

Розділ II. Підручники. Навчально-методичні посібники

Огнев'юк В. О. Принципи модульності в історії освіти / В. О. Огнев'юк, А. В. Фурман. – К., 1995. – Ч. 1. Український інститут підвищення кваліфікації керівних кадрів освіти Міністерства освіти України. – 84 с.

Анотація. У посібнику висвітлюється досвід науково-експериментального обґрунтування принципу модульності у світовій освітній науці і практиці, який набув особливої уваги й актуальності в останні 10-15 років. Аналізуються американська, німецька, литовська, російська та українська версії модульного навчання. Ґрунтовно вивчається ідея Є.В. Сковіна щодо створення об'єднаних шкільних модулів і розкривається сутність модульно-розвивальної системи А.В. Фурмана.

Для керівників установ і навчально-виховних закладів, науковців і практиків, педагогів і методистів, студентів. Видання схвалено Міністерством освіти України.

ЗМІСТ

Передмова.....	3
Зарубіжні версії модульного навчання.....	6
Об'єднання шкільних модулів – спроба створення сучасної моделі освіти	15
Модульно-розвивальна система навчання в педагогічній науці і шкільній практиці.....	26
Висновки.....	37
Література.....	40
Додатки...	
.....	44
Схеми.....	81
Умовні позначення.....	

1. Бітківська Г. В. Історія зарубіжної літератури XVII століття : плани семінар. занять / Г. В. Бітківська. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 26 с.

Анотація. У посібнику пропонуються розробки планів семінарських занять, уривки з художніх творів для вивчення напам'ять, теми для самостійного опрацювання з переліком питань та списком рекомендованої літератури, список художніх текстів, перелік наукової та навчально-методичної літератури. Основна мета – допомогти студентам ефективно організувати самостійну роботу під час вивчення курсу „Історія зарубіжної літератури XVII століття”. Для студентів філологічних факультетів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка

Плани семінарських занять

Модуль 1. Італійська та іспанська література XVII століття

Модуль 2. Французька, німецька і англійська література XVII століття

Теми для самостійного опрацювання

Список рекомендованої літератури
Питання для самоконтролю
Орієнтовні теми курсових робіт.

2. Бітківська Г. В. Історія зарубіжної літератури Середньовіччя і Відродження : плани семінар. занять / Г. В. Бітківська. – К. : КМПУ ім. Б. Д.Грінченка, 2008. – 30 с.

Анотація. У посібнику пропонуються розробки планів семінарських занять і тем для самостійного опрацювання, список художніх текстів та окремі уривки для прочитання, перелік наукової та навчально-методичної літератури. Основна мета – допомогти студентам ефективно організувати самостійну роботу під час вивчення курсу „Історія зарубіжної літератури Середньовіччя і Відродження”.

Для студентів філологічних факультетів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка

Плани семінарських занять

Модуль 1. Література європейського Середньовіччя

Модуль 2. Література європейського Відродження

Теми для самостійного опрацювання

Список рекомендованої літератури «Історія зарубіжної літератури Середньовіччя і Відродження».

Питання для самоконтролю «Історія зарубіжної літератури Середньовіччя і Відродження».

Орієнтовні теми курсових робіт «Історія зарубіжної літератури Середньовіччя і Відродження».

3. Битковская Г. В. Литература (интегрированный курс) : учеб. для 9 кл. общеобразоват. учеб. заведений с русским языком обучения / Г. В. Битковская. – К.: Грамота, 2009. – 272 с. – ISBN 978–966–349–202–5.

Анотація. Учебник создан в соответствии с программой по литературе для 5–12 классов учебных заведений с русским языком обучения. В нём раскрываются характерные особенности развития русской литературы от древних времён до XX века в контексте мировой. В разделы, содержащие сведения о главных эпохах в мировом литературном процессе, включены обзорные темы о жизни и творчестве крупнейших русских и зарубежных писателей; статьи о литературоведческих понятиях. Главное внимание сосредоточено на эстетических особенностях художественных текстов. Предложена система вопросов и заданий для эффективного овладения знаниями и умениями, которые определены в программе.

В учебнике использован обширный материал для раскрытия связей русских и зарубежных писателей с Украиной.

Зміст

От автора
Введение
Античная литература
Литература Средних веков и эпохи Возрождения
Литература XVII–XVIII веков
Литература XIX века
Литература XX века
Приложения. Писатели без глянца
Прочитайте летом
Вместо послесловия
Краткий словарь литературоведческих терминов.

4. Битковская Г. В. Литература (интегрированный курс). 9 класс : кн. для учит. / Г. В. Битковская, В. О. Мележик. – К. : Грамота, 2009. – 336 с. – ISBN 978–966–349–220–9.

Анотація. Методическое пособие состоит из календарного планирования и методических разработок уроков, которые написаны соответственно Государственным стандартам и программе по литературе для 9 класса общеобразовательных учебных заведений с русским языком обучения. Для учителей-словесников, студентов высших учебных заведений педагогического профиля.

Зміст

Предисловие
Календарно-тематическое планирование по литературе для 9 класса
Введение
Античная литература
Литература Средних веков и эпохи Возрождения
Литература XVII–XVIII веков
Литература XIX века
Литература XX века .

5. Бітківська Г. В. Історія зарубіжної літератури XVII-XVIII ст : плани семінар. занять / Г. В. Бітківська. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 38 с.

Анотація. У посібнику пропонуються розробки планів семінарських занять і тем для самостійного опрацювання, список художніх текстів та окремі уривки для прочитання, перелік наукової та навчально-методичної літератури. Основна мета – допомогти студентам ефективно організувати самостійну роботу під час вивчення курсу „Історія зарубіжної літератури XVII–XVIII століття”.

Для студентів філологічних факультетів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка
Плани семінарських занять
Модуль 1. Історія зарубіжної літератури XVII ст.

Модуль 2. Історія зарубіжної літератури XVIII ст.

Теми для самостійного опрацювання

Модуль 1.

Модуль 2.

Список рекомендованої літератури

Питання для самоконтролю

Орієнтовні теми курсових робіт.

6. Бобрицька В. І. Життя і педагогічна діяльність А. С. Макаренка : навч. посіб. для студ. вищ. пед. ін-ів / Бобрицька В. І., Ковтун В. М., Крамущенко Л. В. – Полтава : ПДП ім. В. Г. Короленка, 1991. – 190 с.

Анотація. У навчальному посібнику подано систему навчальних занять з вивчення досвіду педагогічної діяльності А. С. Макаренка – керівника дитячої трудової колонії імені А. М. Горького і трудової комуни імені Д. Е. Дзержинського. Розроблено методичні варіанти професійно-педагогічної орієнтації старшокласників у процесі ознайомлення зі спадщиною А. С. Макаренка.

Навчальний посібник адресовано учням, учителям, науковцям, студентам вищих педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Передмова	3
Тематичний план	9
Тема 1. А. С. Макаренко в сучасному світі.....	11
Тема 2. Дитинство та юність А. С. Макаренка. Початок педагогічної діяльності	18
Тема 3. А. С. Макаренко – студент Полтавського учительського інституту: професійна освіта і саморозвиток особисто.....	30
Тема 4. Педагогічна діяльність А.С.Макаренка в 1917 – 1920 рр.....	41
Тема 5. А. С. Макаренко – організатор і керівник Полтавської трудової колонії ім. М. Горького (1920 – 1926 рр.)	49
Тема 6. Організація дитячого самоврядування у досвіді А. С. Макаренка – керівника виховного колективу	60
Тема 7. Організація дитячої праці як засобу вирішення педагогічних задач у виховній практиці А. С. Макаренка	71
Тема 8. Педагогічна майстерність А. С. Макаренка – вихователя колоністів (за матеріалами «Педагогічної поеми»)	80
Тема 9. Майстерність міжособистісного спілкування з вихованцями в педагогічній практиці А.С.Макаренка	90
Тема 10. А. С. Макаренко – організатор і керівник Харківської трудової колонії ім. М.Горького (1926 – 1928 рр.)	95
Тема 11. Приїзд А. М. Горького в Куряж. Особистість А. М. Горького як приклад і можлива перспектива в соціальному становленні колоністів	103
Тема 12. Розвиток досвіду і традицій колонії ім. М. Горького в комуні	

ім. Ф. Е. Дзержинського (1927 – 1935 рр.)	117
Тема 13. Організація навчання і виробничої праці у практиці комуни ім. Ф. Е. Дзержинського	123
Тема 14. Методика і техніка організації самоврядування в умовах комуни ім. Ф.Е.Дзержинського	129
Тема 15. Розвиток інтересів та схильностей комунарів в умовах клубної роботи	144
Тема 16. Літні екскурсії та походи комунарів як елемент виховної системи А. С. Макаренка	150
Тема 17. Громадсько-педагогічна та літературно-публіцистична діяльність А. С. Макаренка в останні роки життя (1935 – 1939 рр.)	154
Тема 18. Шляхи та долі вихованців А. С. Макаренка	163
Тема 19. Презентація та захист підсумкових самостійних робіт	188
Зміст	189

7. Бобрицька В. І. А. С. Макаренко і практика сучасних закладів дитячого виховання : [довід.] / В. І. Бобрицька, Л. В. Крамущенко ; за ред. Л. В. Крамущенко. – Полтава : ПДП ім. В. Г. Короленка, 1991. – 133 с.

Анотація. У довіднику посібнику систематизовано досвід сучасних закладів дитячого виховання з упровадження педагогічних ідей А. С. Макаренка: трудового виховання, організації учнівського самоврядування, формування колективу тощо.

Довідник адресовано учням, учителям, науковцям, студентам вищих педагогічних навчальних закладів, широкій педагогічній громадськості.

8. Бобрицька В. І.

Валеологія : навч. посіб. для студ. ВНЗ : у 2-х ч. / [В. І. Бобрицька, С. О. Гладкий, М. В. Гриньова та ін.] ; за ред. В. І. Бобрицької. – Полтава : Скайтек, 2000. – 306 с. – ISBN 966–95451–9–6.

Анотація. У навчальному посібнику валеологія розглядається як інтегративна навчальна дисципліна. Детально висвітлюються складові здоров'я – фізична, психічна, духовна. Пропонуються методики зміцнення здоров'я. Народний досвід оздоровлення, традиції, що враховують побут та культуру українців, подано в контексті завдань посібника.

Навчальний посібник рекомендовано студентам, педагогам і медичним працівникам, членам громадських оздоровчих організацій, які пов'язані з навчально-виховною роботою. Теоретичний матеріал посібника може бути використано вчителями валеології у навчальному процесі середньої загальноосвітньої школи.

Зміст

ЧАСТИНА ПЕРША

ПЕРЕДМОВА В.О.Пашенко.....	3
ВСТУП ДО ВАЛЕОЛОГІЇ	

<i>Лекція 1. Валеологія як стратегія виживання людини в сучасному суспільстві. В.І. Бобрицька.....</i>	<i>7</i>
<i>Лекція 2. Валеологія як наука і навчальний предмет В.І.Бобрицька.....</i>	<i>10</i>
РОЗДІЛ І. ІСТОРІЯ ПІЗНАННЯ ЛЮДИНОЮ ПРОБЛЕМ ВЛАСНОГО ЗДОРОВ'Я ІЗ СТАРОДАВНІХ ЧАСІВ ДО НАШИХ ДНІВ	
<i>Лекція 3. Розвиток науки про здоров'я від реліктових культур до цивілізованих держав Месопотамії, Єгипту та Ізраїлю.....</i>	<i>20</i>
<i>Лекція 4. Стратегія оздоровлення народів Сходу та лікування в класичній Греції та Римі.....</i>	<i>25</i>
<i>Лекція 5. Внесок лікарів середновіччя та епохи Відродження. Сучасний етап: можливості нової стратегії оздоровлення.</i>	<i>31</i>
РОЗДІЛ ІІ. ПРОБЛЕМИ ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ В СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ	
<i>Лекція 6. Сутність людини та сенс її життя. Феноменальна природа людини.....</i>	<i>36</i>
<i>Лекція 7. Біологічна, соціальна та психічна природа людини в Контексті проблем її здоров'я.....</i>	<i>40</i>
<i>Лекція 8. Біологічна програма людини. Довголіття і старіння.</i>	<i>46</i>
<i>Лекція 9. Сучасний стан здоров'я населення України.....</i>	<i>49</i>
<i>Лекція 10.Здоровий спосіб життя як шлях формування і Зміцнення здоров'я сучасної людини.....</i>	<i>57</i>
РОЗДІЛ ІІІ. ЗДОРОВ'Я ДИТИНИ — КЛЮЧ ДО ЗДОРОВ'Я ДОРОСЛОЇ ЛЮДИНИ	
<i>Лекція 11. Здоров'я дитини та шляхи його формування, Збереження та зміцнення.....</i>	<i>67</i>
<i>Лекція 12. Генетичні аспекти здоров'я. Медико-генетичне консультування.....</i>	<i>69</i>
<i>Лекція 13. Профілактика основних захворювань дітей в Ембріональному періоді.....</i>	<i>75</i>
<i>Лекція 14. Наслідки дитячих інфекційних захворювань та їх профілактика.....</i>	<i>80</i>
<i>Лекція 15. Валеологічні основи догляду за новонародженою і грудною дитиною.</i>	<i>83</i>
<i>Лекція 16. Здоров'я школяра: негативні і позитивні тенденції</i>	<i>87</i>
РОЗДІЛ ІV. ФІЗИЧНЕ ЗДОРОВ'Я ІНДИВІДА	
<i>Лекція 17. Фізичне здоров'я та його кількісна діагностика.</i>	<i>94</i>
<i>Лекція 18. Сутність і роль оздоровчого тренування у зміцненні здоров'я людини.....</i>	<i>98</i>
<i>Лекція 19. Оздоровче тренування дітей і підлітків як шлях до формування і зміцнення фізичного здоров'я.....</i>	<i>106</i>
<i>Лекція 20. Фізична культура і загартовування у підтримці фізичного здоров'я індивіда.....</i>	<i>112</i>
<i>Лекція 21. Біологічні ритми і здоров'я людини.....</i>	<i>115</i>
<i>Лекція 22.Застосування методу фітопрофілактики у практиці</i>	

оздоровлення людського організму.....	129
ДОДАТКИ.....	136
ЧАСТИНА ДРУГА	
РОЗДІЛ V. ХАРЧУВАННЯ І ЗДОРОВ'Я	
Лекція 23. Проблема харчування в минулому і теперішній час.	7
Лекція 24. Фізіологія процесу травлення.	11
Лекція 25. Роль білків, жирів і вуглеводів у харчуванні людини.	18
Лекція 26. Вітаміни і здоров'я людини.	27
Лекція 27. Мінеральні елементи та вода в харчуванні людини.	32
Лекція 28. Стан харчування населення України та шляхи його поліпшення.	41
Лекція 29. Сучасні теорії харчування.	50
Лекція 30. Народні традиції харчування	55
РОЗДІЛ VI. ЕКОЛОГІЯ ТА ЗДОРОВ'Я	
Лекція 31. Екологічні аспекти здоров'я і хвороб людини.	60
Лекція 32. Зумовленість стану здоров'я дітей та дорослих Географічними й кліматичними умовами України.	69
Лекція 33. Антропічне забруднення навколишнього середовища Та здоров'я людини.	71
Лекція 34. Алергія, її причини, клініка і профілактика.	76
РОЗДІЛ VII. ОСНОВИ ПСИХІЧНОГО ЗДОРОВ'Я	
Лекція 35. Психічне здоров'я індивіда як складова досконалого здоров'я.....	81
Лекція 36. Саморегуляція діяльності як фактор організації здорового способу життя.	88
Лекція 37. Психологічні методи підвищення стійкості до стресів.	92
Лекція 38. Роль загальнозміцнюючих засобів у формуванні психічного здоров'я.	98
Лекція 39. Позитивне мислення і здоров'я людини.	103
РОЗДІЛ VIII. СОЦІАЛЬНІ УМОВИ ЗДОРОВ'Я	
Лекція 40. Законодавчі акти України та світової спільноти про здоров'я.	112
Лекція 41. Прояви девіантної поведінки, її соціальні корені та вплив на здоров'я людини і соціуму.....	113
Лекція 42. Людина серед людей: проблема спілкування з соціальним оточенням.....	123
РОЗДІЛ IX. ДУХОВНИЙ СВІТ ЛЮДИНИ ТА ЇЇ ЗДОРОВ'Я	
Лекція 43. Роль духовності у формуванні здоров'я людини.	127
Лекція 44. Валеологічний потенціал релігії.	131
Лекція 45. Сім'я як фактор формування духовного здоров'я молоді людини.....	137
Лекція 46. Здоров'я і духовність: поняття про основні духовні закони.....	141
СЛОВНИК	147

9. Бобрицька В. І. Валеологія в запитаннях, тестах, задачах : навч.-метод. посіб. для студ. ВНЗ / В. І. Бобрицька. – Вид. 2-ге, перероб. і допов. – К. : ІПППО АПН України, 2003. – 40 с. – ISBN 966–8036–07–7.

Анотація. Навчально-методичний посібник укладено як заліковий зошит для тематичного оцінювання навчальних досягнень студентів вищих педагогічних навчальних закладів з навчальної дисципліни «Валеологія». Пропонується добірка різномісцевих запитань, тестів, завдань, які можуть тут використано для здійснення поточного контролю знань та узагальнення вивченого теоретичного матеріалу.

Рекомендовано викладачам і студентам вищих педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Передмова	3
Вступ до валеології.....	5
Розділ І. Історія пізнання людиною проблем власного здоров'я від стародавніх часів до наших днів.....	7
Розділ ІІ. Проблеми здоров'я в сучасному суспільстві	9
Розділ ІІІ. Здоров'я дитини – ключ до здоров'я дорослої людини.....	12
Розділ ІV. Фізичне здоров'я.....	15
Розділ V. Харчування і здоров'я.....	18
Розділ VI. Екологія та здоров'я.....	24
Розділ VII. Основи психічного здоров'я.....	26
Розділ VIII . Соціальні умови здоров'я.....	28
Розділ IX. Духовний світ людини і здоров'я.....	32
Завдання до заліку.....	33
Література.....	35

10. Бобрицька В. І. Анатомія, вікова фізіологія і шкільна гігієна : навч.-метод. посіб. для студ. небіол. спеціал. ВНЗ / В. І. Бобрицька. – К. : Професіонал, 2004. – 80 с. – ISBN 966–8556–24–0.

Анотація. У навчально-методичному посібнику пропонується методика проведення семінарських і практичних занять у відповідності з навчальною програмою вищих педагогічних навчальних закладів професійної підготовки студентів небіологічних спеціальностей.

