

Голова Вчен

Наталія ВІННІКОВА

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

галузь знань
спеціальність
освітня програма

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
B5 Музичне мистецтво
Музичне мистецтво

І. Графік освітнього процесу

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

[illegible]

Примітка: ☒ Теоретичне навчання ☐ Екзаменаційні сесії ☐ Науково-викладацька практика ☐ Дослідницька практика ☐ Виконання плану наукової роботи ☐ Канікули

Рішенням Вченої ради

від 28.04.2016, протокол № 4

нова редакція від 30.11.2022, протокол № 10;

від 27.03.2025, протокол № 3

Голова Вченої ради

Наталія ВІННІКОВА

Ступінь вищої освіти:

На базі:

третій (освітньо-науковий)

доктор філософії

4 роки

ступеня магістра



Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-науковою програмою

галузь знань
спеціальність
освітня програма

02 Культура і мистецтво
025 Музичне мистецтво
Музичне мистецтво

денна форма навчання

І. Графік освітнього процесу

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

[illegible]

Примітка: ☒ Теоретичне
навчання

Екзаменаційні сесії

В Науково-
викладацька
практика

Д Дослідницька практика

☐ Виконання плану наукової роботи

☐ = Канікули

План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами		Обсяг роботи аспіранта, годин										Розподіл за роками і семестрами кредитів							
				Загальний обсяг	з них							самостійна робота	1 рік		2 рік		3 рік		4 рік		
					контактні					підготовка та проходження контрольних заходів			1	2	3	4	5	6	7	8	
		екзамен	залік		годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні		модульний контроль	семестровий контроль	тижнів теоретичного навчання						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
I. Обов'язкова частина																					
1. Навчальні дисципліни																					
ОД.01	Філософія і методологія наукової діяльності	1		120	4	32	20		12		8	30	50	4							
	Філософія науки			60	2	16	10		6		4	10	30	*							
	Загальнонаукова методологія			30	1	8	6		2		2	10	10	*							
	Наукова етика			30	1	8	4		4		2	10	10	*							
ОД.02	Стратегії наукових досліджень	2,2,2		180	6	48	30		18		12		120		6						
	Нормативно-правова база наукових досліджень та наукової діяльності		2	30	1	8	6		2		2		20		*						
	Інтернаціоналізація науки		2	90	3	24	14		10		6		60		*						
	ІКТ в сучасних наукових дослідженнях		2	60	2	16	10		6		4		40		*						
ОД.03	Наукова комунікація	3		240	8	64		64			16	30	130	2	2	4					
	Наукова комунікація українською мовою			30	1	8		8			2	10	10	*							
	Наукова комунікація іноземною мовою			210	7	56		56			14	20	120	*	*	*					
ОД.04	Педагогіка і психологія вищої школи	3		120	4	32	16	8	8		8	30	50			4					
	Педагогіка вищої школи			30	1	8	4		4		2	10	10			*					
	Психологія вищої школи			30	1	8	4		4		2	10	10			*					
	Технології викладання у вищій школі			60	2	16	8	8			4	10	30			*					
ОД.05	Розвиток наукової галузі	3		270	9	72	44		28		18	50	130	4	2	3					
	Історичне та теоретичне музикознавство			60	4	16	10		6		4	10	40	*							
	Музична культурологія			60		16	10		6		4	10	40	*							
	Методологія сучасного музикознавства			60	2	16	10		6		4	10	40		*						
	Актуальні проблеми музичної педагогіки			90	3	24	14		10		6	20	60			*					
ОД.06	Науково-дослідна інфраструктура в галузі	2		120	4	32	20		12		8		80	2	2						
	Джерелознавча база дослідження			60	2	16	10		6		4		40	*							
	Робота над науковими текстами			60	2	16	10		6		4		40		*						
Всього		4	4	1050	35	280	130	8	78	0	70	140	560	12	12	11	0	0	0	0	0
2. Практика																					
ОП.01	Науково-викладацька практика		4	180	6								180				6				
Всього		0	1	180	6	0	0	0	0	0	0	0	180	0	0	0	6	0	0	0	0
Разом за обов'язковою частиною		4	5	1230	41	280	130	72	78	0	70	140	740	12	12	11	6	0	0	0	0
II. Вибіркова частина																					
3. Вибірковий блок "Теорія та історія музичного мистецтва"																					
ВД.01.01	Теоретичні засади музикознавства		4,5,5	240	8	64	32		32		16		160				4	4			
	Філософія музики		4	60	2	16	8		8		4		40				*				
	Музично-теоретичні системи			60	2	16	8		8		4		40				*				
	Музична семіотика		5	60	2	16	8		8		4		40					*			
	Музичні культури в сучасному культурному просторі		5	60	2	16	8		8		4		40					*			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
ВД.01.02	Аналітичний дискурс із теорії та історії музичного мистецтва		5	330	11	88			88		22		220			2	2	7			
Всього		0	4	570	19	152	32	0	120	0	38	0	380	0	0	2	6	11	0	0	0
3. Вибірковий блок "Прикладне музикознавство"																					
ВД.02.01	Музикознавство та музично-прикладне мистецтво		4,5,5	240	8	64	32		32		16		160			4	4				
	Композиція музичних творів		4	60	2	16	8		8		4		40			*					
	Музична фольклористика			60	2	16	8		8		4		40			*					
	Музична інтерпретологія		5	60	2	16	8		8		4		40				*				
	Музична критика		5	60	2	16	8		8		4		40				*				
ВД.02.02	Аналітичний дискурс із прикладного музикознавства		5	330	11	88			88		22		220			2	2	7			
Всього		0	4	570	19	152	32	0	120	0	38	0	380	0	0	2	6	11	0	0	0
Разом за вибірковою частиною			4	570	19	152	32	0	120		38	0	380	0	0	2	6	11	0	0	0
4. Вибірковий блок - з Каталогу курсів																					
ВД.03	Вибір освітніх компонентів з Каталогу курсів на відповідну кількість кредитів	0	4,5,5,5	570	19	152	32	0	120	0	38	0	380	0	0	2	6	11	0	0	0
Всього		0	4,5,5,5	570	19	152	32	0	120	0	38	0	380	0	0	2	6	11	0	0	0
Разом за вибірковою частиною		0	4,5,5,5	570	19	152	32	0	120	0	38	0	380	0	0	2	6	11	0	0	0
Разом за навчальним планом		4	9	1800	60	432	162	72	198	0	108	140	1120	12	12	13	12	11	0	0	0

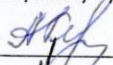
Зведена таблиця

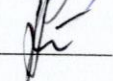
Розподіл по семестрам:

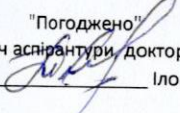
	Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторного навантаження, годин / тиждень		8	8	9	8	7	0	0	0
Кількість кредитів ECTS	60	12	12	13	12	11	0	0	0
Кількість екзаменів	4	1	0	3	0	0	0	0	0
Кількість заліків	9	0	4	0	2	3	0	0	0
Науково-викладацька (обов'язкова), тижнів	4	0	0	0	4	0	0	0	0

Затверджено на засіданні вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії

від 25.03.2025, протокол № 4

Голова ВР ФММХ, декан факультету  Ганна КОНДРАТЕНКО

Гарант освітньої програми  Олександр ОПАНАСЮК

"Погоджено"
Завідувач аспірантури, докторантури
25.03.2025  Ілона ТРИГУБ