

ПОРЯДОК ДЕННИЙ
засідання Вченої ради
від 26 листопада 2015 року

1. Особистісно-професійна підготовка фахівців на дослідницькій основі.

Доповідач: Ганна Іванівна Іванюк,
завідувач кафедри педагогіки та психології,
д. пед. н., проф.

Регламент доповіді: до 15 хв.

Загальний час для розгляду питання 1, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 20 хв.

2. Балотування щодо присвоєння вчених звань:

– **професора кафедри історії України** Інституту суспільства – *Салаті Оксані Олексіївні*, доктору історичних наук, доценту;

– **доцента кафедри управління** Інституту суспільства – *Поспеловій Тетяні Вадимівні*, доктору наук з державного управління;

– **доцента кафедри філософії** Інституту суспільства – *Шепетьяку Олегу Михайловичу*, доктору філософських наук.

Доповідач: Ігор Валентинович Яковенко,
директор Інституту суспільства,
к. екон. н., доц.

– **доцента кафедри української мови** Гуманітарного інституту – *Лакно Наталії Валентинівні*, кандидату філологічних наук.

Доповідач: Олена Євгенівна Бондарева,
директор Гуманітарного інституту,
д. філол. н., проф.

Регламент доповіді по кожній кандидатурі: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 2, включаючи доповіді, запитання, обговорення, процедуру таємного голосування: до 5 хв.

3. Затвердження тем докторських дисертацій:

– **Землякової Тетяни Анатоліївни**, кандидата наук із соціальних комунікацій, докторанта кафедри української літератури і компаративістики, “Інформаційний простір України в контексті культурних воєн ХХІ століття (художня література та медіа)” на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література. (Науковий консультант: доктор філологічних наук, професор Валерій Феліксович Іванов).

Доповідач: Тетяна Анатоліївна Землякова,
докторант кафедри української літератури
і компаративістики, к. н. із соц. комунікацій

– **Ригованової Вікторії Анатоліївни**, кандидата філологічних наук, доцента, докторанта кафедри германської філології, “Вербалізація категорії простору: лінгвосинергетичний, лінгвосеміотичний та лінгвокультурний

аспекти” на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук зі спеціальності 10.02.15 – загальне мовознавство. (Науковий консультант: доктор філологічних наук, професор Олександр Сергійович Колесник).

Доповідач: Вікторія Анатоліївна Ригованова,
докторант кафедри германської філології,
к. філол. н., доц.

Регламент кожної доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання 3, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 10 хв.

4. Про внесення змін до Положення про інституційний репозиторій.

Доповідач: Наталія Вікторівна Морзе,
проректор з інформатизації навчально-
наукової та управлінської діяльності,
д. пед. н., проф., чл.-кор. НАПН України

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання 4, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

5. Про встановлення квот представництва делегатів від структурних підрозділів на Конференцію трудового колективу Університету.

Доповідач: Олександр Петрович Турунцев,
проректор з організаційних питань
та адміністративно-господарської роботи

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання 5, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 5 хв.

6. Про призначення іменної стипендії Бориса Грінченка.

Доповідач: Ольга Володимирівна Леонтьєва,
завідувач НМЦ стандартизації та якості
освіти

Співдоповідачі: директори інститутів

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання 6, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 5 хв.

7. Затвердження Університетської програми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників.

Доповідач: Володимир Вадимович Прошкін,
завідувач НМЦ досліджень, наукових
проектів та програм, д. пед. н., доц.

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання 7, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

8. Про виконання індивідуального плану докторанта Фруктової Яни Станіславівни.

Доповідач: Наталія Миколаївна Віннікова,
проректор з наукової роботи,
д. філол. н., доц.

Регламент доповіді: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 8, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 2 хв.

9. Інформація про заснування періодичних друкованих видань:

– **наукового журналу “Соціальні комунікації: теорія і практика”** (галузь науки: соціальні комунікації).

Доповідач: Олена Євгенівна Бондарева,
директор Гуманітарного інституту,
д. філол. н., проф.

– **наукового журналу “The Modern Higher Education Review”** (галузь науки: педагогічні науки).

Доповідач:
Світлана Олександрівна Сисоєва,
завідувач НДЛ освітології, д. пед. н., проф.,
чл.-кор. НАПН України

Регламент кожної доповіді: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 9, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 3 хв.

10. Про затвердження редакційної колегії **наукового журналу “The Modern Higher Education Review”**.

Доповідач:
Світлана Олександрівна Сисоєва,
завідувач НДЛ освітології, д. пед. н., проф.,
чл.-кор. НАПН України

Регламент доповіді: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 10, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 2 хв.

11. Затвердження тем кандидатських дисертацій:

зі спеціальності 10.01.01 – українська література:

– **Сандрович Тетяни Станіславівни** “Національна ідея в літературно-критичній спадщині Бориса Грінченка” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література. (Науковий керівник: Ярослав Олексійович Поліщук, доктор філологічних наук, професор).

– **Андрєєва Михайла Олександровича** “Кінематографічний дискурс у творчості Івана Драча: жанрова специфіка, проблематика, концептосфера” на

здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література. (Науковий керівник: Ольга Миколаївна Башкирова, кандидат філологічних наук).