Навчально-методичний посібник включає плани занять, методичні рекомендації з проведення практичних робіт, теми для реферативних повідомлень, завдання для самостійного виконання, запитання до заліку, додатки. Рекомендовано викладачам і студентам вищих педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Передмова	3
Заняття № 1. Предмет і завдання курсу	

«Анатомія, вікова фізіологія і шкільна гігієна»	4
Заняття № 2. Вікові особливості фізичного розвитку дитини	7
Заняття № 3. Стан здоров'я і фізичний розвиток дітей і підлітків	14
Заняття № 4-5. Анатомія та вікові особливості розвитку опорно-рухового апарату. Профілактика деформацій осанки у шкільному віці	17
Заняття № 6. Анатомія та вікові особливості органів травлення. Обмін речовин та енергії. Гігієна харчування	22
Заняття № 7. Будова та вікові особливості крові та кровообігу	28
Заняття № 8. Анатомія та фізіологія органів дихання. Вікові особливості прояву фізіологічних закономірностей дихальної системи	32
Заняття № 9. Вікові особливості опорно-рухового апарату та профілактика його деформацій у шкільному віці	35
Заняття № 10. Вікові особливості органів травлення. Обмін речовин та енергії. Гігієна харчування	39
Заняття № 11. Вікові особливості крові та кровообігу. Фізіологія органів дихання. Вікові особливості прояву фізіологічних закономірностей дихальної системи.....	42
Заняття № 12. Гігієна навчально-виховного процесу в школі	46
Контрольні питання до заліку	49
Завдання до заліку	50
Додатки	51

11. Бобрицька В. І.

Основи зоології : навч.-метод. посіб. для студ. небіол. спеціал. пед. ВНЗ / [Є. Неведомська, І. Маруненко, В. Бобрицька]. – Полтава : Скайтек, 2006. – 112 с. – ISBN 996–7723–18–6.

Анотація. Навчально-методичний посібник побудовано з урахуванням завдань навчального курсу «Основи зоології», передбачених програмою вищої педагогічної школи для студентів небіологічних спеціальностей. До кожної теми курсу розроблено чотири рубрики: «Робота з інформаційними джерелами», «Робота з термінами», «Лабораторний практикум», «Перевірте свої знання». До деяких тем курсу введено рубрику «Тварини і здоров'я людини».

Посібник рекомендовано для студентів небіологічних спеціальностей вищих педагогічних навчальних закладів, викладачів, учителів.

*** Прим. Зміст посібника подано у реферативній базі співавторів (І. М. Маруненко, О. Є. Неведомської)*

12. Бойко В. Зовнішнє незалежне оцінювання. Тестові завдання : посіб. для тренування / Бойко В., Карпюк Г., Чанцева Н. – Тернопіль : Навч. кн.- Богдан, 2009. – 80 с. – Бібліогр. : с. 80. – ISBN 978–966–10–001–6–1.

Анотація. Посібник доопрацьований. Схвалений комісією з географії НМР з питань освіти МОН (лист №14-18-2711 від 30.11.2008)

У посібнику містяться шість варіантів письмових тренувальних робіт (по 60 завдань в кожному) варіанті, розроблених згідно зі специфікою і програмою зовнішнього незалежного оцінювання 2009р. Посібник може бути використаний учнями, студентами, учителями, методистами та студентами вищих навчальних закладів.

Зміст

Програма зовнішнього незалежного оцінювання	4
I варіант	10
II варіант	22
III варіант	33
IV варіант	43
V варіант	54
VI варіант	65
Відповіді	76

13. Бондар Т. І. Логіка : навч. посіб. / Т. І. Бондар. – К. : ДАКККІМ, 2006. – 127 с. – ISBN 966–8683–71–4.

Анотація : Запропонований навчальний посібник має на меті допомогти студентам засвоїти основи логічних знань, вдосконалювати тим самим культуру мислення. Теоретичний матеріал викладено в таблицях та схемах, формуванню навичок правильного мислення, розв'язування практичних завдань і вправ, тестових завдань. Посібник рекомендовано для студентів вищих навчальних закладів, та всіх хто цікавиться логічними проблемами.

Зміст

ПЕРЕДМОВА.....	4
ЛОГІКА В ТАБЛИЦЯХ І ВИЗНАЧЕННЯХ.....	6
Предмет та значення логіки як науки.....	6
Метод формальної логіки.....	11
Історичний розвиток логічного знання.....	15
Поняття.....	25
Судження.....	35
Закони логіки.....	41
Умовивід.....	43
Гіпотеза.....	54
Аргументація в навчальному процесі.....	56
Культура мислення та культура спілкування.....	59
ЗАВДАННЯ І ВПРАВИ.....	67
Предмет, метод та значення формальної логіки	68

Поняття як форма мислення.....	68
Судження.....	70
Закони логіки.....	72
Умовивід.....	73
Аргументація в навчальному процесі	76
Культура мислення і культура спілкування.....	78
ЗРАЗКИ ВІДПОВІДЕЙ.....	80
ТЕСТИ.....	87
ТЕМИ індивідуальних навчально - дослідних завдань.....	103
ЗАПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ.....	106
СЛОВНИК ОСНОВНИХ ЛОГІЧНИХ ТЕРМІНІВ.....	108
УКРАЇНСЬКО-РОСІЙСЬКИЙ СЛОВНИК ЛОГІЧНИХ ТЕРМІНІВ.....	123
ЛІТЕРАТУРА.....	124

14. Бондарева О. Є. Культурологія. Теорія культури. Культура дохристиянського світу : навч. посіб. / Бондарева О. Є., Величко О. Б., Редькіна О. А. – Вид. 2-е, допов. – К. : Книга плюс, 2008. – Ч.1. – 271 с. – ISBN 966-7619-8-1-8.

Анотація. Посібник є першою частиною чотиритомника «Культурологія»: ч. I – теорія культури. Культура дохристиянського світу; ч. II – культура християнської доби: європейський та український контексти; ч. III – культура індустріальної та постіндустріальної доби: європейський та український контексти; ч. IV – хрестоматія. Вперше масивним блоком подається теорія культури. У додатках міститься словник базових понять, питання для самоконтролю та бліцопитування, бібліографічний показник, теми рефератів. Українська культура розглядається не окремим розділом, як це пропонується більшістю навчально-методичних джерел, а належним чином вписана у світовий (ч. I) і європейський (ч. II) контексти, що дозволяє говорити про неї як про невід’ємну складову світової культури. На культурологічному матеріалі вводяться та актуалізуються окремі базові категорії філософії, соціології, політології, релігієзнавства, що сприятиме подальшому опануванню студентами дисциплін гуманітарного циклу в інтегративному зв’язку. Великий масив культурних першоджерел ідентифіковано як межові явища, що дає змогу простежити не лише стильові домінанти культури певних епох, а й показати механізми стильової динаміки в історії світової, європейської та української культури. Подібні механізми звичайно лишаються поза увагою авторів підручників з культурології.

Зміст

Вступ

Теорія культури

Первісна культура

Культур-цивілізації Стародавнього Сходу

Антична цивілізація – колиска і проформа європейської культури

Античні поселення на території Північного Причорномор'я
Додатки.

15. Бондарева О. Є.

Семенюк Г. Ф. Версифікація : теорія і практика віршування : підруч. / Семенюк Г. Ф., Гуляк А. Б., Бондарева О. Є. – 2-ге вид., випр. і допов. – К. : ВПЦ «Київський університет», 2008. – 303 с. – ISBN 978-966-439-082-5.

Анотація. Розглянуто особливості поетичного мовлення. Чільну увагу приділено порівняльному аналізу прозових і поетичних творів, тенденціям сучасного поетичного розвитку, зокрема, верлібризації поезії. Докладно проаналізовано системи віршування, розглянуто такі складники віршознавства як ритм, риму, строфічну організацію вірша. Йдеться про канонічні, рефренні строфи, екзотичну строфіку та різновиди верлібру. Усі теоретичні положення ілюструються прикладами з української та зарубіжної поезії. Підручник містить систему практичних завдань, які доцільно використовувати при вивченні курсів «Вступ до літературознавства», «Теорія літератури», спецкурсів і спецсемінарів на філологічних факультетах університетів. Велика кількість ілюстративного поетичного матеріалу гідно репрезентує вітчизняну поезію кількох століть і українську школу літературного перекладу. Для викладачів, аспірантів, магістрантів, студентів, а також для всіх, хто цікавиться поезією.

Зміст

Від авторів

Вступ

Розділ 1. Мова прозова та віршова

Розділ 2. Вірш як система організації художньої мови

Розділ 3. Системи віршування

3.1. Система версифікації як естетична категорія

3.2. Метричне віршування

3.3. силабічне віршування

3.4. Силабо-тонічна система

3.5. Народне віршування

3.6. Тонічне віршування

Розділ 4. Ритмотворчі елементи

Розділ 5. Рима та основи римування

Розділ 6. Строфіка

6.1. Специфіка строфічного членування віршової мови

6.2. Класифікація строф

6.3. Канонічні строфи

6.4. Рефренні строфи

6.5. Екзотична строфіка

Розділ 7. Вільний вірш

Завдання для практичних, семінарських занять і самостійної роботи

Список рекомендованої літератури.

16. Веклич Ю. І. Історія англійської мови : тези лекцій, матеріали до практичних занять і самостійної роботи студентів : навч.-метод. посіб. для студ. ВНЗ / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 66 с.

Анотація. Матеріали посібника сприяють засвоєнню основних понять з історії англійської мови; ознайомленню із найважливішими напрямками, ідеями і проблемами сучасної англійської мови; формуванню у студентів навичок читання й аналізу текстів, що належать до різних періодів історії мови; розвитку умінь лексичного, фонетичного і граматичного аналізу окремих лінгвістичних явищ; встановленню причин розбіжностей між написанням і вимовою слів у сучасній англійській мові; реферуванню мовознавчих джерел; підготовці усних розгорнутих відповідей із теоретичних питань курсу «Історія англійської мови».

Матеріали можуть бути використані викладачами і студентами вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Загальні відомості.

Програма.

Список скорочень і умовних позначень.

Орієнтовний розподіл годин із курсу.

Матеріали до практичних занять.

Питання до самостійного опрацювання.

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Додаткові тексти для читання.

Орієнтовні питання до заліку.

Тези лекцій.

Орієнтовна тематика рефератів.

Орієнтовна тематика курсових робіт.

Орієнтовна тематика дипломних робіт.

Критерії оцінювання знань.

Матеріали до контрольних робіт.

Список рекомендованої літератури.

17. Веклич Ю. І. Історія англійської мови : тези лекцій, матеріали до практичних занять і самостійної роботи студентів : навч.-метод. посіб. для студ. ВНЗ / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 66 с.

Анотація. Матеріали посібника сприяють засвоєнню основних понять з історії англійської мови; ознайомленню із найважливішими напрямками, ідеями і проблемами сучасної англійської мови; формуванню у студентів навичок читання й аналізу текстів, що належать до різних періодів історії мови; розвитку умінь лексичного, фонетичного і граматичного аналізу окремих лінгвістичних явищ; встановленню причин розбіжностей між написанням і вимовою слів у сучасній англійській мові; реферуванню мовознавчих джерел; підготовці усних розгорнутих відповідей із теоретичних питань курсу «Історія англійської мови».

Матеріали можуть бути використані викладачами і студентами вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Загальні відомості.

Програма.

Список скорочень і умовних позначень.

Орієнтовний розподіл годин із курсу.

Матеріали до практичних занять.

Питання до самостійного опрацювання.

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Додаткові тексти для читання.

Орієнтовні питання до заліку.

Тези лекцій.

Орієнтовна тематика рефератів.

Орієнтовна тематика курсових робіт.

Орієнтовна тематика дипломних робіт.

Критерії оцінювання знань.

Матеріали до контрольних робіт.

Список рекомендованої літератури.

18. Веклич Ю. І. Лексикологія сучасної англійської мови : тези лекцій, матеріали до практичних занять і самостійної роботи : навч.- метод. посіб. / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 62 с.

Анотація. Автором передбачено надання необхідного обсягу знань, теоретично узагальнених та систематизуючих відомостей про словниковий склад сучасної англійської мови.

Пропоновані матеріали надаються з урахуванням досягнень як вітчизняного, так і зарубіжного мовознавства. Його метою є розвиток критичного підходу до методологічних і теоретичних положень, щоб підготувати майбутніх спеціалістів – учителів англійської мови – до самостійної педагогічної та наукової діяльності. При використанні матеріалів проводиться зіставлення різних мовних фактів із фактами аналогічного порядку в українській мові.

Матеріали можуть бути використані викладачами та студентами філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Пояснювальна записка.

Орієнтовний розподіл годин із курсу.

Тези лекцій.

Плани практичних занять.

Завдання до практичних занять.

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Матеріали до контрольних робіт.
Орієнтовні питання до заліку / екзамену.
Орієнтовна тематика курсових робіт.
Критерії оцінювання знань.
Список основної літератури.
Список додаткової літератури.

19. Веклич Ю. І. Країнознавство : матеріали до практичних занять та самостійної роботи студентів : навч.-метод. посіб. для студ. ВНЗ / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 71 с.

Анотація. Пропоновані матеріали до практичних занять та самостійної роботи студентів спрямовані на засвоєння основних знань про географію, історію, культуру англomовних країн, про звичаї та традиції народів цих країн, а також особливості вербальної поведінки носіїв мови у різноманітних сферах спілкування. Матеріали посібника сприяють посиленню мотивації навчання студентів англійської мови, вдосконаленню умінь і навичок в англomовному спілкуванні, розширенню їх лексичної бази.

Рекомендовано для викладачів та студентів філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови (друга іноземна мова), зарубіжної літератури.» (II курс д. ф. н.).

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс в. ф. н.).

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс з. ф. н.).

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (VI курс в. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови (друга іноземна мова), зарубіжної літератури.» (II курс д. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс в. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс з. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (VI курс в. ф. н.).

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Орієнтовні питання до заліку.

Орієнтовна тематика рефератів.

Список рекомендованої літератури.

20. Веклич Ю. І.

Стилістика англійської мови (тези лекцій, матеріали до практичних занять і самостійної роботи студентів) : навч.-метод. посіб. / [укл. : Ю. І. Веклич]. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. –74 с.

Анотація. У посібнику представлено матеріали до лекцій, практичних занять і самостійної роботи студентів. Передбачено засвоєння основних теоретичних понять зі стилістики англійської мови; ознайомлення із сучасним станом розвитку стилістики, найважливішими напрямками, ідеями і проблемам сучасної стилістики; вироблення у студентів чіткої уяви про стилістику як мовознавчу дисципліну; розвиток та формування у студентів умінь і навичок використовувати мовностилістичні засоби у різних мовних ситуаціях, аналізувати їх ефективність для передачі змісту, а також свідомо застосовувати відповідні стилістичні засоби для адекватної реалізації комунікативної мети.

Рекомендовано для викладачів та студентів філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Пояснювальна записка.

Орієнтовний розподіл годин із курсу.

Тези лекцій.

Плани практичних занять.

Завдання до практичних занять.

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Схема стилістичного аналізу художнього тексту.

Матеріали до контрольних робіт.

Орієнтовні питання до заліку / екзамену.

Орієнтовна тематика курсових робіт.

Критерії оцінювання знань.

Список основної літератури.

Список додаткової літератури.

21. Веклич Ю. І. Країнознавство : курс лекцій / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 167 с.

Анотація. Пропоновані матеріали посібника спрямовані на засвоєння основних знань про географію, історію, культуру англomовних країн, про звичаї та традиції народів цих країн, а також особливості вербальної поведінки носіїв мови у різноманітних сферах спілкування. Матеріали посібника сприяють посиленню мотивації навчання студентів англійської мови, вдосконаленню умінь і навичок у англomовному спілкуванні, розширенню їх лексичної бази, підготовки розгорнутих відповідей із теоретичних питань курсу.

Рекомендовано для викладачів та студентів філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Лекція 1. Вступ до курсу «Країнознавство».

Лекція 2. Географія Великої Британії.

Лекція 3. Історія Великобританії. Англія в стародавній період.

Лекція 4. Історія Великобританії. Англосаксонське завоювання Британії.

Лекція 5. Історія Великобританії. Англія середньовіччя. Ранній період середньовіччя.

Лекція 6. Історія Об'єднаного Королівства від XII століття до теперішнього часу.

Лекція 7. Національні символи Великої Британії.

Лекція 8. Національний характер.

Лекція 9. Національний стереотип.

Лекція 10. Релігія в Об'єднаному Королівстві.

Лекція 11. Стратифікація суспільства Великої Британії.

Лекція 12. Політична система Об'єднаного Королівства.

Лекція 13. Судова система Об'єднаного Королівства.

Лекція 14. Економіка та промисловість Великобританії.

Лекція 15. Система середньої освіти у Великій Британії.

Лекція 16. Система вищої освіти у Великій Британії.

Лекція 17. Традиції, звичаї, фестивалі, манера поведінки в Об'єднаному Королівстві.

Лекція 18. Культура Великої Британії.

Список рекомендованої літератури.

22. Веклич Ю. І. Geography of Great Britain : книга для читання : посіб. з курсу "Країнознавство" для студ. ВНЗ / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 66 с.

Анотація. Посібник з курсу «Країнознавство» складений відповідно до чинних програм для вищих навчальних закладів. Пропоновані тексти та завдання до них спрямовані на засвоєння основних знань про географію, сільське господарство, промисловість, енергетику, економіку, управління фінансами, грошову систему, транспорт, населення та мову Великої Британії. Матеріали посібника сприяють посиленню мотивації навчання студентів англійської мови, вдосконаленню умінь і навичок в англomовному спілкуванні, розширенню їх лексичної бази.

Рекомендовано для використання викладачами та студентами філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Вступ.

Основна інформація про Об'єднане Королівство.

Коротко про географію Великої Британії.

Географічне положення Великобританії.

Ріки та озера Об'єднаного Королівства.

Мінеральні ресурси.

Клімат Великої Британії.

Сільське господарство та рибальство.

Промисловість.

Енергетика.

Фінансова система обслуговування.

Транспорт.

Населення.

Мова.

Список рекомендованої літератури.

23. Веклич Ю. І. A Reader in English. Geography of Great Britain = Книга для читання з географії Великої Британії : посіб. з курсу «Країнознавство» для студ. ВНЗ / Ю. І. Веклич. – 2-ге вид., стер. – К.: КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 67 с.

Анотація. Посібник A Reader in English. Geography of Great Britain = Книга для читання з географії Великої Британії (англійською мовою) доповнено та перероблено відповідно до чинних програм для вищих навчальних закладів. Пропоновані тексти та завдання до них спрямовані на засвоєння основних знань про географію, сільське господарство, промисловість, енергетику, економіку, управління фінансами, грошову систему, транспорт, населення та мову Великої Британії. Матеріали посібника сприяють посиленню мотивації навчання студентів англійської мови, вдосконаленню умінь і навичок в англomовному спілкуванні, розширенню їх лексичної бази.

