Огнев’юк, д. філос. н., проф., акад. НАПН України; С.О.Сисоєва, д. пед. н., проф., акад. НАПН України). Рецензенти: Л.Л.Хоружа, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка; С.О.Караман, доктор педагогічних наук, професор,

завідувач кафедри української мови Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка;

– **електронного наукового фахового видання** “Освітологічний дискурс”, 2017 р., №3-4 (18-19) (головний редактор: В.О.Огнев’юк, д. філос. н., проф., акад. НАПН України). Рецензенти: Л.Л.Хоружа, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка; С.О.Караман, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

Доповідач: Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доцент

– **наукового журналу** “Київські історичні студії”, 2017 р., № 2 (головний редактор: В.О.Щербак, д. істор. н., проф.). Рецензенти: О.І.Гуржій, доктор історичних наук, професор, головний науковий співробітник Інституту історії України Національної академії наук України; В.М.Мордвінцев, доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії Центральної та Східної Європи Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Доповідач:
Олена Станіславівна Александрова,
декан Історико-філософського факультету,
д. філос. н., професор

Регламент доповіді по кожному рукопису: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 14, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 7 хв.

15. Різне.