Доповідач: Олена Євгенівна Бондарева,
директор Гуманітарного інституту,
д. філол. н., проф.

– **Розінкевич Наталії Василівни** “Українська мандрівна проза початку ХХІ століття: тематика, проблематика, поетика” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література. (Науковий керівник: Артур Себастьян Брацкі, доктор філологічних наук, професор).

зі спеціальності 10.01.06 – теорія літератури:

– **Харченко Олени Григорівни** “Феміністична теорія в українському літературознавстві (дослідницькі й рецептивні стратегії)” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.06 – теорія літератури. (Науковий керівник: Олексій Дмитрович Сінченко, кандидат філологічних наук, доцент).

Доповідач: Ярослав Олексійович Поліщук,
професор кафедри української літератури і
компаративістики, д. філол. н., проф.

– **Курінної Марії Геннадіївни** “Жанрово-стильові модифікації сучасного роману в новелах (на матеріалі японської та української прози)” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.06 – теорія літератури. (Науковий керівник: Олена Олександрівна Бровко, доктор філологічних наук, професор).

Доповідач: Олена Євгенівна Бондарева,
директор Гуманітарного інституту,
д. філол. н., проф.

зі спеціальності 10.02.01 – українська мова:

– **Ловейко Тетяни Володимирівни** “Вербальні засоби впливу в українських магічних текстах” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 – українська мова. (Науковий керівник: Олександр Анатолійович Стишов, доктор філологічних наук, професор).

– **Кулікової Олени Юрійовни** “Неологізми-колоквіалізми у дискурсі українськомовних ЗМІ кінця ХХ – початку ХХІ століття” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 – українська мова. (Науковий керівник: Олександр Анатолійович Стишов, доктор філологічних наук, професор).

Доповідач:
Станіслав Олександрович Караман,
завідувач кафедри української мови,
д. пед. н., проф.

зі спеціальності 10.02.04 – германські мови:

– **Драч Наталії Євстафіївни** “Ознака абсентивності в інфінітивних конструкціях з дієсловом “sein” у граматиці сучасної німецької мови” на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.04 – германські мови. (Науковий керівник: Артур Себастьян Брацкі, доктор філологічних наук, професор).

Доповідач:

Ізабелла Рафаїлівна Буніятова,
завідувач кафедри германської філології,
д. філол. н., проф.

зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти:

– **Співакової Інни Борисівни** “Інноваційний розвиток вчителя в системі методичної роботи загальноосвітнього навчального закладу” на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. (Науковий керівник: Людмила Леонідівна Хоружа, доктор педагогічних наук, професор).

Доповідач:

Світлана Олександрівна Сисоєва,
завідувач НДЛ освітології, д. пед. н., проф.,
чл.-кор. НАПН України

– **Нестеренко Анни Вікторівни** “Формування готовності майбутнього вчителя початкової школи до гуманізації педагогічної взаємодії” на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. (Науковий керівник: Надія Вікторівна Стаднік, кандидат педагогічних наук, доцент).

– **Дячок Надії Валентинівни** “Формування професійної мобільності майбутніх учителів іноземних мов в освітньому середовищі університету” на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. (Науковий керівник: Чернуха Надія Миколаївна, доктор педагогічних наук, професор).

Доповідач:

Світлана Миколаївна Мартиненко,
завідувач кафедри початкової освіти
та методик гуманітарних дисциплін,
д. пед. н., проф.

зі спеціальності 13.00.05 – соціальна педагогіка:

– **Рудкевич Наталії Ігорівни** “Етнокультурна соціалізація студентів в освітньому середовищі вищого навчального закладу” на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.05 – соціальна педагогіка. (Науковий керівник: Ренате Хейкіївна Вайнола, доктор педагогічних наук, професор).

Доповідач:

Ольга Володимирівна Безпалько,
директор Інституту людини,
д. пед. н., проф.

Регламент доповіді з кожної теми: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 11, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.

12. Рекомендація до друку:

– **монографії** “Антропоморфні мотиви української народної орнаментики” (автор О.В. Коновалова). Рецензенти: М.О.Криволапов, дійсний член Академії мистецтв України, заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтвознавства, професор, головний науковий співробітник Інституту проблем сучасного мистецтва; О.С.Найден, доктор мистецтвознавства, провідний науковий співробітник відділу культурології ІМФЕ ім. М.Рильського НАН України; Ю.В.Романенкова, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка; М.Т.Мельник, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка; Л.В.Бех, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка.

Доповідач: Юрій Львович Афанасьєв,
професор кафедри дизайну,
д. філос. н., проф.

– **навчального посібника** “Психологія стресу” (автор Т.В.Циганчук) для студентів вищих навчальних закладів. Рецензенти: Г.В.Католик, кандидат психологічних наук, доцент, завідувач кафедри психології Українського католицького університету; Н.Л.Висідалко, кандидат психологічних наук, доцент кафедри педагогіки та психології вищої школи Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова; Т.М.Маланьїна, кандидат психологічних наук, доцент кафедри практичної психології Київського університету імені Бориса Грінченка; О.Д.Кайріс, кандидат психологічних наук, доцент кафедри практичної психології Київського університету імені Бориса Грінченка.