Зміст

Передмова.

Вступ.

Основна інформація про Об'єднане Королівство.

Коротко про географію Великої Британії.

Географічне положення Великобританії.

Гори, височини та низини.

Ріки та озера Об'єданого Королівства.

Мінеральні ресурси.

Клімат Великої Британії.

Сільське господарство та рибальство.

Промисловість.

Енергетика.

Фінансова система обслуговування.

Грошова система Британії.

Транспорт.

Населення.

Мова.

Список рекомендованої літератури.

24. Веклич Ю. І. Лексикологія сучасної англійської мови : тези лекцій, матеріали до практичних занять і самостійної роботи : навч. – метод. посіб. / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 62 с.

Анотація. Автором передбачено надання необхідного обсягу знань, теоретично узагальнених та систематизуючих відомостей про словниковий склад сучасної англійської мови.

Пропоновані матеріали надаються з урахуванням досягнень як вітчизняного, так і зарубіжного мовознавства. Його метою є розвиток критичного підходу до методологічних і теоретичних положень, щоб підготувати майбутніх спеціалістів – учителів англійської мови – до самостійної педагогічної та наукової діяльності. При використанні матеріалів проводиться зіставлення різних мовних фактів із фактами аналогічного порядку в українській мові.

Матеріали можуть бути використані викладачами та студентами філологічного факультету денної та заочної форм навчання та педагогічного факультетів денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів, що вивчають англійську мову як другу спеціальність та лексикологію англійської мови як одну з теоретичних дисциплін.

Зміст

Передмова.

Програма.

Орієнтовний розподіл годин із курсу.

Критерії оцінювання в умовах кредитно-модульної системи навчання.

Тези лекцій.

Плани та завдання до практичних занять.

Питання до самостійного опрацювання.

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Матеріали до контрольних робіт.

Орієнтовні питання до заліку.

Орієнтовні питання до екзамену.

Орієнтовна тематика есе / рефератів.

Орієнтовна тематика курсових робіт.

Список рекомендованої літератури.

25. Веклич Ю. І. Країнознавство : матеріали до практичних занять та самостійної роботи студентів : навч.-метод. посіб. для студ. ВНЗ / Ю. І. Веклич. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 71 с.

Анотація. Пропоновані матеріали до практичних занять та самостійної роботи студентів спрямовані на засвоєння основних знань про географію, історію, культуру англomовних країн, про звичаї та традиції народів цих країн, а також особливості вербальної поведінки носіїв мови у різноманітних сферах спілкування. Матеріали посібника сприяють посиленню мотивації навчання студентів англійської мови, вдосконаленню умінь і навичок в англomовному спілкуванні, розширенню їх лексичної бази.

Рекомендовано для викладачів та студентів філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови (друга іноземна мова), зарубіжної літератури.» (II курс д. ф. н.).

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс в. ф. н.).

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс з. ф. н.).

Орієнтовний розподіл годин із курсу для спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (VI курс в. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови (друга іноземна мова), зарубіжної літератури.» (II курс д. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс в. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (V курс з. ф. н.).

Матеріали до практичних занять для студентів із спеціальності «Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури.» (VI курс в. ф. н.).

Матеріали до самостійної роботи студентів.

Орієнтовні питання до заліку.

Орієнтовна тематика рефератів.

Список рекомендованої літератури.

26. Веклич Ю. І.

Стилістика англійської мови (тези лекцій, матеріали до практичних занять і самостійної роботи студентів) : навч.-метод. посіб. / [укл. Ю. І. Веклич]. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 74 с.

Анотація. У посібнику представлено матеріали до лекцій, практичних занять і самостійної роботи студентів. Передбачено засвоєння основних теоретичних понять зі стилістики англійської мови; ознайомлення із сучасним станом розвитку стилістики, найважливішими напрямками, ідеями і проблемам сучасної стилістики; вироблення у студентів чіткої уяви про стилістику як мовознавчу дисципліну; розвиток та формування у студентів умінь і навичок використовувати мовностилістичні засоби у різних мовних ситуаціях, аналізувати їх ефективність для передачі змісту, а також свідомо застосовувати відповідні стилістичні засоби для адекватної реалізації комунікативної мети.

Рекомендовано для викладачів та студентів філологічного та педагогічного факультетів вищих навчальних закладів.

Зміст

Передмова.

Пояснювальна записка.

Орієнтовний розподіл годин із курсу.
Тези лекцій.
Плани практичних занять.
Завдання до практичних занять.
Матеріали до самостійної роботи студентів.
Схема стилістичного аналізу художнього тексту.
Матеріали до контрольних робіт.
Орієнтовні питання до заліку / екзамену.
Орієнтовна тематика курсових робіт.
Критерії оцінювання знань.
Список основної літератури.
Список додаткової літератури.

27. Веклич Ю. І.

Практика усного та писемного мовлення : зб. текстів та вправ для студ. І курсу філол. ф-ту, що вивчають англ. мову як першу спеціальність : навч. посіб. для студ. ВНЗ / [укл. : Веклич Ю., Карпова О., Чернігівська Н., Чернуха Л., Шкамерда Г.]. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 136 с.

Анотація. Навчальний посібник покликаний допомогти студентам І курсу удосконалювати знання у галузі розмовної англійської, більш ефективно вивчати лексику розмовних тем, набувати необхідних навичок ведення дискусії і висловлення власної думки, а також познайомити із соціокультурними особливостями життя людей у англomовних країнах та Україні. Посібник містить передмову, вісім основних частин, додатки та список використаної літератури. Навчальні тексти та система вправ і завдань творчо-комунікативного характеру спрямовані на формування навичок і вмінь використовувати лексико-граматичний матеріал.

Посібник призначено для викладачів і студентів філологічного та педагогічного університетів ВНЗ.

Зміст

Передмова.
Основна частина:
Ідентифікація особистості.
Родинне життя.
Студентське життя та навчання.
Житло.
Різноманітні місця.
Їжа та її приготування.
Пори року.
Сфера обслуговування.
Додатки.
Список рекомендованої літератури.

28. Вишницька Ю. В. Історія зарубіжної літератури межі 19-20 століть : метод. посіб. для студ. / Ю. В. Вишницька, Т. І. Тверітінова. – К. : КМПУ ім. Б. Грінченка, 2009. – 79с. – ISBN 978–966–7548–55–1.

Анотація. У посібнику пропонуються тематика лекцій, плани семінарських занять з інструктивно-методичними рекомендаціями, питання та література для самостійної роботи, списки художніх текстів та науково-методичної літератури, завдання та питання до модульно-контрольних робіт, орієнтовні питання до заліку / іспиту, тематика курсових робіт. У додатку розміщені хрестоматійні матеріали до семінарських занять. Посібник призначений для організації роботи студентів під час вивчення курсу.

Для студентів філологічних факультетів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка

Тематичний розподіл лекційного матеріалу

Семінарські заняття

Модуль 1.

Модуль 2.

Теми для самостійного опрацювання

Модуль 1.

Модуль 2.

Список художніх текстів, рекомендованих для прочитання

Орієнтовні теми курсових робіт

Рекомендована науково-методична література

Хрестоматійні матеріали.

29. Гаврилюк-Сергеева О. С. English : підруч. для 1-го кл. спец. шкіл з поглибленим вивченням англ. мови / О. С. Гаврилюк-Сергеева. – К.; Ірпінь : Перун, 2007. – 176с. : іл. – ISBN 966–569–222–4.

Анотація. Матеріал підручника побудовано на основі комунікативної направленості навчання та у відповідності до чинної програми з англійської мови для шкіл з поглибленим вивченням англійської мови. У підборі текстів та завдань автор спирається на психологічні особливості дітей шестирічного віку, вдало використовуючи автентичні дитячі віршики та казки. Мотивація до навчання представлена в казковому сюжеті. Завдання підручника зацікавлюють дітей-шестирічок присутністю казкових героїв-поводирів. Підручник яскраво проілюстрований, відповідає сучасним санітарним нормам та може бути використаний як основний підручник для навчання англійської мови в першому класі шкіл з поглибленим вивченням англійської мови.

Зміст

Підручник має поурочну структуру і містить основний матеріал, що пропонується для опрацювання учнями на уроках. Його матеріал розподілено на 33 тижні (3 уроки на тиждень). Кожен тематичний розділ (UNIT) розрахований на три уроки, тобто на один навчальний тиждень. Теми підпорядковані темам чинної програми з іноземної мови для спеціалізованих шкіл з поглибленим

вивченням англійської мови та відповідають сфері спілкування дітей шестирічного віку. Всі уроки об'єднано сюжетом з елементами казки. Події сюжету розгортаються в ситуаціях, на яких будується вивчення мовного і мовленнєвого матеріалу.

30. Глобалізація (адаптація) : навч. посіб. / [Гражевська Н., Бицюра Ю., Карпюк Г., Чанцева Н.]. – К. : Амадей, 2007. – 480с. – ISBN 978–7689–70–4.

Анотація. Навчальний посібник розрахований на вчителів економіки, географії, історії та права, є перекладом та адаптацією американського видання. Пропонує 12 тем (теми: 2, 5, 6 адаптовані Н. Чанцевою) для занять у класі, зорієнтованих на застосування економічних знань у ситуаціях та контексті реального життя. Сприяє формуванню цілісного уявлення про найважливіші чинники глобалізаційних процесів та їх вплив на гармонійне входження України до єдиного світогосподарського середовища.

Зміст

Передмова.....	9
Вступ.....	13
Вступна стаття.....	17
Тема 1 Глобалізація: сутність та суперечливий характер.....	61
Тема 2 Чому люди торгують у себе в країні та поза її межами.....	89
Тема 3 Порівняльні переваги	117
Тема 4 Вплив глобалізації на традиції та культуру	145
Тема 5 Глобалізація та довкілля	173
Тема 6 Міграція	201
Тема 7 Глобалізація та рівень життя: оцінка і прогноз	239
Тема 8 Обмеження міжнародної торгівлі	275
Тема 9 Торгівля, інвестування та платіжний баланс	303
Тема 10 Глобалізація та регіональна інтеграція	335
Тема 11 США в глобальній економіці	365
Тема 12 Україна в умовах глобалізації	421
Глосарій термінів	461

31. Дзябенко В. В. Learning Democracy : посіб. для аудиторної та самостійної роботи для учнівської молоді та студентів / В. В. Дзябенко. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 35 с.

Анотація. Навчальний посібник для викладачів і студентів, де розкриваються основні засади демократії, та принципи толерантності.

Зміст

Передмова.	
Плани та завдання до практичних занять.	
Питання до самостійного опрацювання.	
Матеріали до самостійної роботи студентів.	
Орієнтовна тематика есе / рефератів.	
Список рекомендованої літератури.	

32. Диба Т. Г. Історія легкої атлетики : метод. посіб. для студ. пед. ф-ту КМПУ ім. Б. Д. Грінченка / Т. Г. Диба, О. В. Гацко. – К., 2005. – 60 с.

Анотація. В посібнику висвітлюються питання історичного розвитку легкої атлетики з часів Древньої Греції до сучасних Олімпійських ігор. Наведена біографія президентів МОК та перелік Олімпійських чемпіонів Українців з 1952 по 2002 роки.

Зміст

Зародження легкої атлетики і перші легкоатлетичні організації.

Легкоатлетичні організації в Росії та в Україні.

Розвиток легкої атлетики після Жовтневої революції.

Розвиток легкоатлетичного спорту у передвоєнні роки (1937-1940 рр.).

Розвиток легкоатлетичного спорту у післявоєнний період (1945-1991 рр.).

Участь українських легкоатлетів у Олімпійських іграх.

Легкоатлетичний спорт в Україні після утворення незалежної держави.

Олімпійські ігри стародавньої Греції.

Сучасний Олімпійський рух.

Легка атлетика у програмі Олімпійських ігор.

Додаток 1.

Додаток 2.

Список використаної літератури.

33. Історія української літератури ХІХ ст. (70–90– ті роки) : у 2 кн. / [Єременко О., Гнідан О., Дем'янівська Л., Семенюк Г.]. – К. : Вища шк., 2003. – Кн. 1. – ISBN 966–642–120–8.

Анотація. Висвітлено складну, тривожну, часом трагічну для України епоху 70-90-х років ХІХ ст. Показано, як письменники закладали фундамент національної культури, віддаючи на олтар українського відродження свої сили, талант, а подеколи і життя. Матеріали подані відповідно до наукової періодизації літературного процесу І.Франка і С.Єфремова.

Зміст

Українська поезія 70-90 років ХІХ століття (тенденції розвитку)3

Іван Франко.....33

Поети в персоналіях.....277

"Спізнайте правду, і правда визволить Вас!.....420

34. Жукова Ю. М. Методичні рекомендації до вивчення курсу «Макроекономіка» : навч. - метод. посіб. / Ю. М. Жукова. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 64 с.

Анотація. У методичних рекомендаціях подано тематичний план навчальної дисципліни, основний зміст і складові її змістових модулів, плани семінарських занять, тести і задачі до кожної теми дисципліни, запитання для самостійного опрацювання, вимоги до написання індивідуальної навчально-дослідної роботи

студентів, система поточного і підсумкового контролю знань, варіанти модульних контрольних робіт, основні питання до екзамену з дисципліни та рекомендована література.

Зміст

Вступ.....	3
Тематичний план навчальної дисципліни	5
Основний зміст і складові змістового модуля І дисципліни «Макроекономіка».....	6
Основний зміст і складові змістового модуля ІІ дисципліни «Макроекономіка».....	9
Плани семінарських і практичних занять.....	12
Практичні завдання	18
Запитання для самостійного опрацювання.....	43
Основний зміст і складові індивідуальної навчально-дослідної роботи під час вивчення дисципліни.....	45
Основні теми індивідуальної науково-дослідної роботи студентів.....	47
Система поточного та підсумкового контролю знань.....	49
Модульні контрольні роботи.....	50
Модульна контрольна робота № 1.....	50
Модульна контрольна робота № 2	56
Основні питання до екзамену.....	61
Рекомендована література	63

35. Жукова Ю.

Ніколенко Ю. Мікроекономіка : навч.-метод. посіб. / [Ніколенко Ю., Жукова Ю., Соколова О.]. – К. : Акад. муніципального управління, 2003. – 60 с.

Анотація. У посібнику містяться плани семінарських занять, практичні завдання (тести і задачі) та теми рефератів до кожної теми курсу, основні поняття кожної теми та їх визначення, наведено умови визначення навчального рейтингу та рекомендовану літературу.

Зміст

Тема 1. Мікроекономіка як наука.....	3
Тема 2. Основи теорії попиту і пропонування.....	6
Тема 3. Еластичність попиту.....	10
Тема 4. Основи теорії поведінки споживача в ринкових умовах.....	13
Тема 5. Теорія фірми.....	19
Тема 6. Фактори невизначеності в економіці.....	28
Тема 7. Досконала конкуренція.....	32
Тема 8. Монополія.....	35
Тема 9. Олігополія.....	37
Тема 10. Монополістична конкуренція.....	40
Тема 11. Ринок факторів виробництва (загальна характеристика).....	42
Тема 12. Ринок робочої сили.....	46

Тема 13. Ринки капіталу і природних ресурсів.....	50
Рекомендована література.....	57
Умови визначення навчального рейтингу.....	59

36. Жукова Ю.

Ніколенко Ю. Мікроекономіка : навч.-метод. комплекс / Ніколенко Ю., Жукова Ю., Соколова О. – К. : Акад. муніципального управління, 2004. – 67 с.

Анотація. У навчально-методичному комплексі подано навчально-тематичний план, програму, плани семінарських занять, практичні завдання (тести і задачі) та теми рефератів до кожної теми курсу, основні поняття кожної теми та їх визначення, наведено умови визначення навчального рейтингу, систему нарахування балів та рекомендовану літературу.

Зміст

Навчально-тематичний план з курсу «Мікроекономіка».....	4
Навчальна програма дисципліни «Мікроекономіка».....	5
Плани семінарських занять	
і практичні завдання з курсу «Мікроекономіка».....	12
Тема 1. Мікроекономіка як наука.....	12
Тема 2. Основи теорії попиту і пропонування.....	15
Тема 3. Еластичність попиту.....	19
Тема 4. Основи теорії поведінки споживача в ринкових умовах.....	22
Тема 5. Теорія фірми.....	28
Тема 6. Фактори невизначеності в економіці.....	37
Тема 7. Досконала конкуренція.....	41
Тема 8. Монополія.....	44
Тема 9. Олігополія.....	46
Тема 10. Монополістична конкуренція.....	48
Тема 11. Ринок факторів виробництва	
(загальна характеристика).....	50
Тема 12. Ринок робочої сили.....	54
Тема 13. Ринки капіталу і природних ресурсів.....	58
Рекомендована література.....	65
Умови визначення навчального рейтингу.....	67

37. Жукова Ю. М. Методичні рекомендації до вивчення курсу «Економіка підприємства» : навч.-метод. посіб. / Ю. М. Жукова. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 68 с.

Анотація. У методичних рекомендаціях подано тематичний план навчальної дисципліни, основний зміст і складові її змістових модулів, плани семінарських занять, тести і задачі до кожної теми дисципліни, запитання для самостійного опрацювання, вимоги до написання індивідуальної навчально-дослідної роботи студентів, система поточного і підсумкового контролю знань, варіанти модульних

контрольних робіт, основні питання до екзамену з дисципліни та рекомендована література.

Зміст

Вступ.....	3
Тематичний план навчальної дисципліни	5
Основний зміст і складові змістового модуля I дисципліни «Економіка підприємства».....	6
Основний зміст і складові змістового модуля II дисципліни «Економіка підприємства».....	10
Плани семінарських і практичних занять.....	15
Практичні завдання	22
Запитання для самостійного опрацювання.....	45
Основний зміст і складові індивідуальної навчально-дослідної роботи під час вивчення дисципліни.....	47
Основні теми індивідуальної науково-дослідної роботи студентів.....	49
Система поточного та підсумкового контролю знань	51
Модульні контрольні роботи.....	52
Основні питання до екзамену.....	63
Рекомендована література	65

38. Жукова Ю. М. Методичні рекомендації до вивчення курсу «Мікроекономіка» : навч.-метод. посіб. / Ю. М. Жукова. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 88 с.

Анотація. У методичних рекомендаціях подано тематичний план навчальної дисципліни, основний зміст і складові її змістових модулів, плани семінарських занять, тести і задачі до кожної теми дисципліни, запитання для самостійного опрацювання, вимоги до написання індивідуальної навчально-дослідної роботи студентів, система поточного і підсумкового контролю знань, варіанти модульних контрольних робіт, основні питання до екзамену з дисципліни та рекомендована література.

Зміст

Вступ.....	3
Тематичний план навчальної дисципліни	5
Основний зміст і складові змістового модуля I дисципліни «Мікроекономіка».....	6
Основний зміст і складові змістового модуля II дисципліни «Мікроекономіка».....	9
Плани семінарських і практичних занять.....	13
Практичні завдання	18
Запитання для самостійного опрацювання.....	60
Основний зміст і складові індивідуальної навчально-дослідної роботи під час вивчення дисципліни.....	62
Основні теми індивідуальної	

науково-дослідної роботи студентів.....	64
Система поточного та підсумкового контролю знань.....	66
Модульні контрольні роботи.....	67
Модульна контрольна робота № 1.....	67
Модульна контрольна робота № 2.....	75
Основні питання до екзамену.....	84
Рекомендована література	85

39. Зюнькіна О. В. Lest Deutsch gern! (Читайте німецькою із задоволенням!) : навч. посіб. / О. В. Зюнькіна. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2004. – 112 с.

Анотація. Навчальний посібник німецькою Lest Deutsch gern! (Читайте німецькою із задоволенням!) призначений для студентів філологічного факультету педагогічного університету, які опановують німецьку мову як другу іноземну і вже володіють базовими знаннями із німецької мови, елементарними навичками та уміннями комунікації і готові до подальшого вдосконалення свого рівня володіння мовою. Мета посібника полягає у розширенні словникового запасу студентів з різноманітної тематики, передбаченої програмою, удосконаленні уміння читати та розвитку продуктивного мовлення на основі розгляду дискусійних питань змісту посібника.

Навчальний посібник містить: передмову, зміст, основний зміст і додатки.

Зміст

1. Alternative Medizin.
2. Abschied vom Auto.
3. Ludwig van Beethoven – einer der grössten Komponisten der Welt.
4. Computersucht – die Droge des 21. Jahrhunderts.
5. Deutschland – Info.
6. Die gesunde Ernährung.
7. Deutsche Feste und Bräuche.
8. Fünf Generationen auf dem Sofa.
9. Körper und Gesundheit.
10. Ein Jahr ins Ausland – was bringt's?
11. Ein ganz normaler Tag.
12. Ein Kampf.
13. Lady Punk.
14. Die Berliner Mauer.
15. Popsong – der Perfekte.
16. Robinson Crusoe.
17. Seife kaufen.
18. Fremdsprachen lernen für Europa – ja, aber wie?
19. Supermarkt oder kleiner Laden?
20. Wer nicht liest – ist doof.
21. Wir reden gerade so nett.
22. "Ihre Zimmernummer, Sir!"
23. Deutsche Mode und Zeit.

24. Albert Einstein.
25. Wohnwelten.
26. Fantastisches und Unheimliches.
27. Umweltschutz.
28. Fernsehen.

40. Караман О. В. Стилїстика української мови : матер. до практ. занять / О. В. Караман. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2005. – 50 с.

Анотація. У навчальному посібнику подано теоретичний блок із вузлових питань стилістики української мови, плани для практичних занять із курсу, завдання для самостійної роботи студентів, питання до заліку та екзамену, рекомендована література. У додатках вміщено схеми: стилістичного аналізу тексту; аналізу тропів, а також термінологічний довідник.

Зміст

Передмова	3
Орієнтовний розподіл годин з курсу	4
Стилїстика як лінгвістична дисциплїна	5
Основні поняття стилїстики	6
Функціональні стилї сучасної української мови	10
Плани до практичних занять	14
Самостійна робота	24
Теми рефератів	38
Питання до заліку	39
Питання до екзамену	40
Рекомендована література	41
Стилїстичні помилки (зміст і класифікація)	43

41. Караман С. О. Рідна мова : підруч. для 8 кл. гімназій, ліцеїв та шк. з поглибленим вивченням укр. мови / С. О. Караман, В. І. Тихоша. – 2-ге вид., перероб. і допов. – К. : Освіта, 2007. – 240 с.

Анотація . У підручнику викладено теоретичний матеріал з розділів науки про мову, передбачених чинною програмою для 8 класу, а також значну увагу приділено повторенню та узагальненню знань з розділів, вивчених у 5-7 класах.

Поряд із вивченим синтаксичних понять, визначених програмою основного курсу, розглядаються інші теоретичні поняття (предикативність, інфінітивні, вокативні речення, вміщено відомості, важливі для практики спілкування (відокремлення другорядних членів, лексичні, лексико-морфологічні й синтаксичні засоби зв'язку в тексті тощо).

Подано рекомендації для правильного визначення другорядних членів речення, виражених однаково (додаток і обставина, означення і додаток). Особливе місце відведено матеріалу з культури та розвитку зв'язного мовлення, який вміщено в кінці кожного з розділів підручника.

Вправи з написання власних художніх творів та виконання дослідницьких робіт сприяють виявленню у восьмикласників природних літературних здібностей.

Зміст

Юні друзі	3
Вступ. Розвиток української мови.....	5
Культура мовлення	8
СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ТА УЗАГАЛЬНЕННЯ ВИВЧЕНОГО	
§1. Частини мови	11
Культура мовлення.....	13
Зв'язне мовлення	32
СИНТАКСИС І ПУНКТУАЦІЯ	
СЛОВОСПОЛУЧЕННЯ І РЕЧЕННЯ	39
§2. Словосполучення	41
§3. Підрядний зв'язок слів у словосполученні	43
Культура мовлення	45
§4. Речення. Підрядний та сурядний зв'язок слів у реченні. Типи речень за метою висловлювання	47
§5. Порядок слів у реченні. Логічний наголос	52
Зв'язне мовлення	56
ДВОСКЛАДНЕ ПРОСТЕ РЕЧЕННЯ.	
§6. Головні члени речення	60
§7. Підмет. Способи його вираження.....	61
§8. Простий присудок	64
§8. Складений дієслівний присудок	65
§9. Складений дієслівний присудок	67
§10. Складний присудок.	69
§11. Тире між підметом і присудком.	71
Культура мовлення.	74
Зв'язне мовлення.	76
ДРУГОРЯДНІ ЧЛЕНИ РЕЧЕННЯ	79
§12. Означення узгоджене і неузгоджене.	80
§13. Прикладка як різновид означення	85
§14. Додаток прямий і непрямої	89
§15. Обставина. Види обставин	93
§16. Порівняльний зворот	97
Культура мовлення	102
Зв'язне мовлення	105
ОДНОСКЛАДНІ РЕЧЕННЯ	107
§17. Означено-особові речення.....	108
§18. Неозначено-особові речення.....	110
§19. Узагальнено-особові речення.....	112
§20. Безособові речення.....	114
§21. Інфінітивні речення.....	116
Іменні односкладні речення	

§22. Називні речення.....	117
Культура мовлення	123
Зв'язне мовлення	125
ПОВНІ Й НЕПОВНІ РЕЧЕННЯ	
§23. Неповні речення.....	130
§24. Тире в неповних реченнях.....	133
§25. Слова-речення.....	135
Зв'язне мовлення	137
Культура мовлення	139
Зв'язне мовлення	140
РЕЧЕННЯ З ОДНОРІДНИМИ ЧЛЕНАМИ	
§26. Однорідні члени речення	143
§27. Однорідні і неоднорідні означення	147
§28. Кома між однорідними членами речення.....	151
§29. Узагальнюючі слова в реченнях з однорідними членами. Синтаксична роль узагальнюючих слів.....	153
Культура мовлення	158
Зв'язне мовлення	159
РЕЧЕННЯ ЗІ ЗВЕРТАННЯМИ, ВСТАВНИМИ СЛОВАМИ (СПОЛУЧЕННЯМИ СЛІВ, РЕЧЕННЯМИ)	
§30. Звертання.....	161
Культура мовлення	163
§31. Вставні слова, словосполучення, речення.....	168
Культура мовлення	173
Зв'язне мовлення	176
РЕЧЕННЯ З ВІДОКРЕМЛЕНИМИ ЧЛЕНАМИ	
§32. Поняття про відокремлення. Основні умови відокремлення	178
§33. Відокремлені означення	180
§34. Відокремлені прикладки	185
§35. Відокремлені додатки.....	188
§36. Відокремлені обставини	190
§37. Уточнюючі члени речення.....	195
Культура мовлення.....	198
Зв'язне мовлення	200
ПРЯМА І НЕПРЯМА МОВА. ДІАЛОГ	
§38. Речення з прямою мовою. Розділові знаки при них. діалог	205
Культура мовлення	206
§39. Цитата як спосіб передачі чужого мовлення.....	212
§40. Способи заміни прямої мови непрямою.....	214
Зв'язне мовлення.....	220
ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО В КІНЦІ РОКУ.....	223
ТЕСТИ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ ТЕМАТИЧНОГО КОНТРОЛЮ.....	228
ЗВ'ЯЗНЕ МОВЛЕННЯ	

Загальні відомості про мовлення. Усне й писемне мовлення. Повторення відомостей про текст, стилі мовлення. Усний і письмовий переказ розповідного тексту за складним планом.....	32
Систематизація дібраного матеріалу до докладного переказу.....	56
Переказ розповідного тексту з елементами опису місцевості.....	76
Вибірковий переказ розповідного тексту з елементами опису місцевості.....	105
Стислий переказ розповідного тексту з елементами опису пам'яток історії та культури. Твір-опис пам'ятки історії та культури.....	125
Ділові папери. Протокол	137
Робота над творами. Твір-опис місцевості.....	140
Оповідання з обрамленням.....	176
Твір-роздум на морально-етичну тему у публіцистичному стилі	200
Про культуру читання. Тематичні виписки як засіб засвоєння почутого та прочитаного.....	220

42. Караман С. О.

Рідна мова : підруч. для 9 кл. гімназій, ліцеїв та шк. з поглибленим вивченням укр. мови / [М. Плющ, В. Тихоша, С. Караман, О. Караман]. – 2-ге вид., перероб. і допов. – К. : Освіта, 2006. – 288 с.

Анотація. У підручнику викладено теоретичний матеріал з розділів науки про мову, передбачених чинною програмою для 9 класу, значну увагу приділено повторенню та узагальненню знань з синтаксису складного речення. Вміщено відомості, важливі для практики спілкування (лексичні, лексико-морфологічні й синтаксичні засоби зв'язку в тексті тощо).

Подано рекомендації для правильного визначення складних синтаксичних конструкцій. Особливе місце відведено матеріалу з культури та розвитку зв'язного мовлення, який вміщено в кінці кожного з розділів підручника. Вправи та завдання проблемного, творчого характеру сприяють формуванню мовної і мовленнєвої компетенцій в учнів, виробленню власного стилю.

Зміст

Любі старшокласники.	3
Вступ. Українська мова в світі.....	5
§1. Повторення синтаксису простого речення	9
Культура мовлення.....	13
Урок спілкування.....	15
СКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ	
§2.Складне речення. Його основні ознаки.....	19
§3. Засоби зв'язку частин складного речення.....	22
Зв'язне мовлення	26
Урок спілкування.....	30
Сполучникові складні речення. Складносурядні речення	
§4. Складносурядні речення, його основні ознаки.....	33
§5. Сполучники та смислові відношення між предикативними частинами у	

складносурядному реченні.....	34
§6. Складносурядні речення з еднальними сполучниками.....	35
§7. Складносурядні речення з протиставними сполучниками.....	38
§8. Складносурядні речення з розділовими сполучниками	41
§9. Складносурядні речення з градаційними сполучниками	43
§10. Складносурядні речення з приєднувальними сполучниками.....	45
Зв'язне мовлення	46
Урок спілкування.....	50
§11. Розділові знаки між частинами складносурядного речення	54
Зв'язне мовлення	59
Урок спілкування.....	61
Складнопідрядні речення	
§13. Складнопідрядне речення з одним підрядним.	
Будова і засоби зв'язку.....	63
Культура мовлення.....	67
Зв'язне мовлення	68
§14. Види складнопідрядних речень.....	70
Складнопідрядні речення нерозчленованої структури	
§15. Складнопідрядні приіменниково-означальні речення	73
§16. Складнопідрядні займенниково-означальні речення	77
Зв'язне мовлення	79
§17. Складнопідрядні з'ясувальні речення.....	85
Зв'язне мовлення	93
§18. Складнопідрядні речення способу дії, міри або ступеня, порівняльні.....	97
§19. Розрізнення неповних підрядних речень і порівняльних зворотів.....	101
Зв'язне мовлення	105
Складнопідрядні речення розчленованої структури	
§20. Складнопідрядні речення місця.....	106
§21. Складнопідрядні речення часу	109
Зв'язне мовлення.....	113
§22. Складнопідрядні речення мети.....	116
§23. Складнопідрядні речення причини	118
§24. Складнопідрядні речення умови.....	120
Зв'язне мовлення	123
§25. Складнопідрядні речення допустові	128
§26. Складнопідрядні речення наслідку	131
§27. Складнопідрядні супровідні речення	133
§28. Складнопідрядні пояснювальні речення.....	135
Культура мовлення.....	136
Зв'язне мовлення	139
Культура мовлення.....	142
§29. Складнопідрядні речення з кількома підрядними.....	144
§30. Розділові знаки у складнопідрядному реченні	152

§31. Складнопідрядні речення з сурядністю та підрядністю.....	157
Урок спілкування.....	163
Безсполучникові складні речення	
§32. Безсполучникове складне речення, його ознаки	165
Культура мовлення.....	167
§33. Розділові знаки між частинами безсполучникового складного	
Речення.....	170
Зв'язне мовлення	178
Складне багатокomпонентне речення з різними видами зв'язку	
§34. Складне багатокomпонентне речення	
з різними видами зв'язку.....	180
§35. Період	187
§36.Складні форми синтаксичної організації мовлення.....	191
§37. Узагальнення і систематизація вивченого	195
Культура мовлення.....	199
Зв'язне мовлення	201
СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ТА УЗАГАЛЬНЕННЯ ВИВЧЕНОГО У 5-9 КЛАСАХ	
Фонетика. Графіка. Орфографія	
§38. Звуки мови, їх вимова та позначення на письмі	206
Лексика .Фразеологія	
§39. Групи слів за значення, походження і вживанням.....	213
Культура мовлення.....	216
Будова слова і словотвір. Орфографія	
§40. Значущі частини слова. Основні способи словотвору	221
§41. Орфограми в префіксах, суфіксах та коренях.....	225
Морфологія і орфографія	
§42. Частини мови. Рід, число іменників.	
Правопис іменників та прикметників.....	229
§43. Правопис числівників та займенників.....	238
§44. Правопис особових закінчень дієслів.....	241
Культура мовлення.....	244
§45. Букви н, nn у різних частинах мови	250
§46.6. е з різними частинами мови	252
§47. Правопис складних слів	256
Зв'язне мовлення	259
§48. Правопис службових частин мови.....	262
Культура мовлення.....	264
Синтаксис і пунктуація	
§49. Словосполучення	265
§50. Речення. Текст.....	268
Атестаційні завдання.....	275

Рідна мова : підруч. для 10 кл. гімназій, ліцеїв та шкіл з поглибленим вивченням української мови / Тихоша В. І., Плющ М. Я., Караман С. О. – 2-ге вид. перероб. і допов. – К. : Освіта, 2006. – 352 с.

Анотація. У підручнику основний та додатковий теоретичний матеріал сконцентровано в лінгвістичних довідках, поглиблюється й узагальнюється поняття з фонетики, орфографії, лексикології та фразеології, морфеміки та словотвору.

Вправи подаються у порядку зростання складності: від репродуктивних до творчих, які вимагають умінь зіставляти, порівнювати, робити висновки. Система бліц-завдань спрямована на відшліфування правописних навичок, перевірку вміння використовувати набуті знання в різних умовах.

Особливу увагу приділено формуванню у старшокласників культури мовлення та розвитку зв'язного мовлення через вправи і завдання на спілкування, складання діалогів.

Текстовий матеріал до вправ насичений цікавою пізнавальною інформацією і сприяє засвоєнню найважливіших здобутків вітчизняної і світової культури.

Книга призначена для вчених-методистів, викладачів вищих закладів освіти, аспірантів, магістрантів, студентів і вчителів-словесників.

Зміст

Вступ.....	5
Розділ 1. Лінгвістичні засади навчання фонетики української мови в гімназії.....	11
Ключові питання фонетичної теорії в гімназійному курсі мови.....	11
Фізіолого-акустичний та лінгвістичний аспекти вивчення звуків мовлення.....	21
Проблема статусу фонем як функційно значущої одиниці в теорії та практиці навчання мови	49
Розділ 21. Психолого-дидактичні основи поглиблення, узагальнення і систематизації знань із фонетики.....	111
2.1. Психологічні та психолінгвістичні чинники на завершальному етапі навчання фонетики	111
2.2. Сучасні підходи, принципи в навчанні фонетики	121
Розділ 3. Змістова характеристика навчання фонетики в гімназії	145
3.1. Зміст фонетики в шкільних варіативних програмах.....	145
3.2. Аналіз матеріалу з фонетики в підручниках і посібниках з української мови.....	162
3.3. Підсумковий контроль досягнень учнів старшої школи	172
Розділ 4. Технологія поглиблення, узагальнення та систематизації знань із фонетики	185
4.1. Формування мовної, мовленнєвої, комунікативної компетенцій учнів 10 класу гімназії	185
4.2. Методи навчання фонетики.....	198

4.3. Система завдань і вправ для формування мовної особистості.....	217
Висновки.....	293
Список використаної літератури.....	297
Додатки.....	331

44. Караман С. О.

Українська мова : підруч. для 11 кл. гімназій, ліцеїв та шкіл з поглибленим вивченням української мови / [С. Караман, О. Караман, М. Плющ, В. Тихоша]. – К. : Освіта, 2009. – 304 с.

Анотація. За підручником для 11 класу учні узагальнюватимуть й систематизуватимуть вивчене з фонетики, орфоєпії, орфографії, лексикології, фразеології, морфології. Основну увагу спрямовано на синтаксис і пунктуацію, а також уведено елементи стилістики та практичної риторики.

Дещо змінено структуру навчальної книги, збільшено частку практичних завдань для дослідження мовного матеріалу.

Теоретичні відомості подано переважно у формі роз'яснень, узагальнювальних таблиць, а також довідок.

Зміст

Анотація. У методичних рекомендаціях містяться тематичний план, зміст дисципліни за темами, плани семінарських занять, перелік питань, що пропонуються для самостійного опрацювання, перелік питань для підготовки до заліку, список рекомендованої літератури.. 95

47. Караман С. Практикум з методики навчання української мови / Караман С., Караман О., Дика Н. – К. : Ленвіт, 2009. – 302 с.