Доповідач: Ольга Миколаївна Лозова,
завідувач кафедри практичної психології,
д. психол. н., проф.

– **навчального посібника** “Стильова парадигма літератури” (автори: О.Є.Бондарева, С.М.Олійник) для студентів вищих навчальних закладів з дисципліни “Поетика літературних стилів” (напрямок підготовки 6.020303 Філологія (українська мова і література)). Рецензенти: А.С.Брацкі, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури і компаративістики Київського університету імені Бориса Грінченка; О.В.Єременко, доктор філологічних наук, професор, заступник директора Гуманітарного інституту з науково-методичної та навчальної роботи Київського університету імені Бориса Грінченка; Я.О.Поліщук, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української літератури і компаративістики Київського університету імені Бориса Грінченка; М.С.Васьків, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри журналістики і міжнародних відносин Київського університету культури;

О.В.Романенко, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри новітньої української літератури Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Доповідач: Ярослав Олексійович Поліщук,
професор кафедри української літератури
і компаративістики, д. філол. н., проф.

– **навчально-методичного посібника** “Стилістичні особливості виконання творів старовинних композиторів на прикладі маленьких прелюдій Й.С.Баха” (автор Н.С.Свириденко) для студентів вищих навчальних закладів. Рецензенти: А.В. Станько, Заслужена артистка України, професор, професор кафедри камерного ансамблю та квартету Львівської національної музичної академії імені М.В.Лисенка; М.Б.Степаненко, Народний артист України, професор, завідувач кафедри спеціального фортепіано НМАУ імені П.І. Чайковського; М.Ю.Ржевська, доктор мистецтвознавства, професор кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого; О.В.Коновалова, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка; В.І.Тітович, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності Київського університету імені Бориса Грінченка; Є.В.Куришев, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності Київського університету імені Бориса Грінченка.

– **навчально-репертуарного збірника** “Сучасні аранжування та перекладення п’єс для баяна й акордеона” (автор К.М.Стрельченко) для студентів вищих мистецьких навчальних закладів. Рецензенти: А.А.Семешко, професор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, Заслужений діяч мистецтв України; А.О.Гончаров, доцент кафедри виконавських дисциплін Київського інституту музики імені Р. М.Глієра, кандидат мистецтвознавства; В.А.Полянський, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності Київського університету імені Бориса Грінченка, заслужений діяч мистецтв України; О.В.Коновалова, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка; В.І.Тітович, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності Київського університету імені Бориса Грінченка; Є.В.Куришев, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності Київського університету імені Бориса Грінченка;

Доповідач:

Тетяна Миколаївна Пляченко,
завідувач кафедри інструментально-
виконавської майстерності,

д. пед. н., доц.

– **збірника наукових праць** “Відкрите освітнє е-середовище сучасного університету” за результатами міжнародної науково-практичної конференції, проведеної у рамках локального плану міжнародного проекту IRNet, який

реалізується за підтримки Сьомої рамкової програми Європейської комісії в рамках дії програми Марії Кюрі IRSES (за загальною редакцією Морзе Н.В., доктора педагогічних наук, професора, члена-кореспондента НАПН України). Редколегія: Н.В.Морзе, Р.К.Махачашвілі, О.П.Буйницька.

Доповідач:

Наталія Вікторівна Морзе,
проректор з інформатизації навчально-наукової та управлінської діяльності,
д. пед. н., професор,
чл.-кор. НАПН України

– **науково-методичного журналу** “Неперервна професійна освіта: теорія і практика”, 2015, вип.4(45). Серія: Педагогічні науки (головний редактор С.О. Сисоєва, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України). Рецензенти: О.В. Безпалько, доктор педагогічних наук, професор, директор Інституту людини Київського університету імені Бориса Грінченка; Л.Л. Хоружа, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії педагогіки Київського університету імені Бориса Грінченка.

– **науково-методичного щорічника** “Освітологія”, 2015, вип.4 (за редакцією В.О.Огнев’юка, Т.Левовицького, С.О.Сисоєвої). Рецензенти: О.С. Александрова, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії Київського університету імені Бориса Грінченка; О.В.Безпалько, доктор педагогічних наук, професор, директор Інституту людини Київського університету імені Бориса Грінченка.

Доповідач:

Світлана Олександрівна Сисоєва,
завідувач НДЛ освітології, д. пед. н.,
проф., член-кор. НАПН України

Регламент доповіді по кожному рукопису: до 1 хв.

Загальний час для розгляду питання 12, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 10 хв.

13. Схвалення проекту Акта узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенями (освітньо-кваліфікаційними рівнями) молодшого спеціаліста, бакалавра, спеціаліста, магістра та ліцензованого обсягу Університету.

Доповідач:

Віктор Олександрович Огнев’юк,
ректор Університету, д. філос. н., проф.,
академік НАПН України

Регламент доповіді: до 10 хв.

Загальний час для розгляду питання 1, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 15 хв.

14. Різне.