Анотація. Практикум з методики навчання української мови доповнює підручник, відповідає чинній програмі і цілком забезпечує практично-лабораторні заняття. Оригінальність і новизна змісту і структури посібника допоможе самостійно опанувати курс методики навчання української мови в середніх закладах освіти.

Розрахований на студентів-філологів, учителів-словесників та викладачів ВЗО.

Зміст

Передмова	4
I. Організація навчального процесу з методики навчання української мови	5
Як готуватись до лекції та сприймати її	10
Як конспектувати лекцію.....	12
Як готуватися до практичного(лабораторного)заняття.....	12
Рекомендації до написання реферату	13
Рекомендації до написання контрольних робіт	15
Як готувати курсову (бакалаврську, дипломну) роботу	17
II. Загальні питання методики навчання української мови	19
III. Особливості методики вивчення основних розділів шкільного курсу української мови	93
3.1. Методика навчання фонетики, орфоєпії й графіки	93

3.2. Методика навчання лексикології та фразеології	110
3.3. Методика вивчення будови слова і словотвору	131
3.4. Загальні питання методики вивчення граматики	140
3.5. Методика вивчення частин мови	144
3.6. Методика вивчення синтаксису	154
3.7. Методика навчання орфоепії	165
3.8. Методика навчання пунктуації	178
IV. Методика зв'язного мовлення	190
V. Методика роботи зі стилістики	224
VI. Методика вивчення загальних відомостей про мову	233
VII. Методика удосконалення мовних умінь і навичок та культури мовлення учнів старших класів	244
VIII. Позакласна робота з української мови	254
IX. Спецкурси та факультативні заняття з української мови	260
X. Методична робота вчителя-словесника	264

48. Караман С. Сучасна українська літературна мова : підруч. / С. Караман, О. Караман. – К.: КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2007. – Ч. I. Синтаксис словосполучень. Синтаксис простих речень. – 276 с.

Анотація. Посібник для студентів входить до комплексу методичного забезпечення курсу сучасної української літературної мови. З урахуванням сучасного стану мовознавчої науки системно проаналізовано словосполучення, мінімальну синтаксичну одиницю (члени речення, синтаксеми), семантико-синтаксичну структуру простого речення, форми синтаксичної організації мовлення, правила пунктуації. Теоретичні основи синтаксису словосполучень, синтаксису простих речень доповнюються у формі роз'яснень і довідок. Особливу увагу приділено стилістичному аспектові: різноманітні вправи і завдання, спрямовані на практичне використання синтаксичних одиниць у різних стилях мови (вибір варіантних і заміна синонімічними словосполученнями, реченнями; з'ясування відмінностей у синтаксичних конструкціях різних типів тощо).

Для студентів вищих навчальних закладів, які вивчають дисципліну «Сучасна українська літературна мова», учителів-словесників.

Зміст

Анотація. У методичних рекомендаціях містяться тематичний план, зміст дисципліни за темами, плани семінарських занять, перелік питань, що пропонуються для самостійного опрацювання, перелік питань для підготовки до заліку, список рекомендованої літератури..95

49. Караман С. Сучасна українська літературна мова : навч. посіб. / Караман С., Караман О., Дика Н. – 2-ге вид. перероб. і допов. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – Ч. I–II. Синтаксис словосполучень. Синтаксис простих речень. – 304с.

Анотація. Посібник для студентів входить до комплексу методичного забезпечення курсу сучасної української літературної мови. З урахуванням

сучасного стану мовознавчої науки системно проаналізовано словосполучення, мінімальну синтаксичну одиницю (члени речення, синтаксеми), семантико-синтаксичну структуру простого речення, форми синтаксичної організації мовлення, правила пунктуації. Теоретичні основи синтаксису словосполучень, синтаксису простих речень доповнюються у формі роз'яснень і довідок. Особливу увагу приділено стилістичному аспектові: різноманітні вправи і завдання, спрямовані на практичне використання синтаксичних одиниць у різних стилях мови (вибір варіантних і заміна синонімічними словосполученнями, реченнями; з'ясування відмінностей у синтаксичних конструкціях різних типів тощо). Для студентів вищих навчальних закладів, які вивчають дисципліну «Сучасна українська літературна мова», учителів-словесників.

Зміст

Анотація. У методичних рекомендаціях містяться тематичний план, зміст дисципліни за темами, плани семінарських занять, перелік питань, що пропонуються для самостійного опрацювання, перелік питань для підготовки до заліку, список рекомендованої літератури..95

50.Караман С. Сучасна українська літературна мова : навч. посіб. / Караман С., Караман О., Дика Н. – 2-ге вид. перероб. і допов. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – Ч. III–IV. Синтаксис словосполучень. Синтаксис простих речень. – 214 с.

Анотація. Посібник входить до комплексу методичного забезпечення курсу сучасної української літературної мови. У III частині посібника значну увагу приділено висвітленню синтаксичної теорії, аналізу готових складних речень та конструюванню їх, поглибленню, розширенню і закріпленню складних речень, пунктуаційних правил; з'ясуванню відмінностей у синтаксичних конструкціях різних типів; подано вправи і завдання для практичних занять.

Четверта частина посібника містить тести, систему вправ і завдань для лабораторних занять.

Для студентів, які вивчають дисципліну «Сучасна українська літературна мова».

Зміст

Анотація. У методичних рекомендаціях містяться тематичний план, зміст дисципліни за темами, плани семінарських занять, перелік питань, що пропонуються для самостійного опрацювання, перелік питань для підготовки до заліку, список рекомендованої літератури..95

51. Караман С. Культура усного і писемного мовлення. Практичні заняття з розділу «Основні комунікативні ознаки досконалого мовлення» / С. Караман, О. Караман. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2005. – 40 с.

Анотація. У навчальному посібнику вміщено матеріали для підготовки до практичних занять із курсу «Культура усного і писемного мовлення» з відповідною рубрикацією: питання для самостійного опрацювання; практична частина; аудиторна робота; рекомендована література. Докладно розглядаються вузлові питання, пов'язані із формуванням у студентів основ нормативного мовлення.

Зміст

Вступ

2

Головні комунікативні ознаки досконалого мовлення

3

Точність мовлення і синонімія	
Нормативне і ненормативне вживання омонімів та паронімів	6
Точність мовлення і слова-терміни	8
Рецензія на театральну виставу	9
Логічність мовлення	10
Чистота мовлення	15
Створення текстових фрагментів із використанням епітетів, порівнянь, метонімії, синекдохи	22
Стилістичні фігури як засоби образності мовлення	24
Стилістичні і риторичні фігури	28
Доречність мовлення	29
Тон мовлення	32
Стислість викладу. Поняття мовної економії	33
Єдині вимоги до усного і писемного мовлення учнів, студентів	35
Семінар-конкурс на кращий текст промови на філологічну тему	36
Рекомендована література	37

52. Караман С. О. Загальне мовознавство : курс лекцій / С. О. Караман. – 3-є вид., переоб., доповн. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2005. – 236 с.

Анотація. Курс лекцій розроблено відповідно до змісту чинної програми, для студентів філологічних факультетів ВНЗ України. Висвітлено основні лінгвістичні поняття, методи дослідження мови, історію лінгвістичних досліджень, уявлення мовознавців про співвідношення мови, мовлення, мислення. Значну увагу приділено інтерпретуванню провідних концепцій, щодо походження мови, визначенню провідних тенденцій у сучасному мовознавстві.

Зміст

Передмова	3
Основні мовознавчі проблеми у контексті оновлених знань	5
Античне мовознавство. Європейське мовознавство епохи Середньовіччя, Відродження та XVII- XVIII	17
Історія східнослов'янського мовознавства	21
Формування порівняльно-історичного мовознавства і філософія мови	49
другий період у розвитку компаративістики	62
Молодограматичний етап у мовознавстві (третя генерація)	76
Структуралізм у мовознавстві. Етнолінгвістика	90
Розвиток вітчизняного мовознавства	115
Мова як знакова система	124
Багатоаспектність розуміння мови в сучасній науці	147
Структура мовної системи	167
Проблема взаємозв'язку мови і мислення	173

Мова і мовлення	186
Мова і суспільство	210
Методи дослідження мови	216

53. Караман С. Культура усного і писемного мовлення : практ. заняття з розділу «Орфоепічні, графічні, орфографічні норми української мови» /

С. Караман, О. Караман. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2005. – 32 с.

Анотація. У навчальному посібнику вміщено матеріали до практичних занять із курсу «Культура усного і писемного мовлення» з розділу «Орфоепічні, графічні, орфографічні норми української мови», вміщено питання до заліку, рекомендована література до кожної з тем. У посібнику виділено провідні рубрики: питання для самостійного опрацювання; практична частина; аудиторна робота.

Зміст

Вступ	2
Культура мовлення як навчальна дисципліна	3
Культура мови як її нормативність	4
Культура побутового мовлення. Культура мовлення вчителя	6
Норми в орфоепії	7
Норми наголошування в українській мові	10
Орфографічна норма як закон. Український правопис	12
Контрольна робота. Докладний переказ тексту з елементами опису	13
Вживання великої літери у власних назвах	14
Написання слів разом, через дефіс і окремо	16
Написання українських та іншомовних прізвищ і власних імен	19
Написання географічних і від топонімічних прикметників	20
Особливості вимови і написання слів іншомовного походження	22
Культура графіки	25
Текст. Семантика тексту і його структура	26
Рекомендована література	29

54. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література : підруч. для 6-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Ю. І. Ковбасенко, Л. В. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 296 с.: іл. – ISBN 966–349–007–1.

Анотація. Навчати дітей мислити, працювати з художніми текстами, відчувати таїну Слова – таке основне положення методичної концепції авторів. Підручник «Зарубіжна література» повністю відповідає вимогам Державного стандарту освіти та чинній програмі для 12-річної школи. У ньому є і художні твори, і відомості з теорії літератури, і біографічні довідки про письменників. Скорочення деяких великих за обсягом текстів не порушує ані сюжетних ліній, ані авторського стилю. До підручника увійшли найкращі українські переклади

вершинних творів світової літератури, а в разі необхідності були замовлені нові («Різдвяна пісня у прозі» Ч. Діккенса в перекладі О. Мокровольського).

Підручник культурологічного зорієнтований і навчає шестикласників сприймати художню літературу як органічну складову широкого мистецького контексту. Його ілюстрували кращі художники України, водночас тут є й шедеври майстрів минулих епох.

У підручнику враховані затвердженні Міністерством освіти і науки України «Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів», тому він самодостатній: не розважальний, а функціональний і водночас цікавий.

Зміст

Розділ I. Міф і література

Розділ II. Байка у світовій літературі

Розділ III. Література і моральне вдосконалення людини

Розділ IV. Людина в життєвих випробуваннях

Розділ V. Людина та її світ.

55. Ковбасенко Ю. І. НМК-6 : Викладання зарубіжної літератури в контексті вимог Болонського процесу. Планування уроків зарубіжної літератури / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 32 с.

Анотація. Навчально-методичний комплекс для 6 класу містить методичні рекомендації щодо планування уроків зарубіжної літератури в контексті вимог Болонського процесу. Комплекс призначений для вчителів зарубіжної літератури, студентів навчальних закладів.

Зміст

I семестр

II семестр

56. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література : книга для додаткового читання в 6 кл. : навч. посіб. для учнів загальноосвіт. навч. закл. / Ю. І. Ковбасенко, Л. В. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 230 с. – ISBN 966–349–036–5.

Анотація. Книга містить більшість із тих творів, що рекомендовані чинною програмою із зарубіжної літератури для додаткового читання в шостому класі.

Для учнів шостих класів, учителів зарубіжної літератури, батьків, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Міф і література

Байка у світовій літературі

Література і моральне вдосконалення людини

Людина та її світ

Короткі відомості про письменників

57. Ковбасенко Ю. І. Планування уроків зарубіжної літератури в 7 класі 12-річної школи. Календарне планування : метод. рек. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 32 с. – ISBN 966–349–027–6.

Анотація. Методичні рекомендації спрямовані допомогти вчителю під час календарного планування уроків зарубіжної літератури в 7 класі 12-річної школи.

Для вчителів зарубіжної літератури, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

І семестр

II семестр

58. Ковбасенко Ю. І. НМК-6 : Зарубіжна література : кн. для вчит. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 224 с. – ISBN 966–349–036–5.

Анотація. Книга містить більшість із творів, що рекомендовані чинною програмою із зарубіжної літератури для додаткового читання в шостому класі.

Для учнів шостих класів, учителів зарубіжної літератури, батьків, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

І семестр

Уроки, розроблені І.В.Юсипович

Уроки, розроблені І.А.Хроменко

Уроки, розроблені В.О.Мележик

Уроки, розроблені О.В.Сутулою

II семестр

Уроки, розроблені І.В.Юсипович

Уроки, розроблені К.Н.Баліною

Уроки, розроблені Ж.Ю.Саковською

Уроки, розроблені І.А.Хроменко

Уроки, розроблені І.М.Ткачук

Уроки, розроблені О.В.Каєнком

Уроки, розроблені І.А.Трігуб

Уроки, розроблені Т.П.Матюшкіною

Урок узагальнення та систематизації знань.

59. Ковбасенко Ю. І. НМК-6 : Зарубіжна література : зошит для моніторингу (тематичного оцінювання) навчальних досягнень учнів / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 48 с.

Анотація. Навчально-методичний комплекс для 6 класу містить методичні рекомендації щодо перевірки знань учнів з зарубіжної літератури в 12-річній школі. Комплекс призначений для вчителів зарубіжної літератури, учнів, батьків, студентів навчальних закладів.

Зміст

І семестр

II семестр

60. Ковбасенко Ю. І. НМК-6 : Зарубіжна література : робочий зошит для учнів / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2006. – 48 с.

Анотація. Навчально-методичний комплекс для 6 класу містить завдання для учнів під час вивчення зарубіжної літератури в 12-річній школі.

Комплекс призначений для вчителів зарубіжної літератури, учнів, батьків, студентів навчальних закладів.

Зміст

I семестр

II семестр

61. Ковбасенко Ю. І.

Зарубіжна література : Реалізм. Ранній модернізм : посіб.-хрестоматія для 10-го кл. / [авт.- упоряд. Ю. І. Ковбасенко, Г. М. Гребницький, Л. В. Ковбасенко, Л. І. Кулікова]. – К. : Грамота, 2006. –969 с. – ISBN 966–349–014–4.

Анотація. До посібника-хрестоматії увійшли найкращі твори XIX століття, рекомендовані державною програмою із зарубіжної літератури для вивчення в середніх навчальних закладах з українською мовою навчання. З- поміж них – твори реалізму (романи «Червоне і чорне» Стендаля, «Пані Боварі» Г.Флобера, «Домбі і син» Ч.Діккенса, повість «Гобсек» О. де Бальзака, драма «Ляльковий дім» Г.Ібсена); раннього модернізму (поезія Ш. Бодлера , П. Верлена, А.Рембо,С. Малларме; інтелектуальний роман О. Уальда «Портрет Доріана Грея»), а також доробок американського поета-новатора В. Вітмена.

Поетичні твори подані в повному обсязі, а великі за обсягом було скорочено з максимальним збереженням сюжетних ліній і образних систем.

Посібник-хрестоматія розрахований на учнів загальноосвітніх навчальних закладів, гімназій, ліцеїв, коледжів, шкіл і класів із поглибленим вивченням предметів гуманітарного циклу. Він також буде цікавим для всіх шанувальників художнього слова.

ББК 83.3(0)5я721

Зміст

Слово до читача

Стендаль

Оноре де Бальзак

Гюстав Флобер

Чарлз Діккенс

Волт Вітмен

Поетична група «Парнас»

Шарль-Марлі Леконт де Ліль

Жозе-Марія де Ередіа

Шарль Бодлер

Поль Верлен

Артюр Рембо

Стефан Малларме
Оскар Уайльд
Генрік Ібсен
Запитання і завдання

62. Ковбасенко Ю. І.

Зарубіжна література. Від авангарду до постмодернізму : посіб.-хрестоматія для 11-го кл. / [авт.-упоряд.: Ю. І. Ковбасенко, Г. М. Гребницький та ін.]. – К. : Грамота, 2006. – 936 с. – ISBN 966–349–017–9.

Анотація. До посібника-хрестоматії увійшли найкращі твори зарубіжної літератури ХХ ст., рекомендовані чинними державними програмами для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання.

З-поміж них – знакові тексти літературного авангарду: поезії дадаїстів і сюрреалістів, драма абсурду, а також найвідоміші твори реалізму, експресіонізму, магічного реалізму. Крім того, читачі знайдуть тут і найкращі україномовні переклади творів сучасних письменників-постмодерністів Патріка Зюскінда і Милорада Павича.

Поетичні твори подані в повному обсязі, а великі за обсягом – було скорочено з максимальним збереженням сюжетних ліній і образних систем.

Посібник-хрестоматія розрахований на учнів загальноосвітніх навчальних закладів, гімназій, ліцеїв, коледжів, шкіл і класів із поглибленим вивченням предметів гуманітарного циклу. Він також буде цікавим для всіх шанувальників художнього слова.

Зміст

Слово до читача

Кнут Гамсун

Марсель Пруст

Франц Кафка

Джеймс Джойс

Томас Манн

Ті, що торували шлях

Федеріко Гарсія Лорка

Вітезслав Незвал

Томас Стернз Еліот

Пауль Целан

Лайнер Марія Рільке

Гійом Аполлінер

Бернард Шоу

Бертольт Брехт

Ернест Хемінгуей

Ясунарі Кавабата

Габріель Гарсія Маркес

Альбер Камю

Генріх Белль

Ежен Йонеско
Патрік Зюскінд
Милорад Павич

63. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література : підруч. для 7-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Ю. І. Ковбасенко, Л. В. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2007. – 296 с.: іл. – ISBN 978–966–349–057–1.

Анотація. Навчати дітей мислити, самостійно працювати з художніми текстами, відчувати таїну Слова – таке основне положення методичної концепції авторів. Підручник «Зарубіжна література» повністю відповідає вимогам Державного стандарту освіти та чинній програмі для 12-річної школи. У ньому є і художні твори, і відомості з теорії літератури, і біографічні довідки про письменників. Скорочення деяких великих за обсягом текстів не порушує ані сюжетних ліній, ані авторського стилю. До підручника увійшли найкращі українські переклади вершинних творів світової літератури.

Підручник культурологічного зорієнтований і навчає семикласників сприймати художню літературу як органічну складову широкого мистецького контексту. Його ілюстрували кращі художники України, водночас тут є й шедеври майстрів минулих епох.

У підручнику враховані затвердженні Міністерством освіти і науки України «Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів», тому він допоможе семикласникам підготуватися до різних форм (у т. ч. зовнішнього тестування, само оцінювання тощо) моніторингу їхніх навчальних досягнень.

Зміст

Розділ I. Героїчні пісні й балади у світовій літературі

Розділ II. Героїчне минуле в літературі

Розділ III. Україна та її історія в літературі

Розділ IV. Пригоди та фантастика

Розділ V. Краса чистих людських взаємин

Розділ VI. Література проти війни

Розділ VII. Мистецтво бути людиною.

64. Ковбасенко Ю. І. Планування уроків зарубіжної літератури в 7 класі 12-річної школи : метод. рек. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2007. – 72 с. – ISBN 978–966–349–090–8.

Анотація. Посібник містить орієнтовне календарно-тематичне планування з курсу «Зарубіжна література» для 7 класу загальноосвітніх навчальних закладів. У посібнику подані методичні рекомендації щодо роботи з підручником Ковбасенко Ю.І., Ковбасенко Л.В. Зарубіжна література. 7 клас. – К.: Грамота, 2007.

Для вчителів зарубіжної літератури, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Слово до колег

Розділ І
Розділ ІІ
Розділ ІІІ
Розділ ІV
Розділ VІ
Розділ VІІ
Розділ VІІІ

65. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література : книга для додаткового читання в 7 кл. : навч. посіб. для учнів загальноосвіт. навч. закл. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2007. – 352 с. – ISBN 978–966–349–063–2.

Анотація. Навчальний посібник містить більшість творів, рекомендованих чинною програмою із зарубіжної літератури для додаткового читання у сьомому класі.

Для учнів, учителів зарубіжної літератури, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Передмова
Героїчні пісні й балади у світовій літературі
Героїчне минуле в літературі
Пригоди та фантастика
Краса чистих людських взаємин
Література проти війни
Додатки

66. Ковбасенко Ю. І. НМК-7 : Зарубіжна література. 7 клас : кн. для вчит. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2007. – 220 с.

Анотація. Книга містить більшість із творів, що рекомендовані чинною програмою із зарубіжної літератури для додаткового читання в сьомому класі. Для учнів сьомих класів, учителів зарубіжної літератури, батьків, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

І семестр
Уроки, розроблені І.В.Юсипович
Уроки, розроблені І.А.Хроменко
Уроки, розроблені В.О.Мележик
Уроки, розроблені О.В.Сутулою
ІІ семестр
Уроки, розроблені І.В.Юсипович
Уроки, розроблені К.Н.Баліною
Уроки, розроблені Ж.Ю.Саковською
Уроки, розроблені І.А.Хроменко
Уроки, розроблені І.М.Ткачук
Уроки, розроблені О.В.Каєнком

Уроки, розроблені І.А.Трігуб
Уроки, розроблені Т.П.Матюшкіною
Урок узагальнення та систематизації знань

67. Ковбасенко Ю. І. МК-7 : Зарубіжна література : зошит для моніторингу (тематичного оцінювання) навчальних досягнень учнів 7 кл. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2007. – 48 с.

Анотація. Навчально-методичний комплекс для 7 класу містить методичні рекомендації щодо перевірки знань учнів з зарубіжної літератури в 12-річній школі. Комплекс призначений для вчителів зарубіжної літератури, учнів, батьків, студентів навчальних закладів.

Зміст

I семестр

II семестр

68. Ковбасенко Ю. І. НМК-7 : Зарубіжна література : робочий зошит для учнів 7 кл. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2007. – 60 с.

Анотація. Навчально-методичний комплекс для 7 класу містить завдання для учнів під час вивчення зарубіжної літератури в 12-річній школі. Комплекс призначений для вчителів зарубіжної літератури, учнів, батьків, студентів навчальних закладів.

Зміст

I семестр

II семестр

69. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література. 8 клас : метод. рек. Календарно-тематичне планування / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2008. – 48 с.– ISBN 978–966–349–164–6.

Анотація. Посібник містить орієнтовне календарно-тематичне планування з курс «Зарубіжна література» для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. У посібнику подані методичні рекомендації щодо роботи з підручником Ю.І. Ковбасенко, Л.В.Ковбасенко. Зарубіжна література. 8 клас. – К.: Грамота, 2008. Для вчителів зарубіжної літератури, студентів педагогічних закладів.

Зміст

Слово до колег

Вступ

Людина та її світ у давніх літературах

Жанрово-тематичне розмаїття середньовічної літератури

Злет людського духу в літературі доби відродження

Підсумок

Календарно-тематичне планування/

70. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література : підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл / Ю. І. Ковбасенко, Л. В. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2008. –384 с.: іл. – ISBN 978–966–349–137–Х.

Анотація. Навчати школярів мислити, самостійно аналізувати художній текст, насолоджуватися красою Словестності, формувати їхні читацькі компетенції – таке основне положення методичної концепції авторів.

Підручник повністю відповідає вимогам Державного стандарту освіти та чинній програмі для 12-річної школи. У ньому вміщено художні твори, відомості з теорії літератури, і біографічні довідки про письменників, необхідні «фонові» матеріали. Скорочення деяких великих за обсягом текстів не порушує ані сюжетних ліній, ані авторського стилю. У підручнику подано найкращі українські переклади вершинних творів світової літератури.

Підручник культурологічного зорієнтований і навчає восьмикласників сприймати художню літературу як органічну складову широкого мистецького контексту. Він допоможе учням підготуватися до різних форм моніторингу (у т.ч. зовнішнього незалежного оцінювання) їхніх навчальних досягнень.

Зміст

Магічна сила художнього слова

Вільям Вордсворт

Веди, Біблія, Коран як пам'ятки світової літератури й культури

Із Вед

Із Біблії

Із Корану

Людина та її світ у давніх літературах

Жанрово-тематичне розмаїття середньовічної літератури

Злет людського духу в літературі доби Відродження .

71. Ковбасенко Ю. І.

Зарубіжна література : кн. для вчит. 8 кл. 12-річної школи / [І. В. Юсипович, К. Н. Баліна, О.В. Каєнко та ін.] ; за наук. ред. Ю. І. Ковбасенка. – К. : Грамота, 2008. – 448 с. – ISBN 978–966–349–153–Х.

Анотація. У посібнику пропонується розробки уроків із зарубіжної літератури для восьмого класу 12-річної школи. Мета посібника – допомогти вчителям ефективно організувати навчальний процес, підготувати учнів до зовнішнього незалежного оцінювання. Усі матеріали дібрано відповідно до чинної програми та підручника «Зарубіжна література. 8 клас» (Ю.І. Ковбасенко, Л.В. Ковбасенко). Автори – досвідчені вчителі-методисти – пропонують різні за структурою уроки.

Для вчителів зарубіжної літератури, студентів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Передмова

Календарно-тематичне планування уроків

I семестр

72. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література : підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : Грамота, 2009. – 304 с.: іл. – ISBN 978–996–349–183–7.

Анотація. Навчати школярів мислити, самостійно аналізувати художній текст, насолоджуватися красою Словесності, формувати їхні читацькі компетенції – таке основне положення методичної концепції авторів.

Підручник повністю відповідає вимогам Державного стандарту освіти та чинній програмі для 12-річної школи. У ньому вміщено художні твори, відомості з теорії літератури, і біографічні довідки про письменників, необхідні «фонові» матеріали. Скорочення деяких великих за обсягом текстів не порушує ані сюжетних ліній, ані авторського стилю. У підручнику подано найкращі українські переклади вершинних творів світової літератури.

Підручник культурологічного зорієнтований і навчає восьмикласників сприймати художню літературу як органічну складову широкого мистецького контексту. Він допоможе учням підготуватися до різних форм моніторингу (у т.ч. зовнішнього незалежного оцінювання) їхніх навчальних досягнень.

73. Ковбасенко Ю. І.

Зарубіжна література : хрестоматія для 9 кл. / [упоряд. : Ю. І. Ковбасенко, Л. В. Ковбасенко]. – К.: Грамота, 2009. – 464 с. – ISBN 978–966–349–211–7.

Анотація. Підручник повністю відповідає вимогам Державного стандарту освіти та чинній програмі для 12-річної школи. У ньому вміщено художні твори, відомості з теорії літератури, і біографічні довідки про письменників. У підручнику подано найкращі українські переклади вершинних творів світової літератури.

Підручник культурологічного зорієнтований і навчає дев'ятикласників сприймати художню літературу як органічну складову широкого мистецького контексту. Він допоможе учням підготуватися до різних форм моніторингу (у т.ч. зовнішнього незалежного оцінювання) їхніх навчальних досягнень.

74. Ковбасенко Ю. І. Література Середньовіччя : навч. посіб. / Ю. І. Ковбасенко. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 152 с. – ISBN 978–966–7548–56–8.

Анотація. У навчальному посібнику, який складається з чотирьох розділів, висвітлено питання, що стосуються загальної характеристики розвитку середньовічної літератури народів Європи і середньовічної літератури Сходу (персько-таджицька та китайська лірика). Окремий розділ присвячено творчості Данте Аліг'єрі та його поемі «Божественна комедія». У розділі «Із середньовічних літературних творів» уміщено тексти художніх творів.

Для студентів, учителів, викладачів, учнів старших класів.

Зміст

Розділ I. Загальна характеристика розвитку середньовічної літератури народів Європи

Розділ II. Данте Аліг'єрі. «Божественна комедія»

Розділ III. Середньовічна література Сходу

Із персько-таджицької лірики

Із китайської лірики

Розділ IV. Літературні твори

Інтернет-навігатор.

75. Козак Л. В.

Сисоева С. Професійна підготовка майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів у педагогічному коледжі : особистісно орієнтована технологія навчання природознавства : навч.-метод. посіб. / С. Сисоева, Л. Козак. – К. : Міленіум, 2006. – 194 с. – ISBN 966–8063–08–Х.

Анотація. Навчально-методичний посібник призначено для особистісно орієнтованого навчання природознавчих дисциплін у вищих педагогічних навчальних закладах I-II рівнів акредитації. У навчально-методичному посібнику розкрито теоретичні засади особистісного розвитку майбутніх фахівців у процесі професійної підготовки; теоретико-методологічні та методичні основи розробки та впровадження технологій особистісно орієнтованого навчання природознавства майбутніх вихователів у педагогічному коледжі; розкрито критерії ефективності особистісно орієнтованого навчання природознавства майбутніх вихователів у педагогічному коледжі.

Зміст

Від авторів.

Розділ 1. Теоретичні засади особистісного розвитку майбутніх фахівців в процесі професійної підготовки.

Вектор розвитку особистості у постіндустріальному суспільстві.

Самореалізація особистості і її професійний розвиток.

Проблеми переходу від нормативного до відкритого навчання.

Питання для самоконтролю.

Рекомендована література.

Розділ 2. Особистісно орієнтоване навчання майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів у педагогічному коледжі.

2.1. Базові поняття дослідження особистісно орієнтованого навчання.

2.2. Педагогічні моделі і технології організації особистісно орієнтованого навчання.

2.3. Принципи організації та критерії ефективності особистісно орієнтованого навчання.

Питання для самоконтролю.

Рекомендована література.

Розділ 3.

- 3.1. Моделювання процесу особистісно орієнтованого навчання природознавства майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів.
- 3.2. Специфіка професійної діяльності вихователя дошкільного навчального закладу.
- 3.3. Модель особистісно орієнтованого навчання природознавства.
Критерії та рівні ефективності особистісно орієнтованого навчання природознавства .
- 3.4. Структура та зміст особистісно орієнтованого навчання природознавства майбутніх вихователів у педагогічному коледжі.
- 3.5. Форми та методи особистісно орієнтованого навчання природознавства.
Питання для самоконтролю.
Рекомендована література.

76. Козачук А.

Nederlands-oukraiëns oukraiëns-nederlands woordenlijst: 3de uitgave, verbeterd en aangevuld: meer dan 2200 woorden / Andrii Kozachuk. – Antwerpen: SOS Tsjernobytkinderen, 2005. – 60 p.

Анотація. Короткий нідерландсько-український та українсько-нідерландський словник. Містить понад 2200 слів, а також деякі найбільш часто вживані вирази.

Зміст

Inhoud.

Voorwoord.

Nederlands-oukraiëns.

Нідерландсько-українська частина.

Frekwent gebruikte zinnen.

Oukraiëns-nederlands.

Українсько-нідерландська частина.

Часто вживані вирази.

77. Козачук А. М. Kyiv Guide's Guide : навч. посіб. / А. М. Козачук. – К. : ВПП "Компас", 2009. –176 с.

Анотація. Посібник включає лінгвокраїнознавчий дидактичний матеріал для вивчення спеціалізованого курсу «Гіди-перекладачі», призначений для учнів профільних класів спеціалізованих середніх шкіл з поглибленим вивченням англійської мови, студентів ряду гуманітарних спеціальностей вищих навчальних закладів і для тих, хто самостійно вивчає англійську мову та цікавиться історією та культурою Києва.

Зміст

Передмова

Chapter One. Theoretical course.

Section 1. The Profession of the Interpreting Guide.

Section 2. Basic Notions for a Successful Interpreting Guide.

Section 3. Some Theoretical Points about the English Language.

Section 4. Giving an Excursion.
Chapter Two. Practical Course.
Section 5. Kyiv and Its Satellite Cities.
Section 6. Central Kyiv.
Section 7. Kyiv Pechersk Lavra.
Section 8. Cathedrals.
Section 9. Monasteries and Convents.
Section 10. Churches.
Section 11. Monuments.
Section 12. Theatres.
Section 13. Sporting Facilities.
Section 14. Museums.
Section 15. Parks and Gardens.
Section 16 Communication and Transportation Systems.

78. Козачук А. М.

Nederlands-oeekraïens oeekraïens-nederlands woordenlijst: 2de uitgave, verbeterd en aangevuld. / Andrii Kozachuk. – Antwerpen : SOS Tsjernobylkinderen, 2004. – 45 р.

Анотація. Короткий тематичний нідерландсько-український та українсько-нідерландський словник.

Зміст

Inhoud.

Voorwoord.

Nederlands-oeekraïens.

Нідерландсько-українська частина.

Frekwent gebruikte zinnen .

Oekraïens-nederlands.

Українсько-нідерландська частина.

Часто вживані вирази.

79. Козачук А. Інтернет - інструмент євроатлантичної інтеграції України /

А. Козачук // Європейська та євроатлантична інтеграція України через освіту : навч.-метод. посіб. – К., 2008. – С. 151–158.

Анотація. До освітнього пакету увійшли навчально-методичні матеріали для викладання додаткових факультативних курсів з Європейської та євроатлантичної інтеграції України у старших класах школи. У плані-конспекті тренінгу практично розкривається значення та можливості Інтернету як засобу отримання об'єктивної неупередженої інформації у процесі євроатлантичної інтеграції України.

80. Лавріненко О. А. Історія педагогічної майстерності : навч. посіб. для студ. пед. ВНЗ, асп., вчит. / О. А. Лавріненко. – К. : Богданова А. М., 2009. – 328 с. – ISBN 978–966–2184–07–5.

Анотація. Посібник є складовою частиною дидактичного комплексу: “Педагогічна майстерність”: Підручник “Педагогічна майстерність”; “Педагогічна майстерність”: Хрестоматія; “Історія педагогічної майстерності”.

У ньому розглядаються ідеї та практичний досвід становлення педагогічної майстерності в освітньо-виховних системах педагогічних закладів України середини XVI – XX ст. Висвітлюються історичні витоки педагогічної майстерності як системи професійних компетентностей вчителя-вихователя, обґрунтовуються теоретико-методологічні та практичні підходи до втілення ідей педагогічної майстерності в процес підготовки майбутніх учителів вищими закладами освіти на різних етапах державного розвитку. Досліджуються й аналізуються творчі пошуки провідних вітчизняних учених, культурно-освітніх та громадсько-політичних діячів, педагогів-новаторів, професорсько-викладацьких колективів окремих педагогічних ВНЗ із запровадження педагогічної майстерності в практику підготовки вчителя сучасними педагогічними вищими навчальними закладами.

Видання адресоване студентам, аспірантам, вчителям, організаторам та керівникам органів освіти, всім, хто бере участь у підготовці педагогічних кадрів.

Зміст

Вступ	7
Розділ 1. Проблеми педагогічної майстерності в історії світової та вітчизняної педагогічної думки	11
Розділ 2. Специфіка педагогічної майстерності в підготовці вчителя провідними освітніми закладами України кінця ХУІ – другої половини ХУІІІ ст.....	91
Розділ 3. Особливості змісту педагогічної майстерності вчителя періоду українського національно-культурного Відродження ХІХ – початку ХХ століття.	137
Розділ 4. Тенденції розвитку педагогічної майстерності у вищих навчальних закладах України першої половини ХХ століття.	196
Розділ 5. Ідеї гуманізації процесу підготовки вчителя та їх вплив на розвиток педагогічної майстерності у вищих навчальних закладах України другої половини ХХ століття – початку ХХІ століття.	251
Післямова	295
Література	299

81. Лозко Г. С. Українське народознавство / Г. С. Лозко. – Вид. 3-є. – К. : АртЕК, 2004. – 472 с.: іл. – ISBN 966–505–064–8.

Анотація. Оновлене і доповнене видання посібника для студентів становить цілу енциклопедію українського етносу, його походження, мови та національного характеру, культури та господарства. Автор переконливо доводить безперервність етнокультурних традицій впродовж тривалих тисячоліть перебування наших пращурів на землі України. Розширено і доповнено книгу новими фактичними даними: розділи про походження українців, пантеон рідних Богів, українське біблієзнавство, державну символіку,

відомості про цілющі властивості рослин, про священних тварин, їхню міфопоетичну символіку. Додано також ілюстративний матеріал. Розширено джерельну базу.

Зміст

Розділ І. Походження українців – 5.

1. Етногенетичні процеси на теренах України – 7.

Трипільська доба – 8

Арійська доба – 12

Кіммерійсько-скіфо-сарматська доба – 13

Слов'янська доба – 20

2. Антропологічні типи українців – 26.

Роль антропології в дослідженнях антропогенезу – 26

Сучасні антропологічні типи українців – 33

3. Етнічні та географічні назви української землі – 37.

Поняття та термінологія етніміки – 37

Пелазги – 39

Кіммерійці – 41

Скіфи – 42

Сармати – 44

Слов'янські племена – 44

Русь – 47

Україна – 49

Назви річок – 53

4. Генеза української національної мови – 58.

Зародження української мови та писемності – 58

Українська мова в Київській Русі – 62

Перші українські словники – 64

Українська мова XIII – XVI ст. – 64

Українська мова XVII – XVIII та правописні шукання XIX ст. – 68

Українська мова під –московським ярмом – 72

Поняття «рідна мова» – 77

5. Національний характер українців – 80.

Поняття національного характеру та ментальності – 80

Етнічні складники українського характеру – 82

Соціопсихічні риси українського характеру – 85

Мова і національна психологія – 88

«Хвороби» національної психіки – 90

6. Етнографічне районування України – 94.

Поняття про етнографію та етнографічне районування – 94

Полісся і Волинь – 98

Карпати і Прикарпаття, Галичина, Буковина, Покуття – 100

Поділля – 105

Середня Наддніпрянщина – 107

Слобожанщина – 108

Південь або Степ – 110

Розділ II. Духовна культура українців – 115.

1. Етнічна релігія та міфологія – 117.

Особливості української міфології – 117

Рідні українські Боги – 120

Поняття про духовні сили – 150

2. Світогляд українців (за Велесовою книгою, фольклором та археологічними даними) – 165.

Коротка історія знахідки Велесової Книги – 165

Вчення про Сотворення Світу – 168

Знання про Рід – 170

Знання про Праву, Яву, Наву – 176

Знання про триєдність світу – 180

Знання про священний героїзм і вічний полк Перунів – 184

Знання про жертвність як основу буття – 186

Велес як покровитель волхвівських знань – 188

Вчення про Рідну Віру у Велесовій книзі – 194

Залишки давніх знань в українському фольклорі та археологічних джерелах – 196

Магічність пісні та обряду – 197

Поняття про календарно-обрядові пісні – 198

Пісні Різдвяного циклу – 199

Веснянки – 204

Русальні пісні – 207

Купальські пісні – 208

Жниварські пісні – 210

Національна емоційно-образна свідомість – 211

3. Астрономічні знання та народний календар – 213.

Літочислення – 213

Тиждень – найдавніша календарна одиниця – 215

Місячний календар – 218

Сонячний календар – 223

Зоряне значення проукраїнського календаря – 224

Язичницька концепція часу – 228

4. Українська релігійна культура – 231.

Ведійські витоки давньоруської релігії – 231

Храми, священні гаї, давньоруська богослужба – 235

Язичницька духовна верства – 244

Християнізація українського народу і спроби духовного визволення – 249

Українське біблієзнавство – 258

Двовір'я і повернення до традицій – 263

5. Українські символи та священні знаки – 271.

Найдавніші знаки-символи в Україні – 271

Родові знаки та символи, емблеми земель України – 274

Козацькі прапори – 280

Українські прапори в ХХ ст. – 281

Походження та значення блакитно-жовтих барв –	282
Походження та значення тризуба (тридента) –	284
6. Народна музична культура –	289.
Музична етнографія –	289
Розвиток народного українського мелосу –	290
Кобзарська пісня –	293
Народні музичні інструменти –	299
Народний танець –	301
Розділ III. Господарство, побут, родина –	307.
1. Провідні галузі господарства –	309.
Матеріальна культура –	309
Хліборобство: рільництво, городництво, садівництво –	310
Тваринництво, мисливство, бортництво –	315
2. Архітектура, ремесла та народні художні промисли –	322.
Образотворче мистецтво та архітектура –	322
Домашні ремесла та художні промисли –	326
Види народних ремесел та художніх промислів –	327
3. Рослини і тварини в побуті та звичаях українців –	336.
Дерево життя як священний символ українців –	336
Дерева і кущі у світогляді та звичаєвості українців –	339
Квіти і трави –	353
Тварини та птахи –	357
4. Сімейні відносини та родинна обрядовість –	391.
Шлюб і сім'я –	391
Весільна обрядовість –	393
Родильна обрядовість –	399
Похоронні та поминальні обряди –	403
5. Етнопедагогіка та дитячий фольклор –	407.
Етнопедагогіка – національна система виховання дітей –	407
Дитячий фольклор як складова частина етнопедагогіки –	414
Виховні ідеали нової доби –	418
Складники національної системи виховання –	422
6. Житло, домашнє господарство та побут –	424.
Українська хата та її інтер'єр –	424
Подвір'я та господарський реманент –	429
Їжа та харчування –	433
Одяг, ткацтво, вишивка –	435
Додаток. Принципи реконструкції етнічного календаря –	440.
Коло Свароже на 2007 рік –	443.
Використана література та джерела –	454.

82. Лозко Г. С. Українське язичництво. На допомогу тим, хто вивчає "Українське народознавство" / Г. С. Лозко. – 2-е вид. – К.: ПБП „Фотовідеосервіс”, 1994. – 120 с. – ISBN 5-7707-6066-4.

Анотація. Подано систематизацію найдавніших вірувань українців. Погляд на міфологію рідного народу як на Олімп давніх Богів, яким поклонялися предки. Впроваджено термін та поняття «етнорелігія», розглянуто язичництво Київської Русі як рідну автохтонну релігію українців. Додано реконструкцію язичницького календаря та короткий словник дохристиянських імен (600 імен). Друге видання доповнене.

Зміст

Передмова – 3.

Релігійна культура українців – 4.

Вірування, міфологія, демонологія – 60.

Коло Свароже: язичницький календар – 97.

Коло Свароже 1995 – 110.

Праслов'янський іменослов – 111.

Висновки – 117.

83. Лозко Г.С. Етнологія України : Філософсько-теоретичний та етнорелігієзнавчий аспект / Г. С. Лозко. – К. : АртЕК, 2001. – 304 с. – ISBN 966-505-057-5.

Анотація. Перший в незалежній Україні посібник з етнології України. Авторка вважає, що науково-теоретична база у вивченні феномену етнічного не повинна перебувати в полоні глобальних світових тенденцій. Тому, спираючись на вітчизняний науково-теоретичний ґрунт, авторка з'ясовує феномен етносу та нації як кровноспорідненої етнокультурної спільноти, що має три основні складові: рідну землю, рідну мову та рідну релігію. Релігія розглядається як душа нації, тому втрату власної етнічної релігії показано як трагедію українського народу, а не «прогресивне» явище. На тлі поліетнічного розмаїття України, поруч з українцями представлені найбільш численні національні меншини та їхні автохтонні культури.

Рекомендовано до друку Вченою Радою Відділення релігієзнавства Інституту філософії ім. Г.Сковороди НАН України (протокол № 11 від 19 вересня 2000 р.)

Зміст

Вступ – 6.

Розділ І. Етнологія України: філософсько-теоретичні засади – 10.

Предмет і завдання етнології України як науки – 12.

Етносфера як частина біосфери – 24.

Антропогенез, етогенез і культурогенез – 33.

Історія етномовних спільнот і сучасні мовні сім'ї – 44

Мова як етнозберігаючий чинник – 50.

Етнічна свідомість – 59.

Національний характер та ментальність – 66.

Міфологічна і фольклорна пам'ять як етнозберігаючий чинник – 80.
Етнічна релігія як етнозберігаючий чинник – 90.
Розділ II. Етнологія про давніх мешканців України – 108.
Палеолітичне і неолітичне населення – 108.
Трипільський етнос – 112.
Арійська суперетнічна спільнота – 116.
Кіммерійський етнос – 123.
Скіфи в історії України – 125.
Сармати в Україні – 139.
Слов'янство та його історична доля – 147.
Розділ III. Етнологія народів України – 166.
Автохтонне населення і національні меншини – 166.
Росіяни: міфи і дійсність – 172.
Поляки – 183.
Болгари – 199.
Чехи – 208.
Греки – 216.
Тюркські народи: татари, кримчаки, кримські татари, гагаузи – 223.
Євреї – 227.
Караїми – 240.
Угорці – 248.
Румуни та молдавани – 259.
Німці – 266.
Грузини та вірмени – 271.
Висновки – 276.
Додатки – 278.
100 найважливіших етнологічних термінів – 283.
Література – 292.
Показчик етнічних назв – 296.

84. Лозко Г. С. Рідна читанка / Г. С. Лозко. – Вінниця: Континент-Прим; ВЦ „Сварог”, 2007. – 64 с.: іл. – ISBN 978-966-516-26-9-8.

Анотація: Книга містить відомості про давньоруський календар та міфологію рідних Богів, автентичні обрядові тексти та молитви, розташовані за календарним принципом. Розповіді про Богів супроводжуються значною кількістю кольорових ілюстрацій, які допоможуть батькам і дітям засвоїти народно-обрядовий комплекс рідного народу.

Зміст

Небесний годинник.
«Лунник» на 5 років.
Математика Зодіаку.
Дванадцять Братів-Місяців.
Стереже оселю Род.

Післямова.

85. Лозко Г. С.

Антологія християнства : хрестоматія з релігієзнавства та культурології / [упоряд. : Г. С. Лозко, І. В. Борисюк, А. В. Богород ; за заг. ред. Г. Лозко]. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 503 с.: іл. – (Серія «Пам'ятки релігійної думки України-Русі»). – ISBN 978–966–7548–65–0.

Анотація. Посібник для студентів подає документальні матеріали, автентичні історичні свідчення, статті, які відображають розвиток чи занепад культурних явищ, як в Україні, так і Європі, що становить джерельну базу для дисциплін релігієзнавство та культурологія. Посібник споряджений коментарями, хронологічними таблицями, поясненнями маловідомих термінів, запитаннями й завданнями, які допоможуть студентам осмислити ті чи інші явища й проблеми під новим кутом зору.

Рекомендовано Вченою радою Інституту дошкільної, початкової і мистецької освіти Київського міського педагогічного університету ім. Б.Грінченка. Протокол № 5 від 17.06.2008.

Зміст

Лозко Г.С. Дивись, слухай, думай! Передмова.

Розділ І. Християнізація слов'янської та європейської культури.

Розділ ІІ. Народна культура в указах царів та церковних грамотах.

Розділ ІІІ. Морально-етичні основи біблійної культури.

Розділ ІV. Інквізиція: знищення науки, культури та освіти.

Розділ V. Українські письменники про Біблію та християнство.

Розділ VI. Етнічна культура в глобальну епоху.

Лозко Г.Замість післямови: Ентропія культу життя в глобальну епоху.

Додаток: Природні та штучні релігії (таблиця).

86. Мазур Т. Г. Логіка : навч.-метод. посіб. / Т. Г. Мазур. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2007.– 58 с. – ISBN 966–8683–71–4.

Анотація. Матеріали посібника подано відповідно до тематичного плану. Теоретичний матеріал поєднано з практичними завданнями, вправами, тестами.

87. Мартиненко С. М. Організація науково–дослідницької роботи студентів з педагогічних дисциплін : навч. - метод. посіб. / С. М. Мартиненко, А. М. Москаленко. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 58 с.

Анотація. У навчально-методичному посібнику подається загальна характеристика курсової роботи, визначаються вимоги до її змісту та структури, вказуються етапи її виконання, подається інформація щодо її оформлення та оцінювання.

Матеріал посібника викладено відповідно до чинних нормативних актів Міністерства освіти і науки України, що регламентують підготовку спеціалістів в Україні.

Для викладачів і студентів вищих педагогічних закладів освіти.

Зміст

Передмова	3
Загальна характеристика	4
Підготовка курсової роботи	5
Вимоги до змісту	12
Керівництво курсовою роботою	28
Вимоги до оформлення	28
Підготовка до захисту і захист курсової роботи	36
Оцінювання курсової роботи	37
Зразки оформлення окремих сторінок курсової роботи	38
Список використаних джерел	51

88. Мартиненко С. М. Педагогіка : модулі "Основи педагогіки", "Теорія виховання" : навч. посіб. / С. М. Мартиненко, Г. І. Іванюк. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 64 с.

Анотація. У посібнику подаються питання розвитку педагогіки як науки і навчального предмету, характеризуються основні завдання, галузі педагогічних наук, категорії, визначаються перспективні шляхи розвитку науки.

Характеризується теорія виховання як складова педагогіки, визначаються зміст, завдання, методи, прийоми, форми, види і технології в сучасних умовах розвитку освіти.

Рекомендований для студентів, викладачів педагогічних університетів, інститутів, учителів загальноосвітніх навчальних закладів.

89. Мартиненко С. М. Дипломна робота як самостійне наукове дослідження студента : метод. рек. для написання диплом. роботи / Мартиненко С. М., Москаленко А. М., Редько В.Г. – 2-е вид., стер. – К. : КПМУ ім. Б. Д. Грінченка, 2006. – 36 с.

Анотація. У методичних рекомендаціях дається загальна характеристика дипломної роботи, визначаються вимоги до її змісту та структури, вказуються етапи її виконання, подається інформація щодо оформлення та оцінювання.

Зміст

Передмова	4
Загальна характеристика дипломної роботи	5
Етапи роботи над дипломним дослідженням	6
Структура дипломної роботи	7
Вимоги до змісту	8
Вимоги до оформлення роботи	11
Підготовка дипломного дослідження	16
Керівництво дипломною роботою	17

Рецензування дипломної роботи	17
Попередній захист на кафедрі	18
Організаційна підготовка до захисту	18
Захист дипломної роботи	19
Оцінювання дипломної роботи	20
Додатки	21
Список використаних джерел	35

90. Мартиненко С. М. Організація науково–дослідницької роботи студентів з педагогічних дисциплін : навч.-метод. посіб. / С. М. Мартиненко, А. М. Москаленко. – Кам’янець-Подільський, 2007. – 56 с.

Анотація. У навчально-методичному посібнику подається загальна характеристика курсової роботи, визначаються вимоги до її змісту та структури, вказуються етапи її виконання, подається інформація щодо її оформлення та оцінювання. Матеріал посібника викладено відповідно до чинних нормативних актів Міністерства освіти і науки України, що регламентують підготовку спеціалістів в Україні.

Для викладачів і студентів вищих педагогічних закладів освіти.

91. Мартиненко С. М. Лекції із загальної педагогіки : навч. посіб. / С. М. Мартиненко, Л. Л. Хоружа. – 5-е вид., стер. – К. : КМПУ Б. Д. Грінченка, 2007. – 138 с.

Анотація. У посібнику подаються методологічні й теоретичні основи організації навчально-виховного процесу у загальноосвітніх навчальних закладах на основі використання сучасних педагогічних досягнень і перспективних технологій, а також питання педагогічного менеджменту. Рекомендований для студентів, викладачів педагогічних університетів, інститутів, учителів загальноосвітніх навчальних закладів.

Зміст

ПЕРЕДМОВА	4
МОДУЛЬ I. ПЕДАГОГІКА ЯК ЛЮДИНОЗНАВЧА НАУКА	6
1.1. Предмет, об'єкт і завдання сучасної педагогіки	6
1.2. Методологія педагогіки та методи педагогічного дослідження	11
1.3. Ієрархія цілей у педагогіці. Педагогічний процес як система	14
1.4. Загальні та вікові закономірності, особливості індивідуального розвитку особистості	20
МОДУЛЬ II. ДИДАКТИКА ЯК ПЕДАГОГІЧНА ТЕОРІЯ НАВЧАННЯ	28
2.1. Предмет і завдання дидактики	28
2.2. Сутність процесу навчання	32
2.3. Закономірності та принципи навчання	38
2.4. Методи навчання та їх класифікація	42

2.5. Організаційні форми навчання	53
2.6. Перевірка та оцінка результатів навчання	64
МОДУЛЬ III. ВИХОВАННЯ – ЧИННИК СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ	71
3.1. Виховання як педагогічне явище	71
3.2. Суть і зміст процесу виховання	77
3.3. Закономірності, рушійні сили та принципи виховання	82
3.4. Методи та прийоми виховного впливу на особистість	85
3.5. Мистецтво та технологія виховання	92
3.6. Виховання особистості в колективі	99
МОДУЛЬ IV. ПЕДАГОГІЧНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ	106
4.1. Педагогічний менеджмент як теорія та практика управління освітніми системами	106
4.2. Стан і тенденції розвитку системи освіти в сучасному суспільстві	110
4.3. Сутність, мета і особливості управління освітою	116
4.4. Основні принципи системи управління освітою	119
4.5. Нормативно-правове та інформаційне забезпечення управління освітніми системами	121

92. Мартиненко С. М. Досліджуючи гуманітарне право : підруч. для серед. загальноосвіт. навч. закл. / С. М. Мартиненко ; за ред. Г. Шинкаренка , Р. І. Євтушенко. – 2-е вид. – К. : Основа–Принт, 2008. – 152 с.: іл.

Анотація. У підручнику висвітлено основну місію Міжнародного комітету Червоного Хреста, спрямовану на захист та гуманітарну допомогу жертвам збройних конфліктів, повагу людської гідності за будь-яких обставин через дотримання норм та правил міжнародного права. Посібник є книжкою-практикумом для учнів, які на конкретних прикладах мають дізнатися, як повинні поводитися під час воєнних дій офіцери та солдати, як уникати втрат серед мирного населення, як допомогти вимушеним переселенцям, полоненим тощо.

Зміст	3
Вступне дослідження	
Урок 1. Тема: Образи та сприйняття	5
1. Людська гідність у збройному конфлікті	6
2. Зусилля щодо заборони війни	6
"Зі статуту Ліги Націй (1919 р.)"	7
"Зі статуту Організації Об'єднаних Націй (1945 р.)"	7
Модуль 1. Гуманітарна перспектива	9
Урок 2. Тема: Що можуть зробити очевидці (Дослідження 1-А)	11
1. Хто такий очевидець?	11
Одна на лавочці	12
Наслідки бою	13
Хоробрий продавець	16
Крок за кроком	16
Свідок з'являється	17
Селяни полегшують страждання людей у таборах	18
Товариство Червоного Хреста у твоїй країні	19
Урок 3. Тема: Гуманітарний вчинок (Дослідження 1-Б)	21
1. Що таке гуманітарний вчинок?	21
2. Що таке соціальний тиск?	22
3. Гуманітарні вчинки у збройному конфлікті	24
Голоси з війни 1	24
Урок 4. Тема: Дилема очевидця (Дослідження 1-В)	27
1. Що таке дилема?	27
2. У чому полягає складність гуманітарної дилеми?	28
Він просто забавлявся	28
МОДУЛЬ 2. Обмеження, під час збройного конфлікту	29
Урок 5. Тема: Міжнародне гуманітарне право та право прав людини (Дослідження 2-А)	30
1. Військовополонені у збройному конфлікті	32
2. Правила МГП та право прав людини	33
Основні правила МГП	35
Урок 6. Тема: Кодекси поза часом (Дослідження 2-Б)	38
1. Як встановлювалися правила для збройного конфлікту Кодекси тварин і кодекси воїнів	38
2. Кодекси поза часом	39
Приклади кодексів ведення бойових дій	40
Приклади кодексів ведення бойових дій	40
Урок 7. Тема: У фокусі: діти-солдати (Дослідження 2-В)	42
1. Діти та їхні потреби	47
2. Який мінімальний вік для комбатанта	47
3. Діти - учасники бойових дій	48
Шестеро дітей-солдатів	50
Урок 8. Тема: У фокусі: протипіхотні міни (Дослідження 2-Г)	51
1. Обґрунтування заборони певних видів зброї	55
2. Протипіхотні міни та наслідки їх застосування	55

142.Тимчик О. А. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Маркетинг» : навч.-метод. посіб. / О. А. Тимчик. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 30 с.

Анотація. У посібнику подано тематичний план навчальної дисципліни, основний її зміст, плани семінарських занять і запитання для самостійного опрацювання, індивідуальної навчально-дослідної роботи студентів, проведення поточного і підсумкового контролю знань, основні питання до заліку.

Зміст

Вступ	4-5
Тематичний план навчальної дисципліни	7
Зміст навчальної дисципліни	7-10
Плани семінарських занять.....	10-14
Запитання для самостійного опрацювання.....	14
Основний зміст і складові індивідуальної навчально-дослідної роботи при вивченні дисципліни «Маркетинг».....	15
Основні теми індивідуальної науково-дослідної роботи студентів з навчальної дисципліни «Маркетинг»	15
Система поточного і підсумкового контролю знань.....	16
Основні питання до заліку з дисципліни «Маркетинг»	16-17
Тестові завдання з дисципліни «Маркетинг».....	17-29
Рекомендована література	29-30

143. Тимчик О. А. Навчальна програма з курсу «Економічна теорія» : навч. метод. посіб. / В. І. Перевозчиков, О. А. Тимчик. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 83 с.

Анотація. У посібнику подано тематичний план курсу «Економічна теорія», основний зміст і складові його змістовних модулів, плани семінарських занять і запитання для самостійного опрацювання, індивідуальної навчально-дослідної роботи студентів, проведення поточного і підсумкового контролю знань, основні питання до екзамену з дисципліни, тестовий контроль знань за модулями.

Зміст

Пояснювальна записка	4
Структура програми навчальної дисципліни	
I. Тематичний план навчальної дисципліни	6
II. Програма	7
III. Плани семінарських та практичних занять	15
IV. Завдання для самостійної роботи	24
V. Індивідуальна науково-дослідна робота (навчальний проект)	27
VI. Система поточного та підсумкового контролю	30
VII. Методи навчання	31
VIII. Методичне забезпечення курсу	32
IX. Питання до екзамену	32
X. Рекомендована література	35

144. Удовицька С. В. Виховання гідності молодших підлітків загальноосвітньої школи в позаурочній діяльності : наук.-метод. посіб. / С. В. Удовицька. – К. : Ін-т проблем виховання АПН України, 2009. – 100 с.

Анотація. У науково-методичному посібнику висвітлюється проблема виховання гідності учнів 5-6 класів загальноосвітніх шкіл у позаурочній діяльності. Науково-методичний посібник адресований педагогам загальноосвітніх шкіл, студентам педагогічних вузів.

Зміст

Вступ	3
1. Специфіка виховання гідності молодших підлітків	6
2. Сутнісні характеристики та структура поняття «гідність»	15
3. Діагностичні методики вивчення стану сформованості гідності молодших підлітків	19
4. Педагогічні умови виховання гідності молодших підлітків загальноосвітніх шкіл у позаурочній діяльності	36
Практична частина	51
Список використаної літератури	79
Додатки	81

145. Уліщенко В. В. Українська література. Практикум для 5 класу : навч. посіб. для загальноосвіт. навч. закл. / В. В. Уліщенко. – Х. : Гімназія, 2009. – 144 с. – ISBN 978–966–474–040–8.

Анотація. «Практикум» з української літератури для 5 класу містить різноманітні завдання, у яких ураховано особистісну унікальність кожної дитини (домінанту сприйняття, провідний тип інтелекту, особливості мислення тощо). Ігровий спосіб подання матеріалу допомагає створити високу мотивацію до пізнавальної діяльності з літератури, розвитку комунікативних і творчих здібностей учнів і цілком відповідає особливостям вікової психології.

Видання адресоване учням, учителям-словесникам, батькам, а також усім, хто цікавиться проблемами шкільної літературної освіти.

Зміст

Передмова	3
СВІТ ФАНТАЗІЇ, МУДРОСТІ	
Міфи і легенди українців	4
Українські народні казки	10
Літературні казки	35
Загадки	66
Прислів'я та приказки	71
ІСТОРИЧНЕ МИНУЛЕ НАШОГО НАРОДУ	
Літописні оповіді	73
РІДНА УКРАЇНА. СВІТ ПРИРОДИ	
Поезія	109

Проза	116
Додаток	142

146. Уліщенко В. В. Українська література. Практикум для 6 класу : навч. посіб. для загальноосвіт. навч. закл. / В. В. Уліщенко. – Х. : Гімназія, 2009. –144 с. – ISBN 978–966–474–030–2.

Анотація. У «Практикумі» з української літератури для 6 класу враховано особистісну унікальність кожної дитини (домінанту сприйняття, провідний тип інтелекту, особливості мислення тощо). Ігровий спосіб подання матеріалу допомагає створити високу мотивацію до пізнавальної діяльності з літератури, розвиває комунікативні й творчі здібності учнів і цілком відповідає особливостям вікової психології.

Видання адресоване учням, учителям-словесникам, батькам, а також усім, хто цікавиться проблемами шкільної літературної освіти.

Зміст

ПЕРЕДМОВА	3
Книга в житті людини	4
ЗАГАДКОВО ПРЕКРАСНА І СЛАВНА УКРАЇНА	
Календарно-обрядові пісні	6
Легенди	12
Пісні літературного походження. Стрілецькі пісні	14
Я І СВІТ	
Леся Українка	37
Володимир Винниченко	46
Спиридон Черкасенко	53
Станіслав Чернілевський	63
Олександр Довженко	66
Ліна Костенко	73
Євген Гуцало	79
Ірина Жиленко	87
Ігор Калинець	91
Емма Андіївська	102
ПРИГОДИ І РОМАНТИКА	
Всеволод Нестайко	107
Віктор Близнець	113
Ярослав Стельмах	120
ГУМОРИСТИЧНІ ТВОРИ	126
Леонід Глібов	126
Степан Руданський	133
Степан Васильченко	134
Степан Олійник	137
Павло Глазовий	138
ДОДАТОК	140

147. Уліщенко В. В. Українська література. Практикум для 7 класу : навч. посіб. для загальноосвіт. навч. закл. / В. В. Уліщенко. – Х. : Гімназія, 2009. – 152 с. – ISBN 978–966–474–041–5.

Анотація. «Практикум» містить близько 300 завдань різного рівня складності, у яких ураховано особистісну унікальність кожної дитини (домінанту сприйняття, провідний тип інтелекту, особливості мислення тощо). Спосіб подання матеріалу допомагає створити високу мотивацію до пізнавальної діяльності з літератури, розвиває комунікативні й творчі здібності учнів і цілком відповідає особливостям вікової психології.

Видання адресоване учням, учителям-словесникам, батькам, а також усім, хто цікавиться проблемами шкільної літературної освіти.

Зміст

ПЕРЕДМОВА	3
Художній твір як явище мистецтва	4
ІЗ ПІСЕННИХ СКАРБІВ	
Соціально-побутові пісні	5
Коломийки	10
ПРО ДАЛЕКІ МИНУЛІ ЧАСИ	12
Іван Франко	12
Андрій Чайковський	34
Михайло Стельмах	45
Григор Тютюнник	56
«ТИ ЗНАЄШ, ЩО МИ – ЛЮДИ?»	68
Олекса Стороженко	68
Богдан Лепкий	77
Борис Харчук	95
Євген Гуцало	107
Любов Пономаренко	116
МИ – УКРАЇНЦІ	
Василь Симоненко	122
Андрій Малишко	130
Анатолій Дімаров	134
Леонід Кисельов	143
ДОДАТОК	149

148. Уліщенко В. В. Українська література. Практикум для 8 класу : навч. посіб. для загальноосвіт. навч. закл. / В. В. Уліщенко. – Х. : Гімназія, 2009. – 160 с. – ISBN 978–966–474–042–2.

Анотація. «Практикум» містить близько 400 завдань різного рівня складності, у яких ураховано особистісну унікальність кожної дитини (домінанту сприйняття, провідний тип інтелекту, особливості мислення тощо). Спосіб подання матеріалу допомагає створити високу мотивацію до пізнавальної діяльності з літератури, розвиває комунікативні й творчі здібності учнів і цілком відповідає особливостям вікової психології.

Видання розраховане на учнів, учителів-словесників та всіх тих, хто цікавиться проблемами шкільної літературної освіти.

Зміст

ПЕРЕДМОВА	3
УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ	
Українські історичні пісні	6
Пісні Марусі Чурай	15
Українські народні думи	18
З давньої української літератури	29
СВІТ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ	
Тарас Шевченко	40
Іван Франко	52
Леся Українка	53
Володимир Сосюра	78
Борис Олійник	88
Володимир Підпалий	96
Іван Малкович	101
НАЦІОНАЛЬНА ДРАМА	
Іван Карпенко-Карий	114
З УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ	
Михайло Коцюбинський	123
Осип Назарук	134
Володимир Дрозд	145
УКРАЇНСЬКИЙ ГУМОР І САТИРА	
Володимир Самійленко	155
ДОДАТОК	157

149. Хоружа Л. Л.

Інформаційно-методичне забезпечення проектно-технологічної діяльності вчителя : наук.-метод. посіб. / [Л. Хоружа, Л. Забродська, О. Онопрієнко, А. Цимбалару]. – Х. : Основа, 2007. – 208 с.

Анотація. Науково-методичний посібник присвячений проблемі організації проектно-технологічної діяльності вчителя в системі науково-методичної роботи у загальноосвітніх навчальних закладах; проектній культурі сучасного вчителя, її структурі, функціонуванню і розвитку в умовах переходу до нової гуманітарно-інноваційної парадигми освіти. У посібнику розкриваються науково-педагогічні основи і методика упровадження проектних технологій у системі методичної роботи загальноосвітніх навчальних закладів.

Науково-методичний посібник адресований широкому колу педагогічної громадськості. (Б-ка журн. «Управління школою»).

150. Хоружа Л. Л.

Мартиненко С. М. Лекції із загальної педагогіки : навч. посіб. / Л. Л. Хоружа, С. М. Мартиненко. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 125 с.

Анотація. У посібнику подаються методологічні й теоретичні основи організації навчально-виховного процесу у загальноосвітніх навчальних закладах на основі використання сучасних педагогічних досягнень і перспективних технологій, а також питання педагогічного менеджменту.

Рекомендований для студентів, викладачів педагогічних університетів, інститутів, учителів загальноосвітніх навчальних закладів.

151. Хоружа Л. Л. Педагогічна деонтологія : навч.-метод. посіб. / Л. Л. Хоружа. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 96 с.

Анотація. У посібнику, відповідно до програми, побудованої за вимогами кредитно-модульної системи організації навчального процесу, розкривається сутність і значення професійної етики в діяльності вчителя як базової складової педагогічного професіоналізму, норми моральної поведінки. Особлива увага приділена питанням спілкування, вирішення моральних дилем, здійсненню індивідуальної педагогічної взаємодії вчителя з учнями на засадах педагогічної етики.

Рекомендовано МОН України (лист №1/11-2956 від 05.07.2001р.).

152. Хоружа Л. Л.

Школа повного року навчання : теорія і практика : наук.-метод. посіб. / [О. В. Безпалько, Л. М. Гриневич, О. Б. Жильцов та ін.] ; за заг. ред. В. О. Огнев'юка, Л. Л. Хоружої. – К. : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 176 с.

Анотація. У посібнику презентовано теорія і практики функціонування школи повного року навчання, як інноваційного загальноосвітнього навчального закладу, організаційно-педагогічні умови якого, спрямовані на гармонізацію навчальної та позаурочної діяльності учнів в умовах соціокультурного середовища столиці. Представлено досвід ЗНЗ м. Києва щодо впровадження розробленої моделі.

153. Хоружа Л. Л.

Хрестоматія з етики (з елементами християнської етики) : навч. посіб. для учнів 5-6 кл. загальноосвіт. навч. закл. / [упоряд. Л. Л. Хоружа, А. І. Мовчун]. – К. : Сім кольорів, 2008. – 192 с. : іл.

Анотація. Навчальний посібник укладений відповідно до чинної програми з етики та підручників для 5-6 класів загальноосвітніх навчальних закладів. У книзі вміщено різноманітні матеріали етико-морального спрямування, які доповнюють тексти підручників, а також можуть використовуватися у середній школі для подальшого вивчення курсу «Християнська етика в українській культурі». Відповідно до проекту «Київський підручник» зроблено акценти на киевознавчий компонент. Для учнів і вчителів загальноосвітніх навчальних закладів.

154. Чанцева Н. Економічна і соціальна географія світу : посіб. для уч. 10 кл. Екзаменаційні білети та відповіді / Чанцева Н., Карпюк Г., Паламарчук Л. – К. : «Компанія «АКТУАЛЬНА ОСВІТА», 1999. – 64 с. – ISBN 966–7259–30–71.

Анотація. В посібнику подані методичні рекомендації з підготовки десятикласників до екзамену з географії. Білети складені Н. Чанцевою та Л. Паламарчук та затверджені науково-методичною радою Київського міжрегіонального інституту вдосконалення вчителів ім. Бориса Грінченка у 1999 році. Подані зразки відповідей для десятикласників. Посібник може бути використаний вчителями учнями на уроках та факультативних заняттях, підготовчих курсах та індивідуальних заняттях

Зміст

Білети	3
Відповіді на білети	5

155. Чанцева Н. І. Мій Київ : атлас / Н. І. Чанцева, Р. Р. Коваленко, Л. Б. Паламарчук. – ДНВП “Картографія”, 2001. – 22 с.

Анотація. В атласі “ Мій Київ ” розроблені карти, згідно діючої програми “ Мій Київ ”. Географічні карти по Києву відповідають віковим особливостям учнів та містять цікавий ілюстративний матеріал.

Рекомендовано МОН України (лист №1/11-2956 від 05.07.2001р.)

Зміст

Київ на картах світу, Європи та України	1
Адміністративні райони	2-3
Рельєф Києва	4-5
Кліматичні умови Києва	6-7
Річки та водойми Києва	8-9
Рослинний та тваринний світ Києва	10-11
Київ промисловий	13
Транспорт і зв’язок	14-15
Видатні будівничі Києва	18-20

156. Чанцева Н. І. Географія материків і океанів : атлас. 7 клас. / О. Я. Скуратович, Н. І. Чанцева. – К.: НВП «Картографія», 2001р. – 48с. – ISBN 966–631–116–Х.

Анотація. В атласі “ Загальна географія ” розроблені навчальні карти, зміст яких відповідає віковим особливостям учнів та діючим навчальним програмам. Атлас насичений різними схемами, що дозволяє учням краще засвоїти навчальний матеріал.

Зміст

Карти світу	1
Карти материків	21

157. Чанцева Н.

Географія України : посіб. для підготовки учнів 9 кл. до екзамену з географії / [С. Кобернік, Р. Коваленко, Л. Паламарчук, Н. Чанцева]. – К. : Актуальна освіта, 1998. – 72 с.

Анотація. В посібнику подані методичні рекомендації з підготовки дев'ятикласників до екзамену з географії. Білети складені Н. Чанцевою та Л. Паламарчук, схвалені МОН України. Подані зразки відповідей для дев'ятикласників. Посібник може бути використаний вчителями учнями на уроках та факультативних заняттях.

158. Шовкопляс Г. Є. Історія зарубіжної літератури першої половини ХІХ століття. Доба романтизму : навч. посіб. / Т. І. Тверітінова, Г. Є. Шовкопляс. – К.: КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2008. – 28 с.

Анотація. У посібнику пропонуються тематичний розподіл лекційного матеріалу, плани семінарських занять, питання та література для самостійної роботи, списки художніх текстів та науково-методичної літератури, завдання та питання до модульно-контрольних робіт, орієнтовні питання до курсового заліку /екзамену. Посібник призначений для організації самостійної роботи під час вивчення означеного курсу.

Для студентів філологічних факультетів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка

Тематичний розподіл лекційного матеріалу

Модуль 1. Романтизм як літературно-художній напрям в німецькій та англійській літературах

Модуль 2. Французький, польський, російський та американський романтизм

Теми для самостійного опрацювання

Модуль 1.

Модуль 2.

Питання до модульно-контрольної роботи №1

Питання до модульно-контрольної роботи №2

Питання до курсового заліку / екзамену

Список художніх текстів, рекомендованих для прочитання

Рекомендована науково-методична література.

159. Шовкопляс Г. Є. Історія зарубіжної літератури першої половини ХІХ століття. Доба романтизму : метод. посіб. для студ. / Т. І. Тверітінова, Г. Є. Шовкопляс. – Вид. 2-е, випр. і допов. – К.: КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 68 с.

Анотація. У посібнику пропонується тематичний розподіл лекційного матеріалу, плани семінарських занять, питання та література для самостійної роботи, списки художніх текстів та науково-методичної літератури, завдання та

питання до модульно-контрольних робіт,орієнтовні питання до курсового заліку/екзамену. Другу частину посібника складають хрестоматійні матеріали мовою оригіналу та варіанти перекладів.

Посібник призначений для організації самостійної роботи під час вивчення означеного курсу.

Для студентів філологічних факультетів педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка

Тематичний розподіл лекційного матеріалу

Семінарські заняття

Модуль 1. Романтизм як літературно-художній напрям в німецькій та англійській літературах

Модуль 2. Французький, польський, російський та американський романтизм

Теми для самостійного опрацювання

Модуль 1.

Модуль 2.

Питання до модульно-контрольної роботи №1

Питання до модульно-контрольної роботи №2

Питання до курсового заліку / екзамену

Список художніх текстів, рекомендованих для прочитання

Рекомендована науково-методична література

Хрестоматійні матеріали.

160. Шовкопляс Г. Є. Історія зарубіжної літератури першої половини ХХ ст.: метод. посіб. для студ. / Г. Є. Шовкопляс. – К.: КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2009. – 52 с.

Анотація. У посібнику пропонується тематичний розподіл лекційного , плани семінарських занять , питання до заліку та література до самостійної роботи, списки художніх творів та науково - методичної літератури.

Другу частину посібника складають хрестоматійні матеріали у найвідоміших перекладах.

Посібник призначено для організації самостійної роботи під час вивчення означеного курсу.

Для студентів філологічних факультетів вищих педагогічних навчальних закладів.

Зміст

Пояснювальна записка

Вимоги до знань студентів

Розподіл лекційного матеріалу за змістовими модулями

Тематичний розподіл лекційного матеріалу

Список творів, рекомендованих для прочитання

Список підручників, довідкової та наукової літератури

Зразки контрольних матеріалів

Орієнтовні теми дипломних і магістерських робіт

Самостійні письмові роботи студентів
Плани семінарських занять
Хрестоматійні матеріали